

Date :

Étape 1 – Déterminer les résultats escomptés	
Objectifs (programme)	
<p>Au développement de quelle(s) compétence(s) du PFEQ cette SEA pourra-t-elle contribuer?</p>	<p><b>Français</b> Créer et communiquer</p> <p><b>Mathématiques</b> Raisonnement et analyser</p> <p><b>Sciences</b> Poser des questions et faire des prédictions Traiter et analyser des données et de l'information, communiquer</p> <p><b>Éducation artistique</b> Explorer et créer</p>
<p>Quelles composantes de ces compétences sont visées en particulier?</p>	<p><b>Français</b> Communiquer à l'oral en utilisant des phrases complètes.</p> <p><b>Mathématiques</b> Modéliser les objets et les relations mathématiques dans des expériences contextualisées.</p> <p><b>Sciences</b> Faire preuve de curiosité et de fascination pour le monde, observer les objets et les événements dans des contextes familiers, poser des questions simples sur des objets et des événements familiers.</p> <p><b>Éducation artistique</b> Créer des œuvres en collaboration ou individuellement en appliquant des idées inspirées par l'imagination, par l'investigation, par l'expérimentation et par l'apprentissage par le jeu.</p>
Question essentielle et objectif général de la situation d'enseignement-apprentissage	
<p>Quelle est l'intention pédagogique visée par cette situation d'enseignement-apprentissage?</p>	<p><b>L'élève sera capable d'observer son environnement à travers différentes activités qui se tiendront à l'extérieur : collecte de feuilles afin de fabriquer un herbier, plantation de graines de radis, observation d'une citrouille, activités artistiques et mathématiques à l'aide d'éléments présents dans la cour de récréation (roches, feuilles, morceaux de bois, etc.)</b></p>

Étape 2 – Planification de l'évaluation (Préparé par Eric Frenette, cours MEV-2901)	
<p>Quels seront vos critères d'évaluation<sup>1</sup>?</p>	<p>Communication en français ; participation ; Respect des consignes (surtout que les périodes ont lieu hors de la salle de classe) ; Respect de l'environnement</p>
<p>Comment les élèves pourront-ils réfléchir à leur apprentissage et s'autoévaluer?</p>	<p>- Retour individuel ou en plénière sur le déroulement de l'activité :                      → Qu'est-ce que j'ai appris ? Ai-je trouvé l'activité difficile ? Ai-je aimé l'activité ? Pourquoi (contenu pas intéressant ; camarades de travail, etc.)</p>

<sup>1</sup> Vous pouvez ici vous référer aux critères d'évaluation du Cadre d'évaluation  
 Inspiré de l'outil d'Anabelle Viau-Guay et Amélie Desmeules

Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique prévue	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
<i>Préparation des apprentissages</i>			
	<p>Présenter aux enfants le projet à venir : « Tous les mercredi matin, nous passerons la première période dehors, jusqu'à la collation » → Les règles restent les mêmes (montrer l'échelle de comportement que l'enseignant apportera dehors) L'activité changera à chaque semaine. → Important d'écouter les consignes. L'élève qui n'écoute pas ne pourra pas participer à l'activité (assis sur le banc).</p>	<p>Les activités se dérouleront en groupe ou en sous-groupes pour inciter les élèves à communiquer (en français) et pour permettre aux enfants qui comprennent moins les consignes de se fier sur ses camarades.</p>	<p>Être claire au moment de donner les consignes. Donner les consignes en classe pour la première fois afin d'avoir l'attention de tous.</p>
<i>Réalisation des apprentissages</i>			
<p><b>Nom de la situation : Herbiere</b></p> <p><b>Compétence visée :</b> Poser des questions et faire des prédictions, traiter et analyser des données et de l'information, communiquer (SCIENCES) ; Créer et communiquer (FRANÇAIS) ; Explorer et créer (ART)</p> <p><b>Composantes visées :</b> Faire preuve de curiosité et de fascination pour le monde, observer les objets et les événements dans des contextes familiers, poser des questions simples sur des objets et des événements familiers (SCIENCES) ; Communiquer à l'oral en utilisation des phrases complètes (FRANÇAIS) ; Créer des œuvres d'art en collaboration ou individuellement en appliquant des idées inspirées par l'imagination, par l'investigation, par l'expérimentation et par l'apprentissage par le jeu (ART).</p>			
<p>L'élève sera capable d'identifier les caractéristiques des feuilles</p> <p><b>Mercredi 24 octobre – Semaine 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappeler les caractéristiques des feuilles en automne (jaunissent, tombent etc.)</li> <li>Présenter un herbiere et demander aux élèves : → Qu'est-ce qu'on retrouve dans ce cahier ? (Des feuilles) → Où peut-on en trouver ? (Sur un arbre ... dans son jardin, dans la cours de récréation, dans la rue, etc.) → Comment appelle-t-on ce livre ? un HERBIERE</li> <li>Annoncer que nous irons récolter des feuilles dans la cours de récréation. Donner des consignes claires : → Interdit de jouer dans les modules → Récolter uniquement des feuilles (pas de roches ou autres objets) → Ne pas arracher les feuilles des arbres, prendre celles qui sont tombées par terre. → Se placer en rang au signal (coup de sifflet)</li> </ul> <p>Dans la cours de récréation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Superviser les élèves et s'assurer qu'ils respectent les consignes</li> <li>Un élève qui ne les respecte pas attendra sur le banc.</li> </ul> <p>De retour en classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire sécher les feuilles dans du papier journal (expliquer pourquoi)</li> </ul>	<p>Récolter des feuilles avec les élèves pour montrer l'exemple</p> <p>Bien répéter les consignes pour qu'elles soient claires pour l'ensemble de la classe.</p> <p>Se référer à l'herbiere pour que les élèves comprennent le but de l'activité.</p>	<p>Consignes claires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guider les enfants dans leurs recherches pour ne pas qu'ils ramènent d'insectes / de roches / etc.</li> <li>Donner le plus de consignes à l'intérieur, lorsque les élèves sont rassemblés en classe</li> </ul> <p>Gestion du matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire en sorte à ce que la période ait lieu après un récréation, puisque les enfants seront déjà en tenue extérieure</li> </ul> <p>Gestion de l'indiscipline :</p> <p>Un élève qui ne respecte pas les consignes ne participera pas à la récolte des feuilles à l'extérieur.</p>

**Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier**

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique prévue	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
<p>L'élève sera capable d'identifier la feuille qu'il a trouvé.</p> <p><b>Jeudi 25 octobre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Préparer des étiquettes comportant le nom de la feuille de chaque élève.</li> <li>Demander aux élèves de dessiner leur feuille en traçant le contour. → L'enseignante distribue à chaque élève sa feuille qu'il devra dessiner aux crayons de couleurs de bois.</li> <li>Coller la feuille séchée sur la page suivante.</li> <li>Faire un retour sur les besoins de la plante : eau, soleil, terre</li> <li>Ajouter ces informations à leur herbier (coloriage et collage)</li> </ul>	<p>Toujours faire un exemple papier de ce qu'il faut faire pour capter l'attention des élèves anglophone,</p>	<p>Donner une consigne à la fois :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aller chercher la feuille</li> <li>Tracer le contour, puis dessiner l'intérieur</li> <li>Coller la feuille</li> </ul> <p>Faire la capsule scientifique au tapis</p>
<p align="center"><b>Nom de la situation :</b> Chasse aux citrouilles (À l'occasion de l'Halloween, toute l'école y participe.)</p> <p align="center"><b>Compétence visée :</b> Créer et communiquer (FRANÇAIS) ; Poser des questions et faire des prédictions (SCIENCES)</p> <p align="center"><b>Composantes visées :</b> Communiquer à l'oral en utilisation des phrases complètes (FRANÇAIS) ; Faire preuve de curiosité et de fascination pour le monde (SCIENCES)</p>			
<p>L'élève découvre le cycle de vie de la citrouille</p> <p><b>Mercredi 31 octobre – Semaine 2</b></p>	<p>À l'occasion de l'Halloween, toute l'école participe à une chasse aux citrouilles. Une fois l'activité terminée, je resterai à l'extérieur avec la classe...</p> <p>Au coin rassemblement habituel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappeler la sortie à la ferme <i>Galey</i> où chaque élève a rapporté une citrouille du champ à citrouilles. → Où poussent les citrouilles ? dans un arbre ? dans la terre ?</li> <li>Questionner les élèves sur les éléments qui composent une citrouille (faire le lien avec l'activité sur les pommes qui a eu lieu en début d'année).</li> <li>Faire un schéma en fonction des prédictions des élèves (Y a-t-il des graines partout ? De quelle couleur est la chair de la citrouille ?)</li> <li>Couper une citrouille en deux dans le sens de la longueur et faire observer les élèves.</li> <li>Comparer avec le schéma des hypothèses (couleur et position des graines, couleur de la chair, etc.)</li> </ul>	<p>Le schéma pour les hypothèses et l'ouverture de la citrouille devant les élèves aide à la compréhension de l'activité. Les élèves auront surtout à observer. Chaque commentaire sera suivi d'une représentation visuelle. Les enfants qui ne comprennent pas le français pourront participer.</p>	<p>Gestion du temps : Prévoir un minuteur ou autre signal sonore pour minimiser les pertes de temps lors des transitions.</p> <p>Gestion des comportements : Apporter un modèle réduit de l'échelle des comportements pour que les élèves constatent la conséquence immédiate de leur comportement.</p> <p>Trouver un point de rassemblement fixe. Même point de repère peu importe l'activité qui a lieu à l'extérieur</p>
<p>Étudier le cycle de vie de la citrouille</p> <p><b>Jeudi 1<sup>er</sup> novembre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Capsule scientifique sur le cycle de vie de la plante (élèves rassemblés au tapis) :</li> </ul> <p>Animation EduMedia pour illustrer le développement de la plante (de la graine au fruit) ; Présentation de photo de fleur de citrouille pour que les enfants prennent la</p>	<p>Les élèves qui terminent plus tôt le coloriage pourront enchaîner avec le découpage.</p>	<p>Élèves regroupés au tapis lors de la petite leçon (à leur place habituelle)</p> <p>Demander à l'élève de lever sa main pour faire approuver son travail. Se référer à l'affiche du <i>coloriage trois étoiles</i> si le travail est mal fait.</p>

Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier			
Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique prévue	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
	<p>peine de colorier leur schéma de la bonne couleur (la fleur de citrouille est <u>jaune</u>, la citrouille est d'abord <u>verte</u>, puis devient <u>orange</u>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coloriage des différentes étapes du cycle de vie de la citrouille : Un élève par table va chercher une boîte de crayons de couleurs de bois. Insister pour que chacun utilise la bonne couleur (faire référence au <i>coloriage trois étoiles</i> → « Je coloris entre les lignes, j'utilise les bonnes couleurs et je ne laisse pas de blanc »)</li> <li>Ordonner les étapes du cycle de vie de la citrouille : Une fois le coloriage terminé, l'élève découpe chacune des étapes, puis les colle dans le bon ordre. <b>** Si le coloriage est plus long, le découpage se fera sur une autre période **</b></li> </ul>	<p>Projeter un exemple du schéma avec les bonnes couleurs. Les élèves pourront s'y référer.</p>	
<p><b>Nom de la situation : Goldstream ; observation de saumons</b> (sortie scolaire, toute l'école y participe)</p> <p><b>Compétence visée :</b> Créer et communiquer (FRANÇAIS) ; (SCIENCES)</p> <p><b>Composantes visées :</b> Communiquer à l'oral en utilisation des phrases complètes (FRANÇAIS)</p>			
<p>L'élève découvre l'écosystème et le mode de vie des saumons.</p> <p><b>Mercredi 6 novembre – Semaine 3</b></p>	<p>Revenir sur la sortie <i>Goldstream</i> où les élèves ont étudié et observé des saumons. Faire un retour en groupe puis dessiner les étapes de croissance du saumon. Le document sera collé dans le cahier <i>scrapbook</i> dédié aux classes vertes.</p> <p>Les élèves pourront se baser sur les photos et l'animation présentées lors de la capsule scientifique.</p>	<p>Les photos et l'animation projetées servent de référence pour l'ensemble de la classe.</p>	<p>Rendre les photos disponibles rend les élèves plus autonomes.</p>
<p><b>Nom de la situation : Land Art</b></p> <p><b>Compétence visée :</b> Créer et communiquer (FRANÇAIS) ; Explorer et créer (ÉDUCATION ARTISTIQUE)</p> <p><b>Composantes visées :</b> Communiquer à l'oral en utilisation des phrases complètes (FRANÇAIS) Créer des œuvres en collaboration ou individuellement en appliquant des idées inspirées par l'imagination, par l'investigation, par l'expérimentation et par l'apprentissage par le jeu (ÉDUCATION ARTISTIQUE).</p>			
<p>L'élève est capable de coopérer avec ses camarades en vue de créer une œuvre issue du <i>land art</i>.</p>	<p>Présenter une photo de <i>Land Art</i>. Amener les enfants à en discuter : De quoi sont faites ces œuvres ? Reconnaissez-vous certains éléments ?</p> <p>→ Ce sont des œuvres de la <b>nature</b>.</p>	<p>Placer les élèves en équipe (équipes imposées) pour permettre aux enfants moins inspirés de s'investir pleinement dans l'activité.</p>	<p>Imposer les élèves permet d'anticiper certains problèmes de gestion de classe.</p> <p>Gestion du temps : Prévoir un minuteur ou autre signal sonore pour minimiser les pertes de temps lors des transitions.</p>

**Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier**

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique prévue	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
	<p>(But premier : sortir l'art des musées). Faire un lien avec la culture autochtone (journée chandail orange) qui accorde une grande importance à la nature.</p> <p>→ Lancer les élèves à recherches d'éléments afin de construire leur propre œuvre de <i>land art</i>.</p>		<p>Gestion des comportements : Apporter un modèle réduit de l'échelle des comportements pour que les élèves constatent la conséquence immédiate de leur comportement.</p> <p>Trouver un point de rassemblement fixe. Même point de repère peu importe l'activité qui a lieu à l'extérieur</p>
<i>Intégration des apprentissages</i>			
<p>L'élève est capable de manifester ses préférences.</p>	<p>Retour général sur l'ensemble des activités : → Quelle est ton activité préférée ? → As-tu aimé travailler à l'extérieur de la classe ? Pourquoi ?</p> <p>Mettre sur papier l'autoévaluation qui mettra fin à l'ensemble des classes vertes. Colorier le bonhomme qui représente le plus le sentiment de l'élève.</p> <p>Coller la feuille dans le scrapbook.</p>	<p>Interroger certains élèves pour les amener à s'exprimer en plénière.</p>	

Date : 21 novembre 2018

Étape 1 – Déterminer les résultats escomptés		
Objectifs (programme)		
Au développement de quelle(s) compétence(s) du PFEQ cette SEA pourra-t-elle contribuer?	<b>Français</b> Créer et communiquer <b>Mathématiques</b> Raisonner et analyser	<b>Sciences</b> Poser des questions et faire des prédictions Traiter et analyser des données et de l'information, communiquer <b>Éducation artistique</b> Explorer et créer
Quelles composantes de ces compétences sont visées en particulier?	<b>Français</b> Communiquer à l'oral en utilisant des phrases complètes. <b>Mathématiques</b> Modéliser les objets et les relations mathématiques dans des expériences contextualisées.	<b>Sciences</b> Faire preuve de curiosité et de fascination pour le monde, observer les objets et les événements dans des contextes familiers, poser des questions simples sur des objets et des événements familiers. <b>Éducation artistique</b> Créer des œuvres en collaboration ou individuellement en appliquant des idées inspirées par l'imagination, par l'investigation, par l'expérimentation et par l'apprentissage par le jeu.
Question essentielle et objectif général de la situation d'enseignement-apprentissage		
Quelle est l'intention pédagogique visée par cette situation d'enseignement-apprentissage?	<b>L'élève sera capable d'observer son environnement à travers différentes activités qui se tiendront à l'extérieur : plantation de graines de radis et observation de la germination, activités artistiques et mathématiques à l'aide d'éléments présents dans la cour de récréation (roches, feuilles, morceaux de bois, etc.)</b>	

Étape 2 – Planification de l'évaluation (Préparé par Eric Frenette, cours MEV-2901)	
Quels seront vos critères d'évaluation <sup>2</sup> ?	Communication en français ; participation ; Respect des consignes (surtout que les périodes ont lieu hors de la salle de classe) ; Respect de l'environnement
Comment les élèves pourront-ils réfléchir à leur apprentissage et s'autoévaluer?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retour individuel ou en plénière sur le déroulement de l'activité :</li> <li>→ Qu'est-ce que j'ai appris ? Ai-je trouvé l'activité difficile ? Ai-je aimé l'activité ? Pourquoi (contenu pas intéressant ; camarades de travail, etc.) : <b>Autoévaluation</b></li> <li>- Prise de photos qui seront partagées sur FreshGrade, le portfolio numérique de l'enfant (plateforme d'évaluation)</li> </ul>

<sup>2</sup> Vous pouvez ici vous référer aux critères d'évaluation du Cadre d'évaluation  
Inspiré de l'outil d'Anabelle Viau-Guay et Amélie Desmeules

Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique <b>(Compétence 7)</b>	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
<i>Préparation des apprentissages</i>			
	<p><b>La préparation des apprentissages s'est faite à a première semaine. Cela fait trois semaines que les classes vertes ont lieu.</b></p> <p><b>Rappel de ce qui a été fait le 24 octobre :</b>                      Présenter aux enfants le projet à venir :                      « Tous les mercredi matin, nous passerons la première période dehors, jusqu'à la collation »                      → Les règles restent les mêmes (montrer l'échelle de comportement que l'enseignant apportera dehors)                      L'activité changera à chaque semaine.                      → Important d'écouter les consignes. L'élève qui n'écoute pas ne pourra pas participer à l'activité (assis sur le banc).</p>	<p>Les activités se dérouleront en groupe ou en sous-groupes pour inciter les élèves à communiquer (en français) et pour permettre aux enfants qui comprennent moins les consignes de se fier sur ses camarades.</p>	<p>Être claire au moment de donner les consignes.                      Donner les consignes en classe pour la première fois afin d'avoir l'attention de tous.</p>
<i>Réalisation des apprentissages</i>			
<p style="text-align: center;"><b>Nom de la situation : Plantation de radis</b></p> <p><b>Compétence visée :</b> Poser des questions et faire des prédictions, traiter et analyser des données et de l'information, communiquer (SCIENCES) ; Créer et communiquer (FRANÇAIS) ; Explorer et créer (ART)</p> <p><b>Composantes visées :</b> Faire preuve de curiosité et de fascination pour le monde, observer les objets et les événements dans des contextes familiers, poser des questions simples sur des objets et des événements familiers (SCIENCES) ; Communiquer à l'oral en utilisation des phrases complètes (FRANÇAIS) ; Développer des procédés et des compétences techniques dans diverses formes d'art d'une manière qui favorise la motivation, le développement et l'imagination (ART).</p>			

Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique (Compétence 7)	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
<p>L'élève sera capable de planter des graines de radis.</p> <p><b>Mercredi 21 novembre – Semaine 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Montrer le matériel qui sera utilisé et demander aux élèves :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Qu'est-ce que vous reconnaissez parmi tout ce matériel</li> <li>→ À votre avis, que va-t-on faire ?</li> <li>→ De quoi avons-nous besoin pour planter une plante ?</li> <li>→ Quels sont les trois besoins d'une plante ? (Terre, soleil (lumière), eau)</li> </ul> </li> <li>• <u>Modéliser les différentes étapes de réalisation :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Remplir au ¾ le pot de terre. <i>Toujours montrer aux élèves pour qu'ils se représentent bien la quantité</i></li> <li>→ Faire deux petits trous avec son petit doigt (pas profond) <i>Montrer aux élèves</i></li> <li>→ Déposer une graine dans chaque trou</li> <li>→ Recouvrir de terre</li> <li>→ Arroser</li> </ul> </li> <li>• <u>Se placer en rang au signal (coup de sifflet)</u></li> </ul> <p><b>Dans la cours de récréation :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superviser les élèves et s'assurer qu'ils respectent les consignes</li> <li>• Un élève qui ne les respecte pas attendra sur le banc.</li> </ul> <p><b>De retour en classe :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Déposer les pots sur le bord de la fenêtre</li> <li>• Revenir sur les trois besoins de la plante : les élèves ont une petite activité individuelle à faire : Découper les trois besoins de la plante et les coller sur le schéma. Une fois terminé, coller le schéma dans le scrapbook de l'élève.</li> <li>• Présenter une animation sur la germination de la plante (<i>Germination de la graine</i>, EduMedia). (Compétence 8)</li> </ul> <p>** Il ne s'agit pas d'une vidéo mais bien d'une animation qui sert de support au discours de l'enseignant. Je pourrai donc vulgariser le contenu comme je le souhaite en faisant des allers-retours dans l'animation. **</p>	<p>Modéliser chacune des étapes</p> <p>Interpeler les élèves plus facilement distraits (Lorelei, Sabella, Adam, John). Ce sont les enfants qui comprennent le moins le français. Sans cette observation, ils ne sauraient pas quoi faire.</p>	<p>Gestion du matériel :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sortir tout le matériel nécessaire le matin, avant d'accueillir des élèves. Tout doit être prêt, car les élèves restent dehors et tous les enseignants surveillent le matin, jusqu'à l'entrée en classe des élèves.</li> <li>- Ouvrir à l'avance l'animation sur la germination de la graine (<a href="https://www.edumedia-sciences.com/fr/media/18-germination-de-la-graine">https://www.edumedia-sciences.com/fr/media/18-germination-de-la-graine</a>) Se connecter à la plateforme (utilisateur et mot de passe) et connecter l'ordinateur au projecteur. L'Apple TV a souvent du mal à détecter mon ordinateur.</li> </ul> <p>Consignes claires :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modéliser les étapes pour que les enfants se rendent bien compte de la quantité de terre, de la taille des trous et de l'ordre à respecter (remplir de terre, faire les trous, déposer les graines, les recouvrir de terre et arroser).</li> </ul> <p>Gestion de l'indiscipline :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Un élève qui ne respecte pas les consignes risque de ne pas terminer l'activité et de finir la période sur le banc.</li> <li>- Apporter à l'extérieur un modèle réduit de l'échelle de comportement. Les enfants comprendront bien le ce système reste en vigueur, même si nous ne sommes pas en classe.</li> </ul>

Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique <b>(Compétence 7)</b>	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
<p><b>Nom de la situation : Chasse au trésor</b></p> <p><b>Compétence visée :</b> Poser des questions et faire des prédictions, traiter et analyser des données et de l'information, communiquer (SCIENCES) ; Créer et communiquer (FRANÇAIS) ; Explorer et créer (ART)</p> <p><b>Composantes visées :</b> Faire preuve de curiosité et de fascination pour le monde, observer les objets et les événements dans des contextes familiers, poser des questions simples sur des objets et des événements familiers (SCIENCES) ; Communiquer à l'oral en utilisation des phrases complètes (FRANÇAIS) ; Développer des procédés et des compétences techniques dans diverses formes d'art d'une manière qui favorise la motivation, le développement et l'imagination (ART).</p>			
<p>L'élève est capable de dénombrer des éléments précis (cailloux, morceaux de bois, feuilles, etc.) et de réaliser des activités de classement (mathématique).</p> <p><b>Mercredi 4 décembre – Semaine 3</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Préparer une liste d'éléments à trouver dans la cour de récréation :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 7 roches</li> <li>- 5 feuilles pareilles</li> <li>- 3 feuilles différentes</li> <li>- 4 bâtons de bois</li> </ul> </li> <li>• Séparer les élèves en équipe de trois</li> <li>• Donner les consignes                             <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Vous avez à trouver les éléments de cette liste (lire les éléments de la liste un par un)</li> <li>→ Vous devez rester sur la cour de récréation, interdit d'aller sur les côtés de l'école.</li> <li>→ On se retrouve au coin rassemblement une fois que vous avez tout trouvé</li> </ul> </li> <li>• Distribuer une liste à chaque équipe</li> <li>• Faire l'inventaire avec les élèves au coin rassemblement</li> </ul>	<p>Créer des équipes équilibrées : Un élève « fort » dans chaque équipe, un élève francophone dans chaque équipe</p> <p><b>** L'objectif général de mon projet PIC est de favoriser l'insertion des enfants allophones et de les inciter à parler. L'élève francophone dans l'équipe pourra pallier au manque de vocabulaire et initiera certaines communications en français **</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Liste d'élément à trouver</li> </ul> <p>Utiliser un signal sonore pour rassembler les élèves au coin rassemblement.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lorsque la plupart des équipes ont terminé où que cela fait plus de 10-15 minutes qu'elles cherchent, siffler et les rassembler au coin rassemblement.</li> <li>• Présenter l'activité mathématique :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classer du plus petit au plus grand les cailloux trouvés</li> <li>- Faire une suite logique avec l'ensemble des éléments trouvés</li> <li>- Montrer le plus gros objet de tous, le plus petit</li> </ul> </li> </ul>		<p>L'activité se déroule au coin rassemblement pour avoir une vue d'ensemble sur toutes les équipes.</p>
<p><i>Intégration des apprentissages</i></p>			

**Étape 3 – Prévoir les expériences d'apprentissage et la pédagogie à privilégier**

Intention pédagogique visée	Déroulement de SEA (Enseignant et élève)	Différenciation pédagogique <b>(Compétence 7)</b>	Gestion de classe (stratégies de prévention et d'intervention, les cinq composantes de gestion de classe)
<p>L'élève est capable de manifester ses préférences.</p>	<p>Retour général sur l'ensemble des activités :                      → Quelle est ton activité préférée ?                      → As-tu aimé travailler à l'extérieur de la classe ? Pourquoi ?</p> <p>Mettre sur papier l'autoévaluation qui mettra fin à l'ensemble des classes vertes.                      Colorier le bonhomme qui représente le plus le sentiment de l'élève.</p> <p>Coller la feuille dans le scrapbook.</p>	<p>Interroger certains élèves pour les amener à s'exprimer en plénière.</p>	<p>Fiche d'autoévaluation</p>

**Horaire type**

\*\*Nous passerons tous les mercredi matin de 9h00 à 9h45 à l'extérieur pour les *classes vertes* (récréation de 10h15 à 10h30) Retour en classe pour la collation avant d'enchaîner avec la récréation \*\*

D1-Maternelle Claude-Orphée Lafond et Julie Sol École Beausoleil 2018-2019					
	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi
8h50	<b>MERCREDI</b> Accueil à l'extérieur Matinée dédiée aux classes vertes (jusqu'à 9h45 environ)				
9h00	Routine du matin : remettre ton agenda, donner ta présences, lecture				
9h10	Rassemblement : ami du jour, calendrier (jour/semaine/mois/saison/année), météo, compter les jours d'école, menu de la journée et causerie				
9h20	Chansons et comptines, danse ou art dramatique				
9h30	Introduction d'une nouvelle lettre <i>Forêt de l'alphabet</i>	Activité dirigée sur le thème de la semaine OU jeu dirigé pour apprendre le français			Atelier pleine conscience (Animé par une spécialiste)
<b>MA SURVEILLANCE</b> Collation 10h00-10h15 Récréation 10h15-10h30					
10h30	Bibliothèque 10h30 à 11h00  Une ou plusieurs activités dirigées ou autonomes en lien avec le thème de la semaine	Une ou plusieurs activités dirigées ou autonomes en lien avec le thème de la semaine <b>ATELIERS</b>	Éducation physique/Santé 10h45 – 11h20	Une ou plusieurs activités dirigées ou autonomes en lien avec le thème de la semaine	MUSIQUE 10h45-11h20
Dîner 11h30-12h10 - Récréation 12h10-12h55					
13h00	Yoga				
13h15	Relaxation/Sieste				
13h35	Paul et Susanne				
13h45	Éducation physique/Santé 13h45 – 14h15	Ateliers / Jeux libres (en début d'année)	MUSIQUE 13h50-14h25	Ateliers / Jeux libres (en début d'année)	Ateliers / Jeux libres (en début d'année)
14h25- 14h43	Ménage de la classe, rassemblement au tapis, routine de fin de journée : encouragements pour le français et les bons comportements, sac d'école, prendre le rang, départ...				