

Écriture collective des **aventures et des péripéties** de Barnabé qui ne se souvient plus de son parcours, excepté du début de son récit inscrit dans son journal de bord. Les élèves doivent donc partir de ce point et s'imaginer la suite du récit en s'inspirant, à chaque séance, d'un nouvel objet.

Chaque écriture collective est basée sur un élément que Barnabé se souvient ou qu'il a reçu dans un colis de Cocotte. Le but est de laisser place à la créativité du groupe tout en inspirant la coopération. L'enseignant agit en tant que scribe de la classe, lors de cette dictée à l'adulte collective. À certains moments, l'enseignant passe le flambeau de l'écriture aux élèves afin qu'ils trouvent la graphie de certains mots.

Lors de l'écriture, nous remarquerons tous les éléments essentiels à la bonne écriture : **propreté, marge, saut d'espace, tenue du crayon, majuscule, points, espace, mot d'action, nom, mots liants, mots fréquents**. Nous tenterons ainsi de répondre aux objectifs d'apprentissage en écriture en 1re année pour cette période de l'année; soit **l'écriture de phrase simple, l'apprentissage des ingrédients de la phrase (la majuscule, le point, le verbe et le sens) ainsi que la coécriture**.

Nous aborderons aussi les concepts de **schéma de récit** (début, milieu, fin).

Lors de l'écriture en groupe, lorsque nous voudrons écrire un mot nouveau, nous utiliserons des outils et des techniques de recherche afin de trouver la bonne graphie du mot (dictionnaire, **abécédaire personnel**, affiches de classe), le but étant de modéliser de bonnes techniques de travail.

L'écriture en grand groupe sera aussi un moment privilégié pour utiliser la séquence de corrections et pour se l'approprier.

INTENTIONS: Faire un projet coopératif d'envergure en écriture. Développer nos connaissances du code écrit et développer des procédés d'autorégulation. Discuter des attitudes gagnantes pour bien travailler en équipe et mettre ces mêmes attitudes gagnantes en pratique au travers du projet.

PÉRIODE TYPE :

Découverte d'un nouvel élément du périple de Barnabé;

Tempête d'idées(on prend tout!);

Discussion commune;

Vote sur les éléments choisis;

Écriture collective (les élèves écrivent en même temps dans leur futur livre);

Correction et utilisation du code de correction et de la séquence d'autocorrection;

Dessin personnel de ce qui vient d'être écrit dans la périphérie dans leur propre journal.

OBSTACLES ANTICIPÉS:

- Des élèves qui participent peu ou donnent peu leur avis.
- Des élèves qui ne respectent pas les idées des autres.
- Des élèves qui se désintéressent de la tâche lorsque leurs idées ne sont pas retenues.
- Des élèves qui ont de la difficulté à suivre le rythme du groupe.
- Des élèves distraits de la tâche.