Planification

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Matière : Musique  Sujet : Vitamines rythmiques  Durée totale : 25 minutes | | | | | Intention  Introduire les vitamines rythmiques aux élèves afin de développer leur sens du rythme et leur mémoire. | | |
| Connaissances antérieures : | | | | | | | |
| Déroulement | | Durée | Mode d’organisation | Tâches de l’enseignant | | Tâche de l’élève | Matériel |
| Amorce | Explication de ce qu’est une vitamine rythmique : une activité qui nous permet de travailler le rythme. | 2 min. | Collectif au tapis | - Explique ce qu’est une vitamine rythmique. | | - Écoute les explications données. |  |
| Réalisation | Choix d’une phrase à répéter en vitamine.  Écriture de cette phrase au tableau. Enseignement d’un premier rythme avec les mains.  Lecture de la phrase avec le rythme | 20 min. | Collectif au tapis | 1. Demande aux élèves de choisir une phrase (ex. Bonjour les amis).  2. Écris de la phrase au tableau  3. Demande aux élèves de reconnaître les sons dans la phrase.  4. Enseigne le premier rythme en tapant des mains.  5. Demande aux élèves de reproduire le rythme.  6. Dis la phrase en même temps que le rythme (une fois ce dernier bien assimilé). Bon-jour-les amis.  7. Demande aux élèves de reproduire la phrase et le rythme.  8. Répété la vitamine plusieurs fois, en changeant la partie du corps tapée (doigt, pied, en marchant). | | - Écoute les explications.  - Répond aux questions de l’enseignante.  - Reproduis le rythme donné en tapant des mains.  - Reproduis la vitamine en nommant la phrase avec le rythme. | - claves  - tableau |
| Objectivation | Questions d’objectivation :  *Comment avez-vous trouvé la vitamine?*  *Qu’est-ce qui était plus difficile? Apprendre le rythme? Nommé la phrase?*  *Pensez-vous vous être amélioré au fil des répétitions?* | 3 min. |  | - Pose des questions d’objectivation | | - Répond aux questions d’objectivation |  |
| Enrichissement : Les vitamines rythmiques permettront d’introduire les voyelles, les consonnes et les syllabes pour développer la conscience phonologique. | | | Réinvestissement : D’autres activités de vitamines rythmiques suivront et augmenteront toujours en complexité. Cette activité servira d’introduction et permettra de diagnostiquer les élèves présentant plus de difficulté avec les rythmes. | | | Évaluation → Formative  Activité diagnostic afin d’observer le sens du rythme chez les enfants. | |
| Plan B. | | | | | |