**L’atelier Pokémons (non-mots)**

Critères d’observation :

* L’élève connait les lettres de l’alphabet.
* L’élève décode par syllabe.
* L’élève associe les graphèmes aux phonèmes.
* L’élève est fluide.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Noms des élèves** | **A** | **B** | **C** | **D** |
| Nolhan |  |  |  | Le décodage est difficile.  Il ne reconnait pas certaines lettres de l’alphabet (b’ d, p, q, v, g,…).  Il a besoin d’aide pour les phonèmes  L’élève n’est pas fluide. |
| François |  |  |  |  |
| Alysson |  |  | Le décodage peut être difficile.  Elle manque de fluidité.  Elle invente parfois ce qu’elle lit sans vraiment le décoder. |  |
| Xavier |  | Il connait bien les lettres de l’alphabet.  Il demande de l’aide pour lire, mais il connait la majorité des phonèmes.  Manque de fluidité. |  |  |
| Alexis |  | Alexis lit bien seul.  Il décode bien les phonèmes la plupart du temps.  Essaye d’aller trop vite et se trompe parfois. |  |  |
| Thomas | Lecture fluide.  Décode facilement par syllabe.  Connait bien les lettres de l’alphabet. |  |  |  |
| Sarah-Maude |  | Manque de fluidité.  Fait le bon décodage de phonème.  Elle hésite parfois avant de lire, mais lit ce qui est écrit. |  |  |
| Emma | Lecture fluide.  Connait les lettres de l’alphabet et les ponème.  Bon décodage et peu ou pas d’hésitation. |  |  |  |
| Izaé | Lecture fluide et rapide.  Décode facilement et sans aide. |  |  |  |
| Rose | Lecture plus lente, mais fluide.  Décodage facile et associe bien graphèmes et phonèmes. |  |  |  |
| Alexandra |  |  | Lettres difficiles (b, d, p).  Elle épelle le mot lorsqu’il est trop long (ex. Bouldeneu).  Manque de fluidité.  Décode bien la plupart du temps. |  |
| Flavie |  |  |  |  |
| Médéric |  | Il connait bien les lettres de l’alphabet.  Demande de l’aide pour le décodage, mais y arrive la plupart du temps seul.  Associe bien graphème phonème, mais manque de fluidité. |  |  |
| Zac |  |  |  | Il connait les lettres de l’alphabet.  Il peut lire deux graphèmes ensemble (un l et un a ça fait la).  Il n’est pas porté à participer à l’activité. (TES en accompagnement) |