Étienne Audet-Rochon (111 103 269)

Projet d’intervention en contexte

Travail présenté à Madame

France Ouellet

Département des sciences de l’éducation

Université Laval

24 octobre 2017

Émergence du projet :

* Quelles sont les caractéristiques de mon contexte d’enseignement (milieu socioéconomique, projet éducatif de l’école, projets particuliers dans l’école, etc.)?

Milieu aisé, développer chez les élèves des habiletés favorisant la réussite éducative. Apprendre à nos jeunes à vivre ensemble dans l’ouverture et la différence, accroitre le sentiment d’appartenance, école aux nombreuses figures d’autorités masculines.

* Quelles sont les caractéristiques des élèves dont j’ai la responsabilité (âge, intérêts scolaires, intérêts parascolaires, difficultés d’apprentissage, difficultés de comportement, etc.)?

Élèves jeunes pour la maternelle (en majorité 5 ans qui auront 6 ans lors de l’été 2018). Beaucoup d’enfants inscrits à la natation, le découpage est un défi pour les élèves de la classe, c’est une classe très unie qui agit bien en grand groupe. C’est une classe qui peut avoir de la difficulté avec l’expression de ses émotions ou l’acceptation de l’échec. Il n’y a qu’un seul plus gros hic côté comportemental.

* Quels sont les besoins identifiés par mon enseignant associé pour les élèves et la classe? Quels sont ses intérêts?

Le découpage est un besoin identifié, la découverte par l’élève aussi. Elle aime beaucoup les jeux organisés qui se font en suivant des étapes.

* Quels sont mes intérêts d’apprentissage comme stagiaire?

Faire vivre aux élèves des apprentissages inoubliables par le plaisir et le gout d’apprendre. Je souhaite créer le meilleur sentiment d’appartenance au groupe possible. Je mise beaucoup sur la confiance en soi. Je souhaite que l’école devienne un milieu de vie agréable pour l’enfant. Un milieu de vie où il aura le gout d’être et d’apprendre.

* Quels sont les choix que je veux faire pour que mon PIC ait un effet sur les apprentissages des élèves?

Je veux que mon PIC rassemble les élèves. Je souhaite aussi faire découvrir aux élèves qu’il y a beaucoup plus de choses dans la vie que ce que l’on retrouve entre les quatre murs de la classe.

Observation du projet :

* Toutes les réalisations des élèves (coloriages, bricolages, etc.) seront prises en photo. La plupart se retrouveront dans le produit final du projet;
* Les élèves auront à compléter un carnet de recherche (trace de leur découverte, autoévaluation, etc.);
* Le tout sera noté dans des grilles d’observation adaptées pour chaque activité.

La réalisation du projet :

Le projet débutera en novembre lorsque nous entrerons dans le thème des dinosaures. Sa fin reste à déterminer. Je souhaite créer une histoire à l’aide du logiciel Scratch et des élèves. Ceux-ci auront à créer les personnages, à concevoir les décors, à prendre des décisions sur l’histoire, à participer à un projet de recherche sur les dinosaures. Principalement, ce projet touche les sciences (la compétence 5 : Construire sa compréhension du monde). Il touchera aussi à la compétence 1 : agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel et moteur (principalement la motricité fine) et la compétence 2 : Affirmer sa personnalité (surtout dans la prise de choix pour l’histoire). Finalement, le schéma narratif d’un récit, l’éveil à l’écriture et l’éveil à la lecture seront présents dans ce projet. Les élèves auront la chance de participer pour la première fois cette année à une démarche de recherche scientifique, ce qui, selon moi, manquait dans mon contexte de stage. Aussi ils travailleront leur découpage ce qui représente le plus grand défi de la classe.

Étapes principales :

* Présentation du projet (présentation du programme scratch, présentation de l’objectif, personnage principal, son nom, son âge, ses passetemps… son but sa quête);
* Recherche sur les caractéristiques physiques ou les sortes de dinosaures + Réalisation du dinosaure de l’élève;
* Introduction de quelques dinosaures dans l’histoire (4);
* Recherche sur les habitats des dinosaures + Réalisation de la maison du dinosaure par l’élève;
* Activité sur les volcans + création de volcan;
* Introduction d’un volcan dans l’histoire;
* Introduction de la maison du dinosaure de quelques élèves (4);
* Recherche sur les œufs de Dinosaures +Création d’œufs de dinosaure par l’élève;
* Introduction des œufs dans l’histoire (4);
* Situation finale (deux œufs éclosent).

Obstacles anticipés :

* La charge de travail de ce projet est grande. Il faudra donc être bien organisé;
* Difficulté dans l’interdisciplinarité, ce qui veut dire que les activités doivent être bien réfléchies pour s’assurer de bien voir le lien pédagogique entre elles. Il est aussi important que les élèves voient bien le lien entre les différentes activités;
* Travailler avec un logiciel demande une bonne compréhension de celui-ci. Il se peut que ce ne soit pas toutes les idées qui soient possibles de réaliser. Il faut donc faire attention de ne rien promettre.

Personnes ressources et matériel à consulter :

* Caroline Bouchard : Professeure titulaire - Département d'études sur l'enseignement et l'apprentissage de l’université Laval;
* Vincent Richard : Professeur agrégé - Département d'études sur l'enseignement et l'apprentissage de l’université Laval;
* Tous les ouvrages sur les dinosaures;
* Programme de formation de l’école québécoise.

Moments d’évaluation :

* L’élève sera observé tout au long du projet. Son travail sera noté dans des grilles. Il devra tenir un cahier de recherche accompagné d’autoévaluations.