

## PIC (Première partie) : Les signes de la colère

---

**Niveau** : Préscolaire

**Intention d'apprentissage** :

- Les élèves s'exerceront à nommer les signes présents lorsqu'on est en colère.

**Compétences travaillées** : 2 (Affirmer sa personnalité) et 4 (Communiquer en utilisant les ressources de la langue)

**Composante(s)** :

-C2 : Partager ses goûts, ses intérêts, ses sentiments, ses émotions

-C4 : Produire un message (Utiliser un vocabulaire approprié).

**Savoirs essentiels** :

*Connaissances se rapportant au développement affectif*

-Le portrait de soi

-Les sentiments (colère)

**Matériel** :

- Image de Colère (personnage du film Sens Dessus Dessous) projetée au TBI (film que les élèves ont déjà vu plus tôt)
- Histoire Grosse colère (lue le matin)
- Cartons rouges
- Crayon de plomb
- Crayons-feutres



**Amorce** : En avant-midi

Durée : Environ 15 minutes

Au coin rassemblement

- 1) Lecture de l'histoire Grosse colère

**Déroulement** : En après-midi

Durée : Environ 30 minutes

Au coin rassemblement...

Environ 10 minutes...

- 1) Faire un retour sur l'histoire
  - Qui était les personnages?
  - Qu'est-ce qu'ils faisaient?

- Toi, t'arrive-t-il d'être en colère comme le personnage?
- ...
- 2) Présenter le personnage de Colère (au TBI), en leur expliquant qu'il a un gros problème. Il est maintenant seul, sans Joie, Tristesse, Peur et Dégoût pour l'aider à se calmer. Il a donc besoin de nous pour ne pas perdre le contrôle de son lion (faire un lien avec le fait que Colère sait que nous sommes de bons dompteurs de lions [thème du cirque]).
- 3) Questions à poser aux élèves :
  - \*Quand on regarde Colère, comment a-t-il l'air de se sentir?
  - \*Qu'est-ce qui nous fait penser qu'il n'est pas content, qu'il est fâché (varier le vocabulaire utilisé pour parler de cette émotion)?
  - \*Toi, comment te sens-tu dans ton corps quand tu es en colère?
- Prendre les réponses des élèves et les noter directement sur le personnage de Colère au TBI (en écrivant le nom de l'élève qui a donné la réponse). C'est le début du schéma de concepts sur le thème de la colère. Il s'agira de la partie : « Signaux ou Indices ».

Exemples de réponses possibles : Sourcils froncés, dents serrées, poings fermés, cœur qui bat vite, respiration forte, agité(e), sueur (j'ai chaud...), etc.

---

Création de leur propre bonhomme Colère sur du carton rouge (ce bonhomme sera réutilisé dans le coin pour se calmer, ils pourront le mettre dans une boîte comme le fait Robert dans l'histoire) :



Environ 20 minutes :

- 1) Explication du travail à réaliser.
  - Projeter les étapes au TBI.
  - Sur le carton rouge, tu dois créer ton bonhomme colère comme dans l'histoire de Robert. À quoi ressemble ta colère? Est-elle grande, petite, grosse, musclée, a-t-elle les sourcils froncés, les poings fermés? (En fonction de ce qui a été ressorti plus tôt.)
  - Tu le traces d'abord avec ton crayon de plomb. Ensuite, tu repasses sur les lignes avec ton crayon-feutre noir.
  - Tu le découpes.
  - Tu lui trouves un nom. (Je vais les aider à l'écrire, mais en leur demandant avant s'ils croient connaître des lettres qui se retrouveront dans le mot). → Cette étape peut être faite à un autre moment, si je vois que cela devient trop long pour les élèves.

- 2) Les élèves répètent les étapes du travail à réaliser.
- 3) L'assistant du jour remet les cartons aux amis.
- 4) Ils vont chercher leur crayon de plomb et leurs crayons-feutres et s'assoient à leur place pour commencer le travail. Je circule pour les questionner, leur faire ajouter des détails, etc.

\*\*\*Les bonshommes colères seront affichés à un endroit dans la classe pour que les élèves y aient facilement accès en cas de besoin.

- 5) Lorsqu'ils ont terminé, ils lèvent la main et se prennent un livre.

**Intégration :**

Durée : Environ 5 minutes

- Une partie de l'intégration aura été faite en individuel lorsque je circule et pose des questions aux élèves sur les éléments présents sur leur bonhomme.
- Un court retour en grand groupe sera prévu pour que quelques élèves expliquent ce qu'ils ont choisi de mettre sur leur bonhomme colère.

**Difficulté anticipée :** Certains élèves pourraient ne pas avoir d'idées pour leur bonhomme. Je mettrai donc à leur disposition des histoires où la colère est imagée, afin qu'ils puissent s'en inspirer.

**Élément(s) à observer :**

- L'élève est en mesure de nommer des indices (physiques) de colère chez lui et chez autrui.

**Moyens d'évaluation :**

- Questionnement
- Notes prises sur les réponses des élèves lors de l'activité au TBI.
- Prises de notes sur les explications données par les élèves lorsque je circule.