**Intentions d’intervention (besoin des élèves, domaine d’apprentissage, etc.)**

En classe, nous faisions déjà plusieurs activités pour pratiquer l’écriture avec les élèves. Voici ce qui était fait :

* Écriture de phrases avec les mots d’étude de la semaine (leçon du vendredi)
* Écriture libre
* Analyse de la phrase du jour

Voici ce qui a été ajouté pour aider les élèves en écriture :

* Utilisation du dictionnaire (*Mon dictionnaire de tous les jours* ou iPad) et/ou section français dans les leçons sur le iPad
* Écriture de textes plus fréquemment
* Voir des exemples de longues phrases. Où pourrions-nous délimiter pour faire de plus courtes phrases?
* Chasse aux fautes quotidiennes à partir de leur texte.

**Échéancier : principales étapes et durée du projet**

Le plan d’intervention en contexte (PIC) avait débuté le 5 novembre et s’était terminé le 14 décembre 2018. Cela comprenait alors six semaines pour réaliser le PIC en classe.

Principales étapes :

**Les ateliers carrousels**

Plusieurs ateliers avaient été présentés aux élèves tout au long du projet d’intervention en contexte (PIC). Chaque atelier visait une problématique en écriture pour les élèves de 2e année Au Millénaire. Une période par semaine était donc consacrée à l’atelier carrousel, et ce, pendant six semaines pour un total de six ateliers carrousels. Tout au long du PIC, des évaluations formatives ont été faites à travers les différentes activités quotidiennes en classe. Par exemple, la phrase du jour, les leçons, l’écriture libre, etc. À la fin du PIC, une évaluation sommative a été faite avec les élèves pour les évaluer et également pour voir leur évolution. Ils devaient écrire une histoire ayant pour thème « l’hiver ».

Pendant les ateliers, les élèves étaient divisés en quatre équipes. Ils travaillaient donc également la coopération, compétence que nous pratiquions depuis le début de l’année. Les équipes avaient été créées par moi et ajustées au besoin.

**Premier atelier carrousel : Ponctuation**

Dans cet atelier, il y avait quatre stations. Chacune d’elle servait à travailler la majuscule en début de phrase et le point en fin de phrase. Ils avaient vu cette notion en première année, alors nous étions maintenant rendus à l’étape de la consolidation de cet apprentissage.

* Station #1 : Différentes phrases individuelles étaient devant eux. Parfois elles étaient bien ponctuées, parfois non. Ils devaient les corriger.
* Station #2 : Un texte (issu de leurs erreurs dans leur propre texte) était présenté. Ils devaient bien séparer les phrases par les majuscules et les points.
* Station #3 : Un texte (écrit par moi) sans majuscule et sans point devait être restructuré par eux. Ils devaient placer la ponctuation pour que les phrases aient du sens. Cet exercice était fait avec leur iPad sur l’application One Note.
* Station #4 : Des mots mélangés étaient placés devant eux. Ils devaient placer les mots dans l’ordre puis ajouter la majuscule et le point pour chaque phrase.

Lorsqu’ils entendaient la petite cloche, les élèves devaient changer de stations. À la fin de la période, les élèves revenaient s’asseoir à l’avant de la classe et ils partageaient aux autres élèves ce qu’ils avaient appris ou ce qu’ils avaient trouvé plus difficile pendant l’atelier.

**Deuxième atelier carrousel : Phrases et textes qui font du sens**

Dans cet atelier, il y avait quatre stations. Chacune d’elle servait à travailler le sens des phrases ou des textes.

* Station #1 : Plusieurs phrases individuelles étaient présentées devant eux. Chacune des phrases ne faisait pas de sens. Ils devaient ajouter ou enlever des mots pour la corriger. C’était des phrases que j’avais trouvées parmi leurs textes ou leurs phrases quotidiennes.
* Station #2 : Plusieurs petits textes étaient devant eux. L’histoire n’avait pas toujours du sens, car il manquait des éléments. Ils devaient ajouter des phrases ou des mots pour que l’histoire ait du sens.
* Station #3 : Un Kahoot était présenté dans la salle commune. Il y avait des phrases bien ou mal structurées avec des choix de réponse pour corriger la phrase.
* Station #4 : Les élèves écrivaient une courte histoire et la faisaient lire à leur coéquipier pour valider si elle était complète ou s’il manquait des informations.

**Troisième atelier carrousel : Orthographes (dictionnaire + iPad)**

Dans cet atelier, les élèves devaient écrire une petite histoire sur le thème de leur choix. Tout d’abord, j’ai revu avec eux comment étirer les sons d’un mot pour trouver comment l’écrire. De plus, je leur avais présenté ce qu’ils devaient faire lorsqu’ils ne savaient pas comment écrire un mot et qu’ils désiraient le trouver dans un dictionnaire. Je leur ai présenté alors les deux choix : « Mon dictionnaire de tous les jours » ou l’application *Larousse* sur leur iPad. Je leur ai montré comment faire une recherche pour trouver de bons résultats.

Pendant l’écriture de leur texte, ils n’avaient pas le droit de venir me voir pour me demander comment écrire un mot. Ils devaient étirer les sons du mot ou le chercher dans le dictionnaire de leur choix. De plus, ils écrivaient chacun dans leur cahier, mais ils étaient en équipe de deux pour s’aider dans la recherche de mot et dans la construction de l’histoire.

L’histoire qu’ils avaient écrite sera une évaluation formative pour valider la consolidation des trois premiers ateliers carrousels et également pour vérifier ce qui restait à travailler avec ces élèves.

**Quatrième atelier carrousel : Nom propre/commun**

Dans cet atelier, il y avait quatre stations. Chacune d’elle servait à travailler les noms propres et les noms communs.

* Station #1 : Un petit bout de texte, tiré d’un album, était sur la table. Les élèves devaient retrouver les noms et les catégoriser en noms propres ou en noms communs.
* Station #2 : Les élèves devaient écrire une phrase. Par la suite, ils devaient l’a présenter à un coéquipier et ce dernier devait retrouver les noms dans la phrase.
* Station #3 : Une liste de noms était placée devant eux. Ils devaient aller sur l’application Pic Collage et créer un tableau pour catégoriser les noms propres d’un côté et les noms communs de l’autre.
* Station #4 : Les élèves devaient piger un mot (nom propre ou commun) et devaient écrire une phrase avec ce dernier. Par la suite, ils écrivaient au-dessus quel type de nom c’était.

**Cinquième atelier carrousel : Accords**

Dans cet atelier, il y avait quatre stations. Chacune d’elle servait à travailler les accords des noms et des adjectifs lorsqu’il y avait des déterminants pluriels.

* Station #1 : Plusieurs déterminants écrits sur des cartons étaient placés au milieu de l’équipe. Les élèves devaient en piger un et écrire une phrase dans leur cahier à l’aide de ce déterminant. Ils présentaient ensuite sa phrase à un coéquipier pour que celui-ci vérifie s’il avait bien accordé le nom (et l’adjectif au besoin) dans sa phrase.
* Station #2 : Dans un texte (écrit par moi), certains mots étaient mal accordés. Ils devaient les corriger.
* Station #3 : Dans un texte troué, les élèves devaient accorder les mots au pluriel en choisissant le S ou le X selon le mot.
* Station #4 : Les élèves devaient écrire différentes phrases indépendantes et les envoyer aux autres élèves à l’aide de l’application SeeSaw. Par la suite, ces derniers devaient aller commenter les phrases écrites par leur coéquipier en lien avec les accords s’ils étaient bien faits ou non.

**Sixième atelier carrousel : Selon les besoins du groupe**

Après le cinquième atelier carrousel ainsi que l’évaluation formative que les élèves avaient faite, j’ai par la suite validé ce qui devait être travaillé en écriture avec eux.

Les besoins étaient sensiblement les mêmes pour les élèves. J’ai donc fait de nouvelles équipes selon les forces et les faiblesses des élèves. Il y avait deux stations qui travaillaient la ponctuation à l’aide de textes écrits par eux. Il y avait une station qui travaillait les accords au pluriel des noms et des adjectifs. Il y avait une station qui travaillait la structure de phrases. s

Après le sixième atelier carrousel, une évaluation sommative avait été faite avec les élèves. Ils devaient écrire un texte ayant pour thème « l’hiver ». Un aide-mémoire leur avait été donné pour les aider à se corriger.

**Équipes – ateliers carrousels**

|  |  |
| --- | --- |
| * Hector * William * Rupert * Laurence * Hannah * Louanne | * Thomas * Émile * Alexis G. * Coralie L. * Emmy * Eva |
| * Alexis S. * Charles-Olivier * Olivier * Coralie M. * Roselyne * Victoire | * Gael * Thomas-Alexy * Alicia * Lili-Mai * Maelle * Romy |

**Obstacles anticipés**

Le temps était définitivement un obstacle. Au Millénaire, il y avait plusieurs périodes prévues pour le teamteaching, l’anglais, l’espagnol, la cuisine et la serre. Le temps était donc un obstacle pour moi. Pour les élèves, chacun avait des forces et des faiblesses, il était donc pertinent de modifier les équipes si le besoin se présentait pour équilibrer les forces.

**Personnes-ressources ou matériel à consulter et/ou à utiliser**

Plusieurs personnes étaient des ressources pour le projet : mon enseignant-associé et l’orthopédagogue de l’école. Le matériel qui était utilisé était divers : iPad, dictionnaire de mots, cahier d’écriture et albums.

**Concepts venant de la formation mise à contribution**

Enseignement et apprentissage du français oral et écrit au 1er et au 2e cycle du primaire

Voici les différents concepts de ce cours :

* La catégorisation et fréquence des structures syntaxiques (les phrases simples et les phrases complexes)
* Le développement du discours narratif

Développement humain et apprentissage II

Voici les différents concepts de ce cours :

* La motivation intrinsèque
* L’orientation motivationnelle
* La différenciation
* Les grands courants d’enseignement