

## Projet en trois étapes: La motivation à écrire!

### Annexes et résultats

#### Mon ami-mystère

**Première situation d'écriture :** *Indices de bases pour mieux comparer et observer la croissance de l'engagement et du plaisir à écrire lors des deux autres activités.*

1. Cahier de traces d'observations concernant l'engagement et la motivation

Exemple de grille :

Élèves	Élève(s) montrant une réticence face à la tâche.	Élève(s) qui semblent enthousiastes face à la tâche.	Engagement (rapidité à se mettre à la tâche)	Note(s)
1	X		Presque rien réalisé lors de la première période.	82
2		X		88
3	X		Presque rien réalisé lors de la première période.	88
4	X		Presque rien réalisé lors de la première période. Pas d'idée.	74
5		X	Besoin de soutien et de validation. Pas certain du travail	81
6	X		Pas d'idée.	64
7		X	Immédiat	83

8	X		Pas d'idée.	71
9	X		Presque rien réalisé lors de la première période. Pas d'idée.	59
10	X		Presque rien réalisé lors de la première période. Pas d'idée.	81
11		X	Immédiat	76
12		X	Immédiat	80
13		X	Immédiat	77
14		X	Immédiat	81
15		X	Immédiat	84
16		X	Pas d'idée.	73
17		X	Besoin de soutien et de validation. Pas certain du travail	63
18	X		Immédiat	83
19		X	Immédiat	94
20	X		Presque rien réalisé lors de la première période 1 phrase Pas d'idée.	68
21		X	Pas d'idée.	82

22		X	Besoin de soutien et de validation. Pas certain du travail	91
23		X	Immédiat	79
24	X		Presque rien réalisé lors de la première période  -1 d'une phrase  Pas d'idée.	68

### Lettre à une compagnie!

En vert on observe une hausse du résultat ou le même. En jaune on observe une légère baisse du résultat (entre -1% et -5%). En rouge, baisse considérable du résultat (entre -6% et -14%).

Élèves	Élève(s) montrant une réticence face à la tâche.	Élève(s) qui semblent enthousiastes face à la tâche.	Engagement (rapidité à se mettre à la tâche)	Travail supplémentaire réalisé sur une base volontaire	Note(s)
1		X			74
2		X			85
3		X			84
4		X		Lettre supplémentaire à la suite d'une réponse à un autre élève (temps libres)	68
5		X	Commence une semaine avant le projet, à la maison	Un texte en équipe avec un autre élève Choco.favori + Lettre à la maison <i>Skidoo</i>	76
6	X		Difficulté à trouver des idées		68
7		X			83
8		X			67
9		X	Difficulté à trouver des idées		57
10		X			86
11		X		Lettre supplémentaire à la suite d'une réponse à un autre élève	68

				(temps libres)	
12		X			85
13		X	Commence en classe, une semaine d'avance, dans les temps libre, une lettre	Une lettre en équipe avec un autre élève Choco.favori	81
14		X			79
15		X		Lettre supplémentaire à la suite d'une réponse à un autre élève (temps libres)	85
16		X			77
17		X		Lettre supplémentaire à la suite d'une réponse à un autre élève (temps libres)	71
18		X			87
19		X			80
20		X			80
21		X		Lettre supplémentaire à la suite d'une réponse à un autre élève (temps libres)	86
22		X	Difficulté à trouver des idées		91
23		X		Lettre supplémentaire à la suite d'une réponse à un autre élève (temps libres)	83
24		X			69

d'un plan de travail :

Nom de la compagnie : AMMBO ZOLA .COM

Ce projet consiste à écrire une lettre à la compagnie de ton choix. Dans cette lettre, tu devras décrire deux choses que tu apprécies de la compagnie. La lettre que tu auras composée sera par la suite envoyée par la poste.

Introduction (1 phrase)	Présentation de soi (2 phrases)	Première chose que tu aimes (2 phrases)	Deuxième chose que tu aimes (2 phrases)	Remerciement (1 phrase)
À qui de droit, Je vous écris..	Nom, âge, année scolaire, ville... MAINTENANT je vous me présenter MON NOM EST: ANNA J'ai 8 ans et j'adore vos figurines	Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime, j'admire, j'apprécie... Vos figurines c'est les meilleures au monde. J'aime surtout celle de Scarface. Pour quelle(s) raison(s) ? Parce que, car...	Qu'est-ce que tu aimes ? J'aime, j'admire, j'apprécie... J'aime beaucoup votre compagnie parce que je trouve Pour quelle(s) raison(s) ? Parce que, car... que vous êtes organiser.	Je vous remercie... J'espère... J'espère que votre compagnie sera très populaire dans le future!

\*Puisqu'il s'agit d'une lettre, tu devras mettre ton prénom et ton nom de famille à la suite de ton texte !

Exemple d'une lettre à un artiste :

Marie-Mai

Bonjour Marie-Mai, Je vous écris car vous êtes mon idole et j'adorerais vous rencontrer.

Je me présente. Je m'appelle Eléonore Nadreau. J'ai 9 ans et je suis en 4<sup>e</sup> année et j'habite à Neuville.

J'aime beaucoup vos chansons car elles sont françaises. J'aime mieux les chansons françaises que anglaise car c'est plus facile à chanter.

Je vous admire beaucoup. Vous voulez savoir pourquoi? Car vous avez une très belle voix, vous êtes gentille, belle, intelligente, souriante, gentille et j'en

passé!

Je vous propose de faire un spectacle au Centre d'Animation pour que je puisse y aller, puis que c'est proche de chez moi. Vous pourriez aussi mettre des posters pour ceux qui n'en n'ont pas comme moi.

J'espère que vous allez me répondre et j'espère que vous aimez ma lettre.

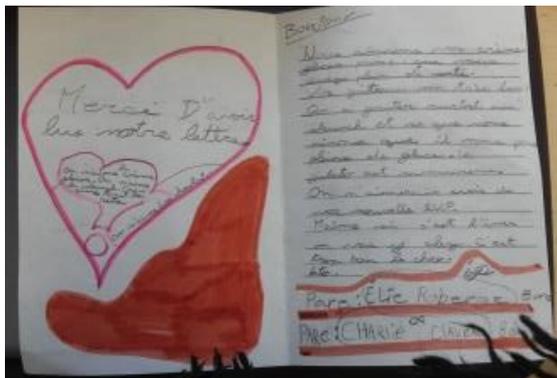
Eléonore N.

143 mots - 15 phrases

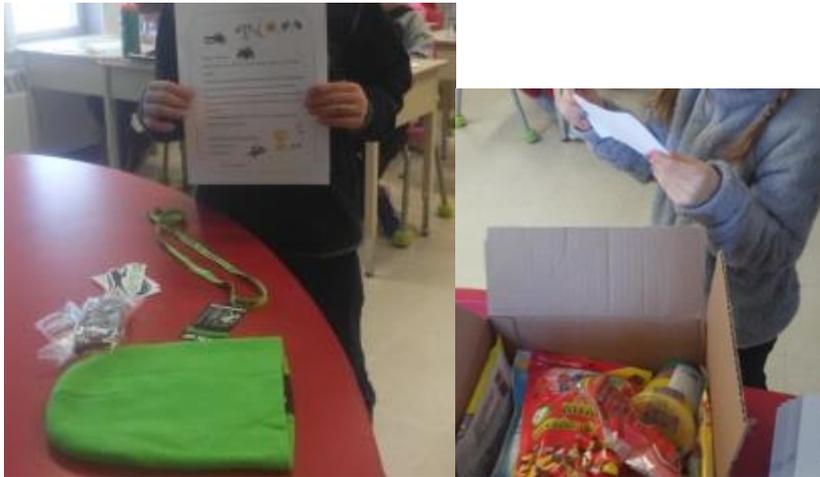
Exemple d'une grille de correction :

Nombres de phrases		Ecrire des textes variés - Maîtrise			
Indicateur	Appréhension des éléments	Production écrite	Organisation des idées	Maîtrise des outils de la langue	Maîtrise des conventions de la langue
1. Déterminer le thème d'un texte	Le thème d'un texte est l'élément central qui réunit les idées et les informations.	Le thème d'un texte est l'élément central qui réunit les idées et les informations.	Le thème d'un texte est l'élément central qui réunit les idées et les informations.	Le thème d'un texte est l'élément central qui réunit les idées et les informations.	Le thème d'un texte est l'élément central qui réunit les idées et les informations.
2. Identifier le ton d'un texte	Le ton d'un texte est l'attitude de l'auteur vis-à-vis de son lecteur.	Le ton d'un texte est l'attitude de l'auteur vis-à-vis de son lecteur.	Le ton d'un texte est l'attitude de l'auteur vis-à-vis de son lecteur.	Le ton d'un texte est l'attitude de l'auteur vis-à-vis de son lecteur.	Le ton d'un texte est l'attitude de l'auteur vis-à-vis de son lecteur.
3. Identifier le genre d'un texte	Le genre d'un texte est la forme que prend le message.	Le genre d'un texte est la forme que prend le message.	Le genre d'un texte est la forme que prend le message.	Le genre d'un texte est la forme que prend le message.	Le genre d'un texte est la forme que prend le message.
4. Identifier les procédés littéraires d'un texte	Les procédés littéraires sont les moyens utilisés par l'auteur pour rendre son texte plus intéressant.	Les procédés littéraires sont les moyens utilisés par l'auteur pour rendre son texte plus intéressant.	Les procédés littéraires sont les moyens utilisés par l'auteur pour rendre son texte plus intéressant.	Les procédés littéraires sont les moyens utilisés par l'auteur pour rendre son texte plus intéressant.	Les procédés littéraires sont les moyens utilisés par l'auteur pour rendre son texte plus intéressant.
5. Analyser la structure d'un texte	La structure d'un texte est l'organisation des idées et des informations.	La structure d'un texte est l'organisation des idées et des informations.	La structure d'un texte est l'organisation des idées et des informations.	La structure d'un texte est l'organisation des idées et des informations.	La structure d'un texte est l'organisation des idées et des informations.

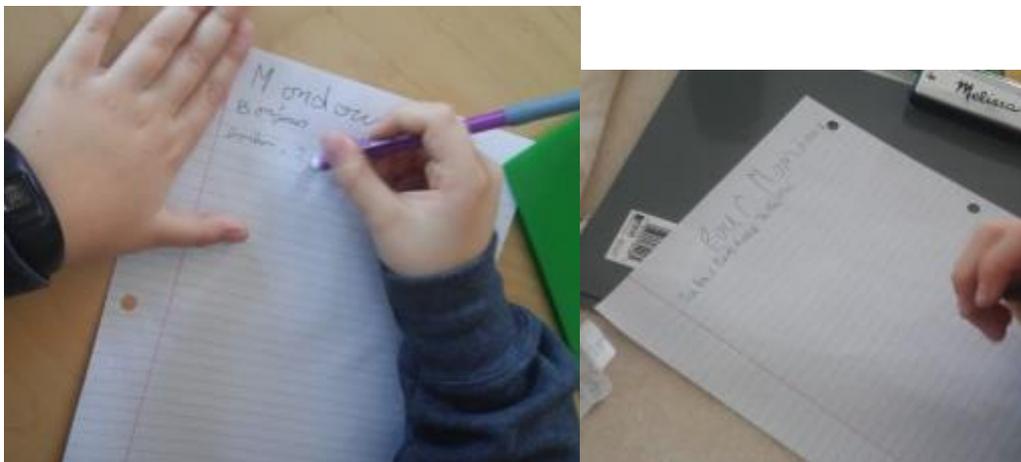
Lettre réalisée par deux élèves, sur une base volontaire lors de temps libres, avant le début officiel du projet de lettre à une compagnie :



Quelques réponses que des élèves ont obtenues :



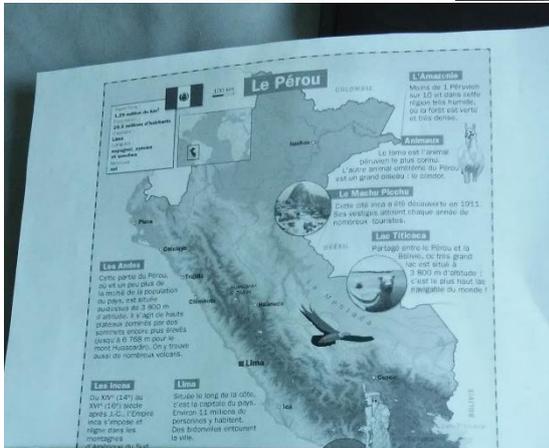
Exemples de lettres réalisées (base volontaire), suite à la réception d'une réponse d'un autre élève:

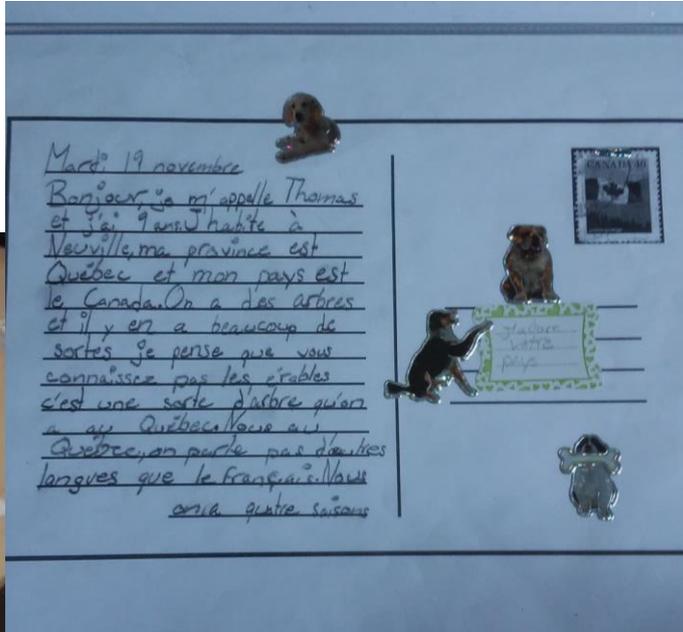
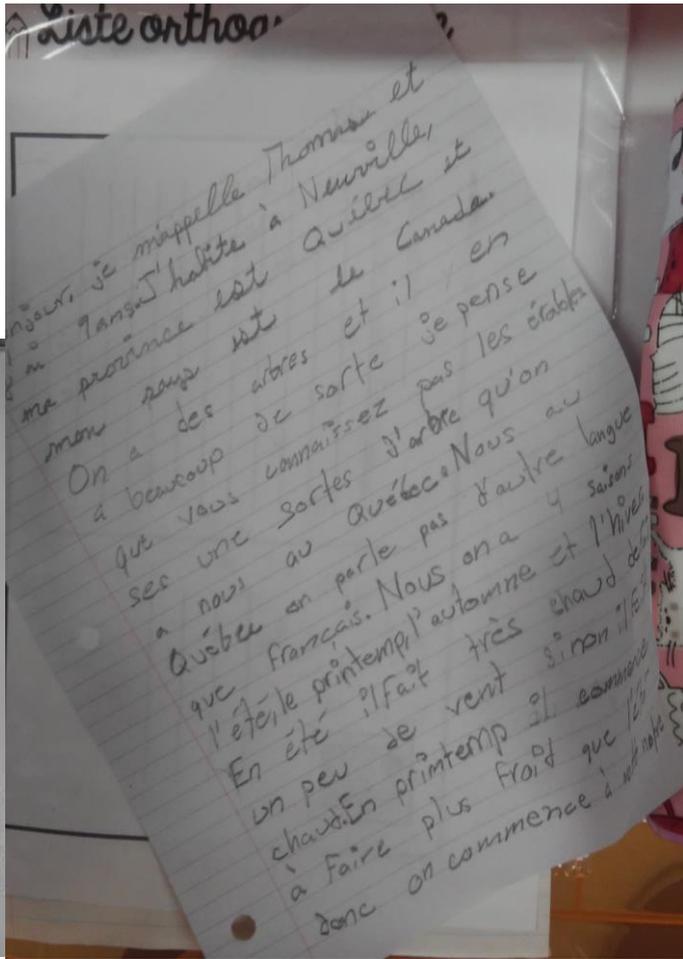


## Journal voyageur

Élèves	Élève(s) montrant une réticence face à la tâche.	Élève(s) qui semblent enthousiastes face à la tâche.	Élève(s) qui participe (nt) au projet . (À cocher)	L'élève abandonne le travail commencé	Note(s)
1		X			
2		X			
3		X			
4		X			
5		X	X		Recherche à l'ordinateur pour la faune.
6	X				
7		X			
8		X			
9	X				
10		X			
11			X 5 Pays		Difficulté au niveau de l'orthographe. Persévère à écrire dans les journaux. Pose des questions.
12		X	X	Seulement brouillon, pas le 'propre'	Une page complète !
13		X			
14		X	X		
15		X	X 3 Pays		Recherche à l'ordinateur afin d'écrire un bout de texte en italien.
16		X	X 2 Pays		Ajout d'un dessin pour les deux journaux.
17		X	X		
18	X				
19		X	X 2 Pays		
20	X			L'élève désire participer au journal de l'Afrique du Sud.	En grande difficulté et réalise, à l'habitude, ses

				<p>Celui-ci a commencé une phrase avec son ordinateur, mais ne l'a jamais terminée.</p> <p>X</p>	<p>situations d'écriture en compagnie d'un adulte pour que le travail avance. Besoin d'un ordinateur.</p> <p>Il a finalement fait un dessin.</p>
21		X			
22	X				
23		X 2 Pays			Une page recto-verso.
24	X				<p>Mentionne tout de même son intérêt des voyages...</p> <p>Il a fait un dessin.</p> <p>Même problème que le no.24. Assite le no. 5 dans la recherche pour une lettre.</p>





Lundi 18 novembre  
Bonjour je vais vous  
parler des animaux.  
Au Canada, il a des  
origanum. Les origanum  
mangent des feuilles et des  
animaux. Moi ma vie nous  
ont mange des animaux  
et des fruits. Mon oncle  
est à Newcastle.

Benjamin Shady

