Élisabeth : Mon école de stage en est une en milieu défavorisé. En fait, plusieurs élèves sont issus de l'immigration et sont donc actuellement en francisation.
Les élèves de ma classe font face à des difficultés en écriture. En fait, ceux-ci ont besoin d'accompagnement afin d'être en mesure d'écrire un texte qui répond aux attentes.
Plusieurs élèves ont des difficultés avec les nombreuses règles grammaticales. Il faut donc que je décortique beaucoup et que je m'assure de cibler seulement certaines choses qu'ils devront travailler.
Problème : difficulté dans l'accord du GN

Julia

Problématisation

Les élèves de deuxième cycle évoluent dans une classe multiâge. Je constate plusieurs disparités scolaires entre les élèves de ma classe. De plus, ils n'ont pas tous les mêmes acquis. Certains élèves acquièrent très rapidement une notion alors que d'autres ont besoin d'une longue période de temps pour assimiler un concept. Toutefois, les élèves rencontrent tous la même difficulté, celle d'accorder conformément le groupe du nom selon le noyau.

Concepts

1. Les manipulations syntaxiques permettant de trouver la classe d'un mot. Lorsque l'élève aura identifié la classe de mot, il sera en mesure de bien accorder le mot en fonction du noyau (l'ajout et le remplacement).

   Chartrand, S-G. (2013). *Les manipulations syntaxiques: de précieux outils pour comprendre le fonctionnement de la langue et corriger un texte.* CCDMD.
2. Le niveau d'engagement des élèves est plus élevé lorsqu'ils ont un destinataire.

Revue :

Bouchard, A. (2021). L'engagement des élèves dans un projet de correspondance. Revue des finnisants et finnissantes du baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement primaire du l'Université Laval. Édition 2021, 279-280. https://www.integration-bepep.fse.ulaval.ca/sites/integration-bepep/files/medias/document/2022/admin/revue-finissant-primaire-bepep-opt.pdf

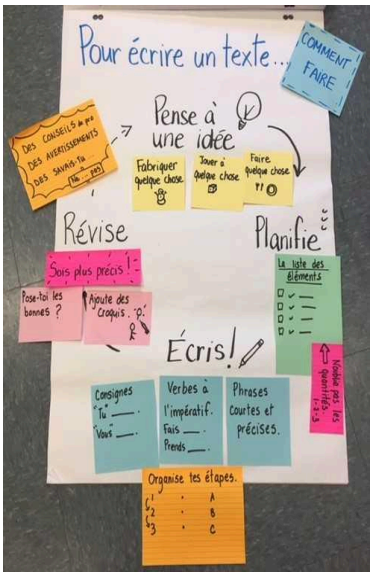
Carron, M., Dupin de Saint-André, M., Montésinos-Gelet, I. et Tremblay, O. (2022). *La lecture et l'écriture.* Chenelière Éducation.

Nous utilisons le projet de correspondance dans le même contexte que dans celui de cet article, soit pour aider les élèves à surmonter une difficulté en écriture (accord du GN) et pour soutenir l'engagement des élèves.

Les étapes sont très semblables. Cependant, c'est l'accord du GN qui sera travaillé dans notre cas tandis qu'ils travaillaient surtout l'orthographe des mots selon les sons.

Échéancier

Période 1: L'élément déclencheur du projet est l'exploitation du livre *Rébellion chez les crayons*. Dans ce livre, les crayons s'écrivent des lettres comprenant tous les éléments essentiels de ce genre de texte. L'enseignante fait ressortir avec les élèves les caractéristiques de la lettre ainsi que les caractéristiques physiques et les traits de personnalité (création d'un tableau d'ancrage). L'objectif est de travailler l'intention d'écriture en tenant compte du destinataire.



1 - Nomme le destinataire (chère…)

2 - Écrire la date et le lieu

3 - Description physique (3 traits de caractère et 3 traits physique)

4 - Question ouverte adressé au destinataire (Quel est ton repas préféré ?Quelle est ta passion ?Que fais-tu dans ton temps libre ?, etc)

5 - Remerciement

6 - Signature

Période 2: Création du plan d'écriture et début du brouillon. Les élèves se réfèrent à la grille de correction donnée par l'enseignante.

Période 3: Période d'écriture.

Période 4: Période de correction. Les élèves se réfèrent au code de correction école. L'enseignante modélise le A du code de correction école.
Période 5: Écriture au propre.

Personnes-ressources/matériel ressource

Réseau littéraire sur la lettre (2e cycle): https://enseignerlitteraturejeunesse.com/wp-content/uploads/2018/02/Reseau_Litteraire_lettre.pdf.pdf

Chartrand, S-G. (2013). *Les manipulations syntaxiques: de précieux outils pour comprendre le fonctionnement de la langue et corriger un texte.* CCDMD.

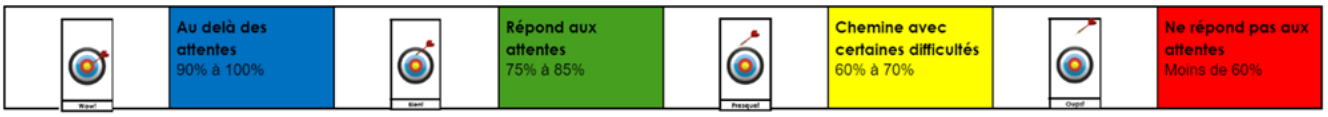
Enseignante-associée

Matériel à utiliser :

- feuille adjectif ou qualité/défaut
- feuille du plan de l'écriture
- tableau d'encrage
- livre « Rébellions chez les crayons »

Documentation de la réalisation

Code couleur en fonction des acquis de l'accord du GN au début ainsi qu'à la fin pour voir l'amélioration.



Je peux faire les accords dans le GN (dét+adj+nom+adj).

Difficultés anticipées

- Déroger de l'aspect essentiel soit l'accord du GN.
- Temps de réalisation différent entre les élèves.

Projet de correspondance

Ton objectif est de te décrire à un autre élève en utilisant adéquatement les éléments de la lettre (salutation, date et lieu, remerciement et signature).

Plan d'écriture :

Cher/chère _____,

Je suis un/une élève de l'école _____

Nous sommes le _____

Tout d'abord, je suis originaire de/du _____.

Traits de caractère

-

-

-

Traits physiques

-

-

-

Question pour ton correspondant :

_____

Liste d’élèves :

Gabrielle Bérékia - Thomas F. et Thomas G.

Fassouma - Morgane

Léa - Léonard et Sophie

Mamadama - Flavia et Laurence

Lina - Jasmine et Ilan

Jayce - Charles-Étienne

Malak - Julien

Louis - Adrian

Maïka - Louis et Marius

Justin - Cameron et Emile

Damian - Henrick

Myriam - Rosalie et Frédéric

Aron Castiel - Angelo

Kadidja - Éléonore et Eva Cécilia