

**Grille d'analyse tirée des travaux de Reeves, Jang, Carell, Jeon et Barch (2004)  
associée aux dimensions du modèle CLASSE d'Archambault et Chouinard (2002/2022)**

**Pratiques enseignantes en soutien à l'autonomie des élèves (conceptions et latitude)**

Se repose sur des ressources motivationnelles extrinsèques. Se réfère aux conséquences, aux directives, à la date de remise ou de l'examen, qui vise la conformité.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Nourrit les ressources de motivation intrinsèque. Mise sur l'intérêt, les défis, la compétence et les choix des élèves.
Utilise un langage de contrôle et des formules directives, voire coercitives comme «tu dois, vous avez à, ne perdez pas votre temps, etc.»	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Utilise un langage informatif, flexible et non contrôlant.
Néglige d'explicitier la valeur, la signification, l'utilité et l'importance de l'activité, de la notion ou du comportement.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Identifie la valeur, la signification, l'importance et l'utilité d'une activité, une notion ou un comportement : «c'est important parce que...»
Rejette les émotions négatives. Les émotions négatives ne sont pas acceptables, essaie de les changer, de les corriger.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Accueille les émotions négatives, fait preuve d'une écoute bienveillante, est ouvert-e aux «plaintes», reconnaît et valide les émotions ressenties par les élèves.

**Implication de l'enseignant-e (conceptions et ambiance)**

Attitude fermée, froide, ne semble pas apprécier le moment.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Attitude chaleureuse et ouverte. Exprime de l'affection et de la bienveillance. Apprécie le moment.
Ne s'investit pas personnellement (temps, attention, énergie)	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	S'investit personnellement (temps, attention, énergie)
Semble distant-e, reste à l'avant ou à son bureau.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Physiquement présent-e, marche dans la classe, va vers les élèves.
Ne connaît pas les caractéristiques des élèves, ne mentionne pas leur prénom. N'est pas en mesure de se référer à leur historique.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Connait bien les élèves, utilise leur nom, est en mesure de se référer à leur historique.

**La structure de l'enseignement (situation d'apprentissage, soutien et évaluation)**

Les références aux règles et procédures sont confuses, compliquées ou absentes. Très peu, voire aucune organisation.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Les références aux règles et procédures sont prévisibles, simples et claires. Cadre l'activité à l'aide d'objectifs d'apprentissages clairs et bien organisés.
Fait peu preuve de leadership, il est difficile de maintenir l'attention des élèves sur l'activité, de maintenir le cap (définition et maintien des objectifs d'apprentissage)	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Fait preuve d'un leadership fort, l'activité est bien planifiée. Conduit l'activité, ramène les élèves aux objectifs poursuivis.
L'activité ne représente pas un défi, est trop facile, ne demande pas d'effort, a un rythme trop lent.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	L'activité fait appel à des compétences de haut niveau, représente un défi pour les élèves, a un rythme rapide.
L'étayage est absent, ne fournit pas de support pour guider les élèves, passe à côté des questions des élèves ou répond partiellement.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Présente des indices, morcelle la tâche, répond aux questions de manière à guider les élèves.
Rétroactions ambiguës, voire absentes, aucun retour avec les élèves (individuel ou collectif) ou retour décousu, ne permettant pas aux élèves de revenir sur leurs apprentissages.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Les rétroactions sont riches, instructives et informatives, elles permettent aux élèves de savoir ce qu'ils doivent améliorer. Le retour permet aux élèves de réinvestir les notions abordées.

**Engagement (collectif) des élèves**

Les élèves semblent dissipés, pas attentifs.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Les élèves sont attentifs.
Les élèves sont passifs, fournissent les efforts minimaux.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Les élèves sont actifs, se mettent à la tâche rapidement, fournissent des efforts soutenus.
Les élèves sont silencieux, ils ne posent pas de question, ne discutent pas.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Les élèves parlent, discutent, posent des questions en lien avec l'objectif d'apprentissage.
Les élèves abandonnent facilement. Leurs efforts s'amenuisent avec le temps.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	Les élèves augmentent leurs efforts avec le temps, persistent dans la tâche.
De manière générale, les élèves ont l'air de s'ennuyer, désintéressés. Éprouvent des émotions négatives.	1	2	3	<u>4</u>	5	6	7	De manière générale, les élèves semblent s'amuser, sont intéressés et ont du plaisir.