

MON PIC

Karine Noiseux

5ème année du primaire

DESCRIPTION DU PROJET

- ❖ Problématiques de la classe : Manque d'autonomie et vocabulaire peu varié
 - ❖ Projet : Ateliers en lien avec les grandes civilisations anciennes
 - ❖ Élément déclencheur : Visite au Musée
 - ❖ 6 stations différentes réalisées en alternance par les équipes
 - ❖ Temps : 2 ateliers par semaines
 - ❖ Matériel varié
- ❖ Réinvestissement : Sac des mots, phrase du jour et mur des mots

PRÉPARATION AU PROJET

- ❖ Explications détaillées de chacun des ateliers
- ❖ Accent mis sur l'importance de l'autonomie dans les ateliers
- ❖ Discussion autour des documentaires (comment faire des recherches efficaces)
- ❖ Explications du déroulement des périodes d'ateliers (responsable, équipes, horaire et poste de travail)

Calendrier des ateliers

Jour/ atelier	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5	Jour 6
Otelier 1	1	3	4	6	2	5
Otelier 2	5	1	3	4	6	2
Otelier 3	4	2	6	5	3	1
Otelier 4	3	5	2	1	4	6
Otelier 5	2	6	5	3	1	4
Otelier 6	6	4	1	2	5	3

Postes de travail :

Otelier 1 : Table de Simon, Maya et Louis R.

Otelier 2 : Table de Samuel, Frédéric et cie.

Otelier 3 : Table de Maude, Raphaëlle et Maxime

Otelier 4 : Table de Jean-Christophe, Catherine et cie

Otelier 5 : Table de William, Clara, Danika et cie.

Otelier 6 : Table de Magalie, Sébastien et cie.

Équipes ateliers

1- Raphaëlle, Danika, Sébastien,
Louis R.

2- Élodie, Sarah, Guillaume, Fairres

3- Étienne, Samuel, Clara, Catherine

4- Maude, Amélie P., Frédéric, Simon, Amélie S.

5- Maxime, Ariel, Rose, Louis ML.

6- William, Jean-Christophe, Maya, Arielle,
Magalie.

Bon travail ☺

Calendrier des ateliers

Jour / atelier	Jour 1	Jour 2	Jour 3	Jour 4	Jour 5	Jour 6
Atelier 1	1	3	4	6	2	5
Atelier 2	5	1	3	4	6	2
Atelier 3	4	2	6	5	3	1
Atelier 4	3	5	2	1	4	6
Atelier 5	2	6	5	3	1	4
Atelier 6	6	4	1	2	5	3

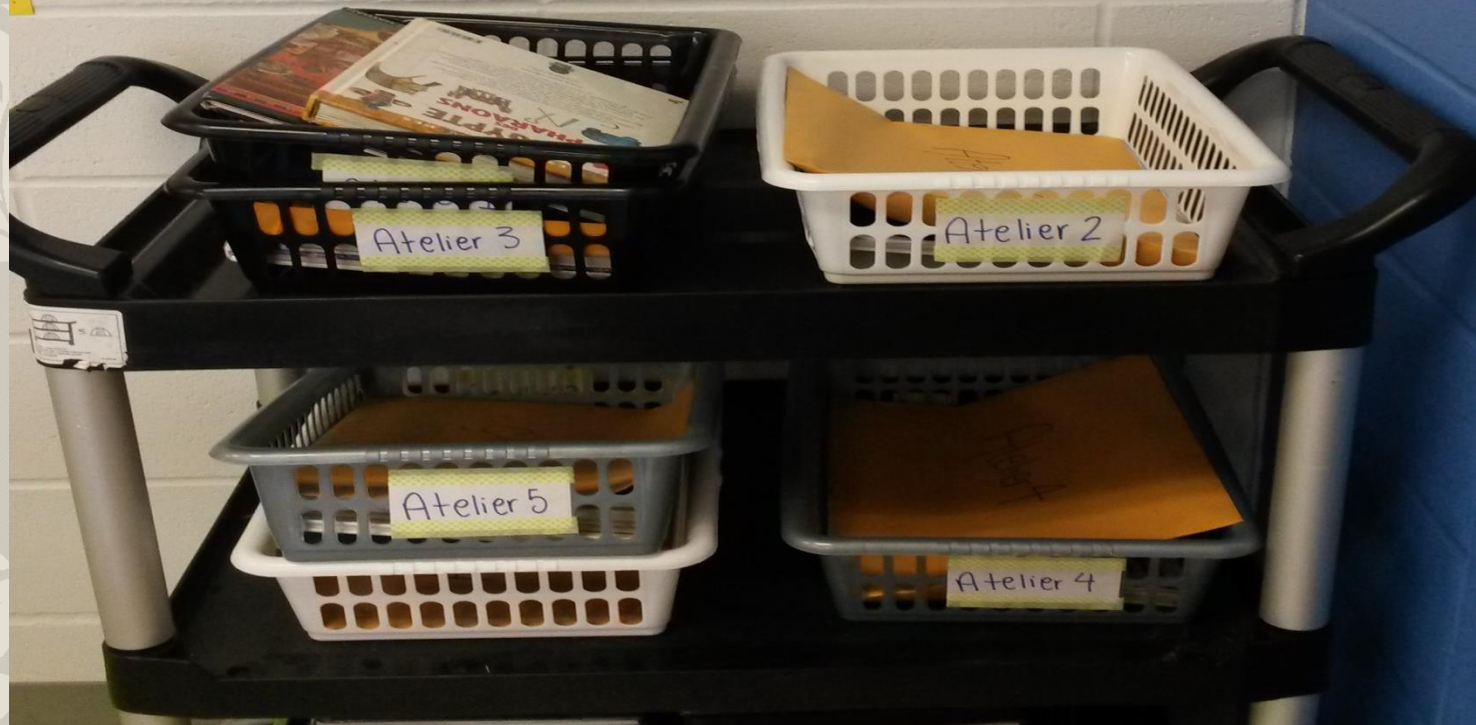
Équipes ateliers

- 1- Raphaëlle, Danika, Sébastien, Louis R.
- 2- Elodie, Sarah, Guillaume, Fairres
- 3- Étienne, Samuel, Clara, Catherine
- 4- Maude, Amélie P., Frédéric, Simon, Angèle
- 5- Maxime, Ariel, Rose, Louis ML
- 6- William, Jean-Christophe, Maya, Arielle, Magalie.

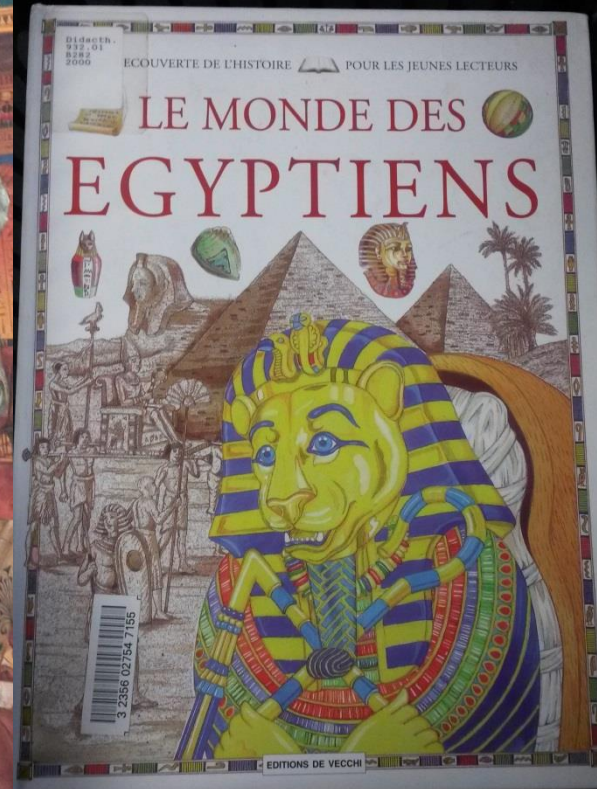
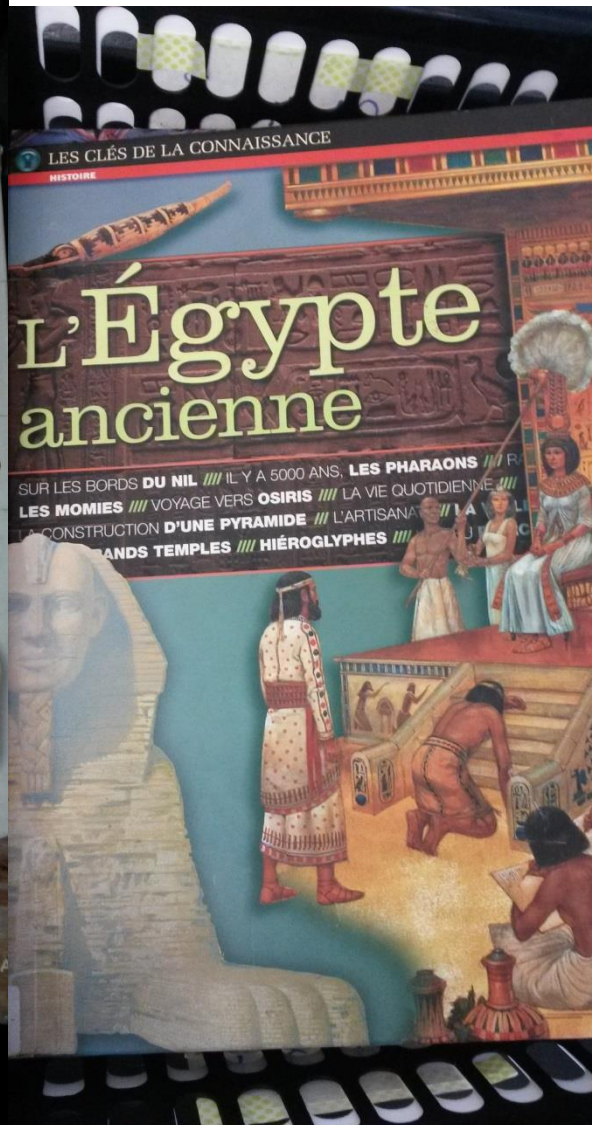
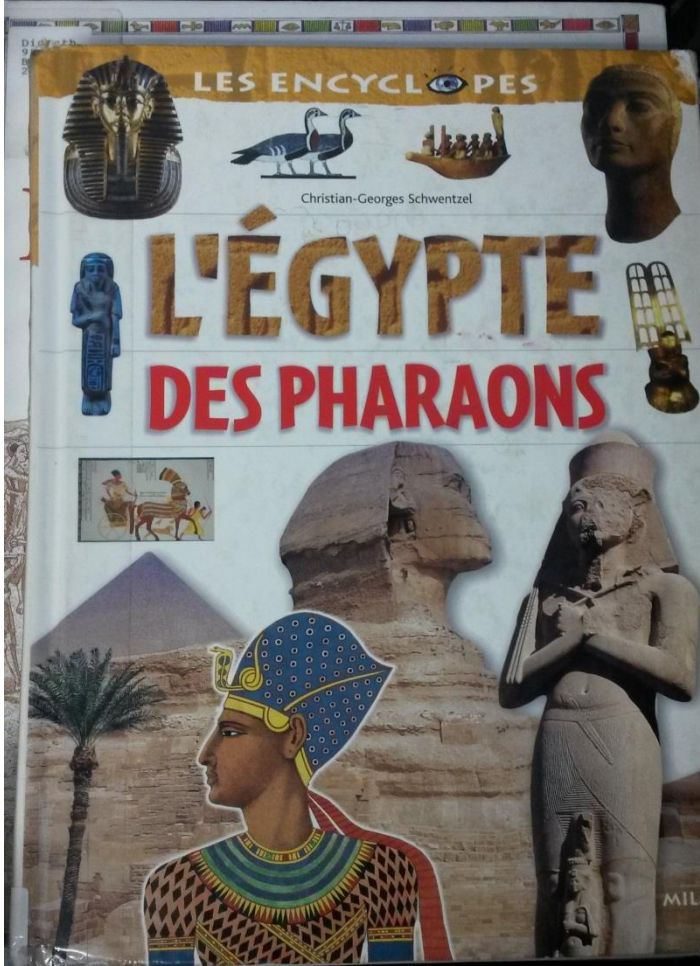
Bon travail ☺

Postes de travail

- Atelier 1: Table de Simon, Maya et Louis R.
 Atelier 2: Table de Samuel, Frédéric et cie.
 Atelier 3: Table de Maude, Raphaëlle et Maxime.
 Atelier 4: Table de Jean-Christophe, Catherine et cie.
 Atelier 5: Table de William, Clara, Danika et cie.
 Atelier 6: Table de Magalie, Sébastien et cie.



ATELIER 1 : L'ÉGYPTÉ

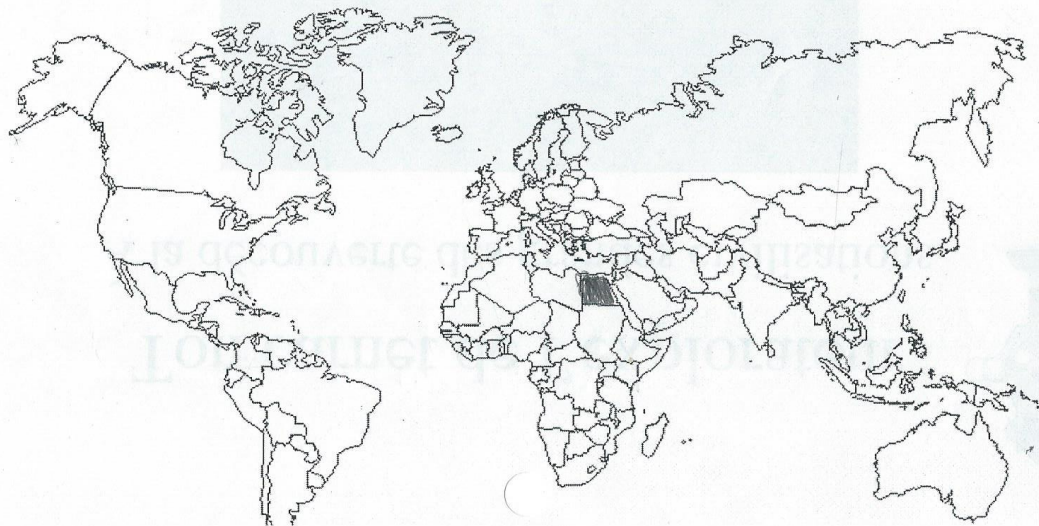


Atelier 1 : À dos de chameau vers l'Égypte

Dans le panier de l'atelier 1, tu as plusieurs documentaires sur l'Égypte. Regarde-les et ressors 3 informations sur l'Égypte qui te surprennent :

Les femmes n'ont pas de vêtement pour leur haut. Qu'il y a
différents sorte pyramide. Ils ont deux de la sexualité.

Encerle l'Égypte sur la carte.



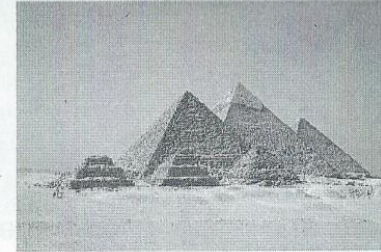
À l'aide du documentaire sur les pyramides d'Égypte, relie les différentes pyramides à leur nom.



Pyramide de Gizeh



Sphinx de Gizeh



Pyramide à degré de Saqqarah

En utilisant les informations du texte, remplis le lexique suivant. Ces mots vont t'aider à remplir ta mission.

Mon lexique de l'Égypte

Pyramide : sepulchre royal de l'égypte ancienne

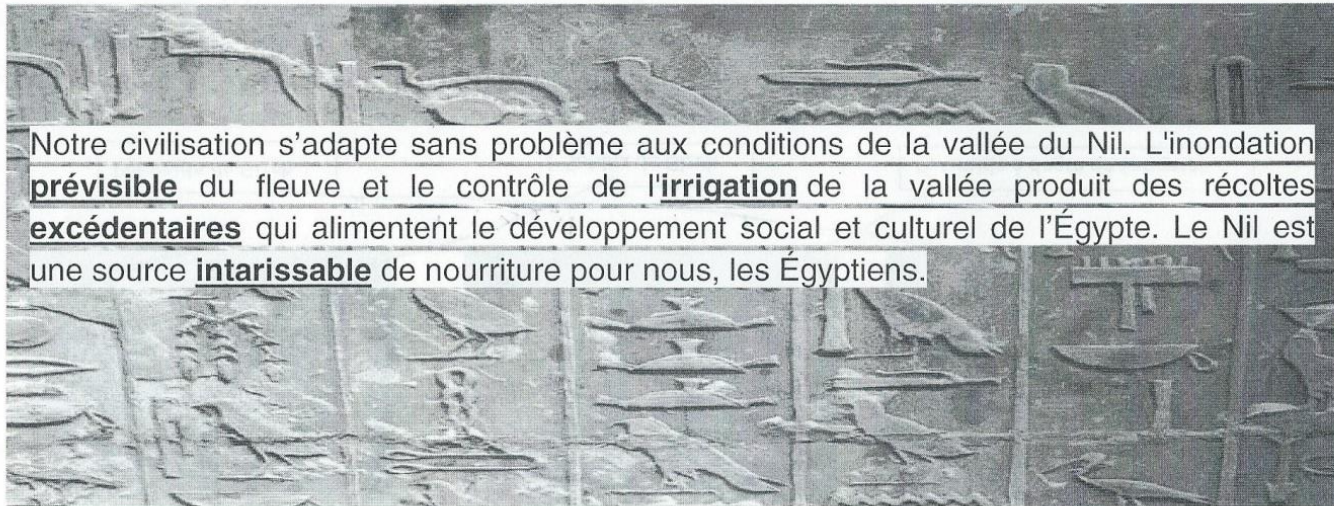
Pharaon : Souverain de l'égypte ancienne

Hiéroglyphes : Écriture ancienne de l'égypte

Mission :

Maintenant que tu es un expert de l'Égypte, nous avons une mission pour toi. Les archéologues ont découvert un message laissé par un pharaon égyptien durant des fouilles réalisées dans une pyramide. Ils ont besoin de ton aide pour comprendre le message. En effet, le message contient des mots qu'ils ne comprennent pas.

Quel outil pourrais-tu utiliser pour remplir ta mission? le dictionnaire et notre tête



Notre civilisation s'adapte sans problème aux conditions de la vallée du Nil. L'inondation **prévisible** du fleuve et le contrôle de l'**irrigation** de la vallée produit des récoltes **excédentaires** qui alimentent le développement social et culturel de l'Égypte. Le Nil est une source **intarissable** de nourriture pour nous, les Égyptiens.

Définitions :

Le pharaon te met en garde de choisir la définition qui se rapporte au contexte

Prévisible : Quelle que chose d'évident

Irrigation : Arrosage artificiel d'un sol

Excédentaire : Qui est en excédant

Intarissable : Qui ne se puise pas

ATELIER 2 : LES HIÉROGLYPHES

Atelier 2 : L'écriture des pyramides

Lis le texte contenu dans l'enveloppe de l'atelier 2, ainsi que les différentes informations sur l'écriture égyptienne contenues dans le documentaire. Aide-toi de la table des matières pour trouver les bonnes pages.

Comme tu le sais déjà, les hiéroglyphes sont des symboles utilisés par les Égyptiens pour communiquer. C'est un peu comme notre alphabet, chaque symbole fait référence à un son.

Avec les informations contenues dans le texte, décode les 3 mots suivants qui sont écrits avec des hiéroglyphes

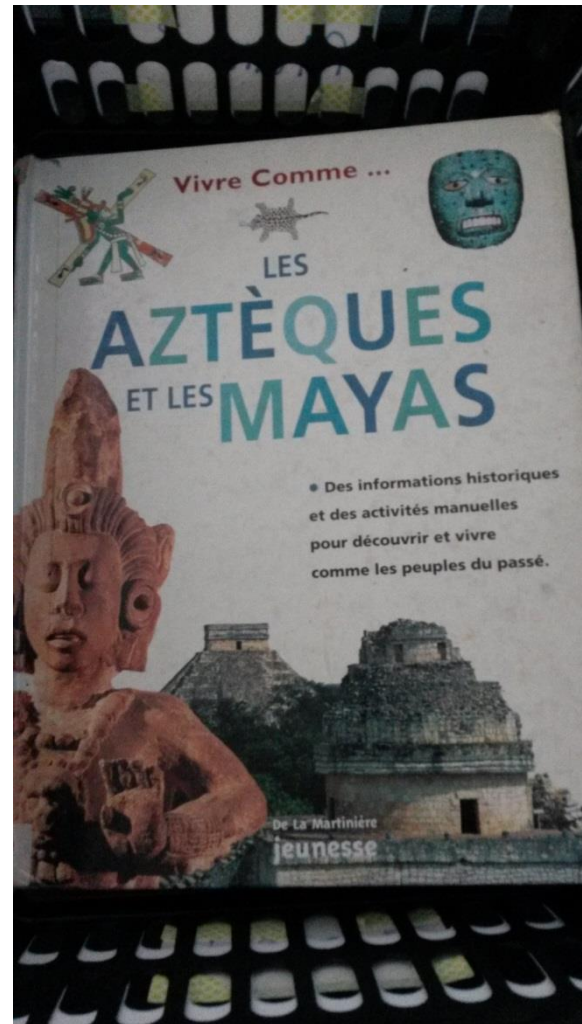
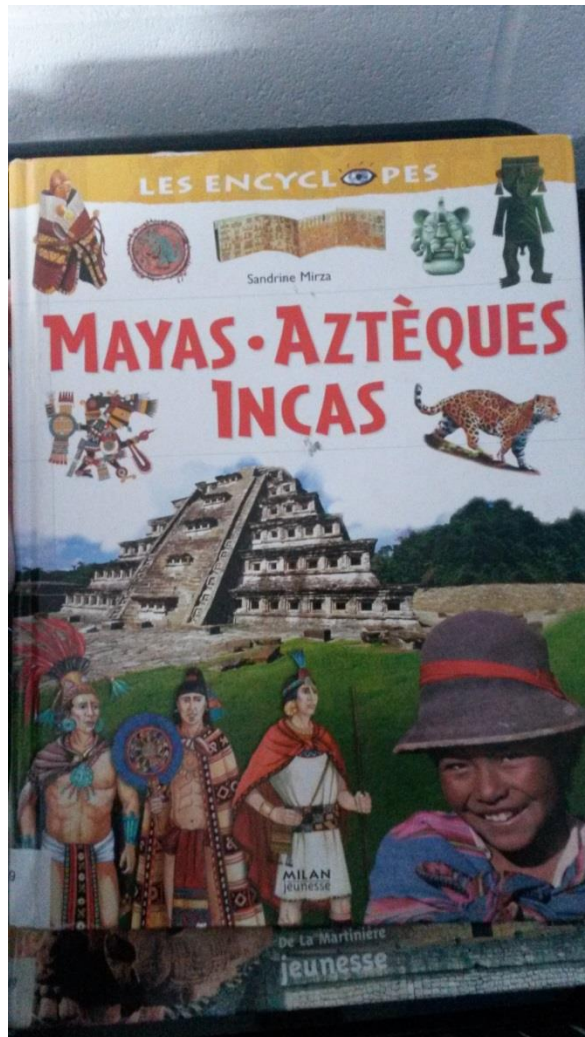
□  Indice : c'est un mot de vocabulaire po

 : kari n

 : obsta k

Tu peux maintenant t'amuser à écrire un message en hiéroglyphes à tes amis. Utilise les ordinateurs en copiant/collant les hiéroglyphes. Le document est dans ton dossier.

ATELIER 3 : LES AZTÈQUES



Atelier 3 : Les Aztèques, peuple du soleil

Regarde les images contenues dans l'enveloppe. Attention, regarde seulement les images. Comme tu le sais, les illustrations peuvent nous parler. Qu'est-ce que ces illustrations t'apprennent sur les Aztèques? Fait ressortir au moins 3 informations.

Qu'ils sacrifiaient des personnes pour leurs dieux à Anahuitl
ou on apprisonne les personnes qu'ils ne croient en dieu.
La personne male habiller est peut-être un guerrier de prison.

Maintenant, parcours les différents documentaires.

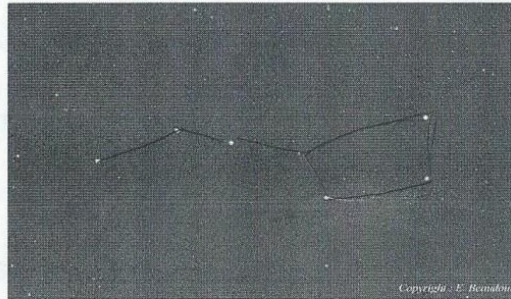
À quoi servait ce genre de pyramide?

Une prison et un tombeau pour les
qui vont se faire sacrifier

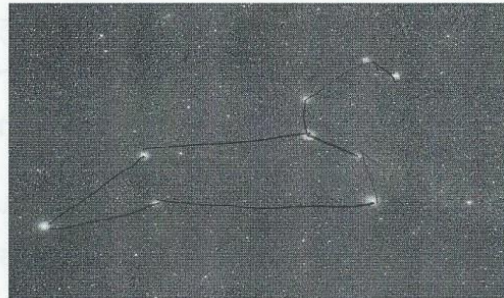


Lis le texte contenu dans l'enveloppe de l'atelier 3. Trouve ce qu'est une constellation.

Relie les étoiles de façon à former la constellation *La grande ours*



Relie les étoiles de façon à former la constellation *Lion*



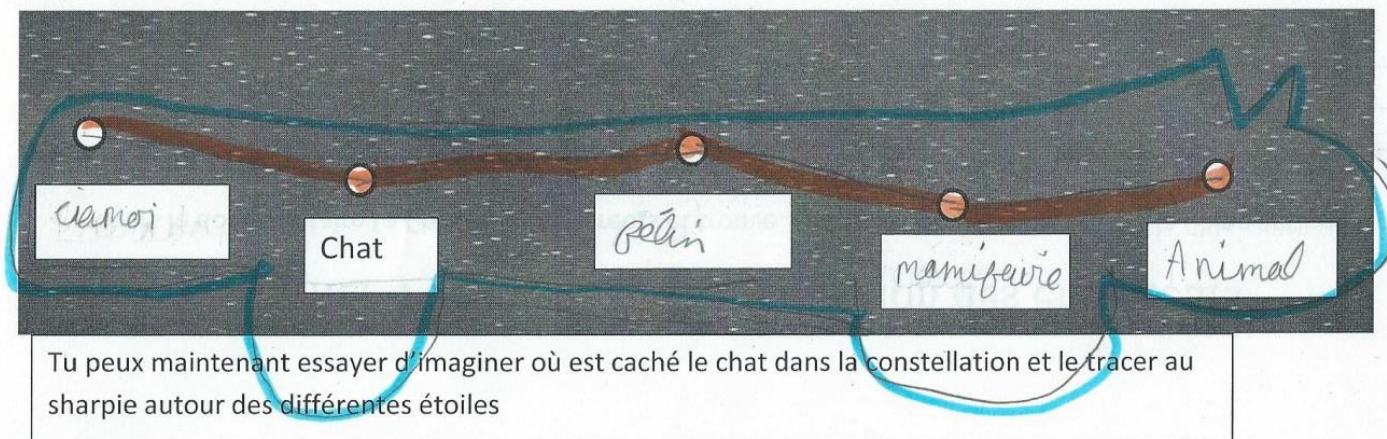
Pour t'aider, utilise les ordinateurs. Tu n'as qu'à aller sur Google et taper constellation Grande Ours ou Lion dans la barre de recherche et sélectionner une image.

Dans l'enveloppe, sors la feuille sur laquelle il y a un dessin qui ressemble à une constellation d'étoiles. Cette constellation est un peu différente des autres que tu as vues. Que remarques-tu?

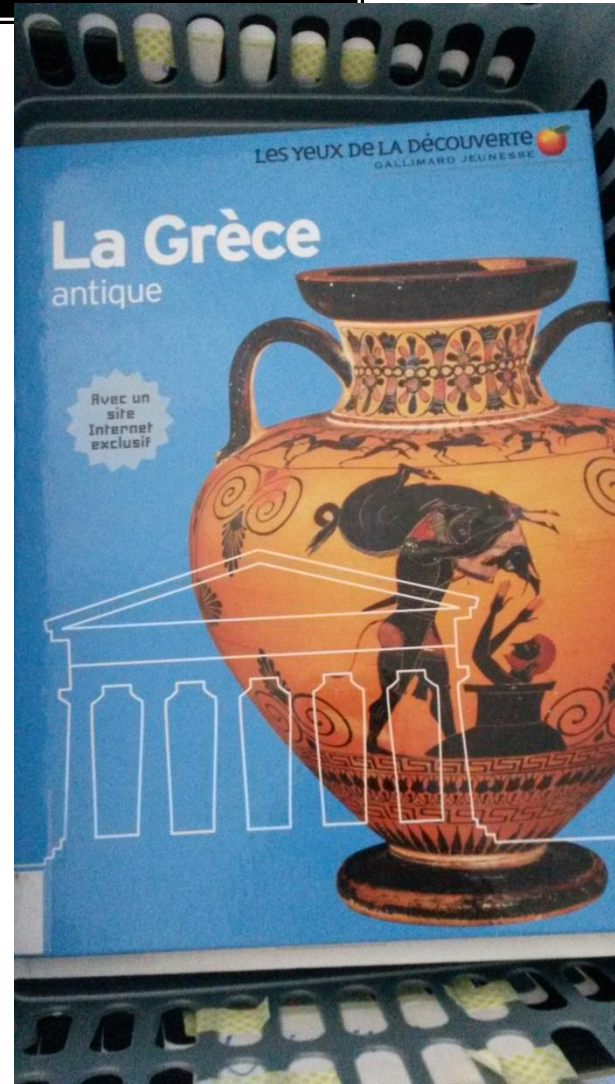
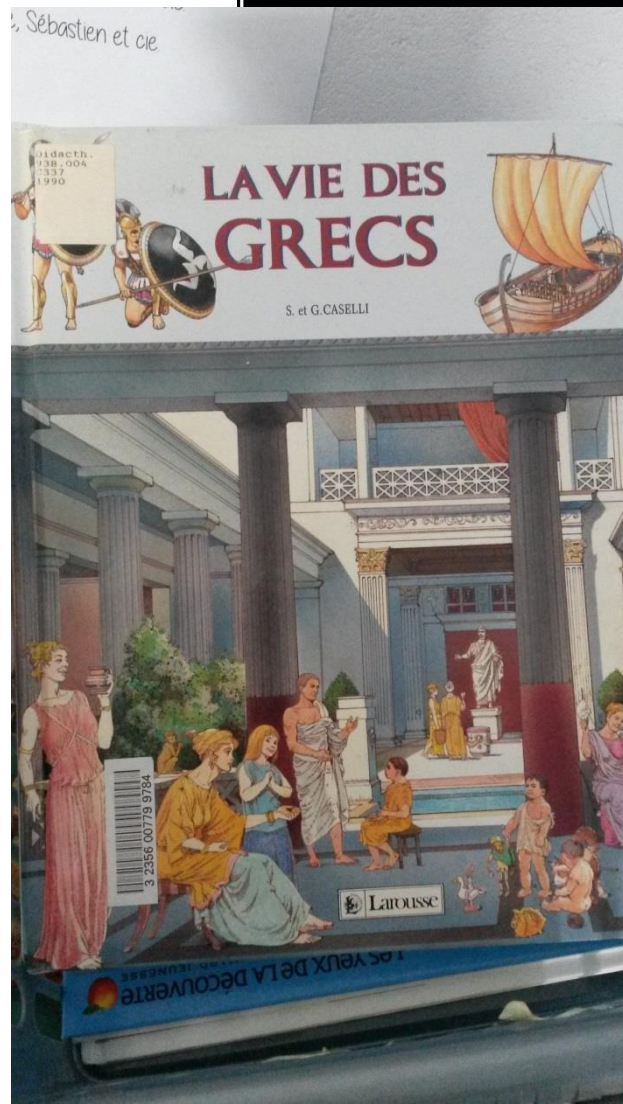
Une ligne d'étoile qui on des noms.

Mission : Les aztèques ont découvert une nouvelle constellation en observant le ciel et les étoiles. Ils ont besoin de ton aide pour compléter les morceaux manquants. Inspire-toi de l'exemple qu'ils t'ont laissé.

Voici la constellation à compléter :



ATELIER 4 : LES GRECS



Atelier 5 : La Grèce, berceau de la démocratie

Parcours le documentaire *La vie des Grecs*.

Pour t'aider à répondre à la question suivante, tu dois te rendre à la section *La vie publique dans la Cité-État* du documentaire.

Qu'est-ce que l'Agora?

Mission : À l'Agora, un athénien exprime son point de vue devant le peuple. Or, il utilise des anglicismes ou un langage trop familier. Aide-le à exprimer son point de vue de façon à être bien compris.

Quel outil utiliseras-tu? _____

Aujourd'hui, je tiens à mettre l'emphasis sur la production de l'agriculture qui est devenue insuffisante. En effet, la population ne cesse d'augmenter et je dois vous prévenir que nous allons bientôt manquer de nourriture pour la population. Ne me garrocher pas de roches, je ne fais qu'exprimer des faits

Mettre l'emphasis : _____

Garrocher : _____

Voici d'autres expressions qui ont une forme fautive. Corrige-les.

Frigidaire : _____

Mettre quelque chose sur la glace : _____

Patenter : _____

Slush : _____

Trouve différents mots dans le multi-dictionnaire qui contiennent les signes suivants et remplace-les par la bonne forme :

Une faute de français québécois () _____

Une faute de forme fautive (*) _____

la Chine des empereurs

ATELIER 5 : LA CHINE

Atelier 4 : La Chine, la civilisation des empereurs

Parcours le documentaire La Chine des empereurs et trouve 3 informations pertinentes sur la Chine antique.

Ils ont des aliments très différents des nôtres. Ils ont des machines à faire monter l'eau. Ils ont des vêtements très colorés et fleuris.

Mission : L'empereur Qin de Chine déteste répéter ses directives à ses soldats. Il veut être certains de bien se faire comprendre. Cela permettra d'éviter d'envoyer à la mort des personnes innocentes qui auraient le malheur de ne pas respecter les règles de l'empereur parce qu'elles ont mal compris. Pour éviter un tel drame, trouve des synonymes à certains mots de son discours. Choisis 3 mots qui pourraient être mal interprétés.

Quel outil pourrait t'aider dans ta mission? le dictionnaire

Discours : Si un de vous ose contester ce que je dis, c'est le châtiment mortel qui vous attendra! Si vous dénoncez les traîtres, alors vous serez récompensés.

1^{er} mot : châtiment Synonyme : Punition

2^e mot : contester Synonyme : contre-dire

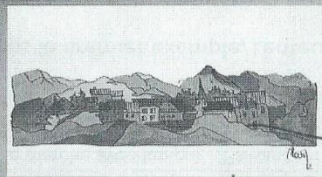
3^e mot : dénoncez Synonymes : annoncer

ATELIER 6 : LES HÉBREUX

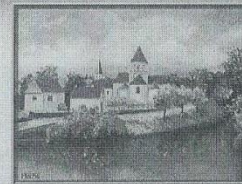
Atelier 6 : Les Hébreux

Lis le texte contenu dans l'enveloppe de l'atelier 6 sur la civilisation hébraïque.

Mission : Comme tu l'as appris, les hébreux sont nomades. Sur cette carte, trace l'itinéraire qu'une communauté hébraïque doit parcourir en partant de la case départ. Attention, les hébreux doivent passer seulement dans les villages qui sont dans la même famille de mot que Dent.



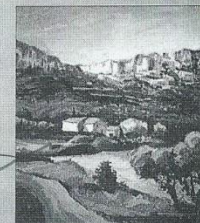
Dentier



Dentelle



Prudent



Dentiste



Dentifrice



Départ

Les mots d'une même famille regroupent souvent des mots de classes différentes : verbe, nom, adjectif, adverbe, etc. Il est possible d'utiliser les mots d'une même famille pour modifier la construction d'une phrase sans même en changer le sens.

Ainsi, utiliser des mots de même famille permet de varier le vocabulaire que tu utilises, sans changer le sens de ta phrase.

Exemple :

Phrase de départ	Modification	Phrase finale
1. Je marche avec lenteur	Passage du nom à l'adverbe	Je marche lentement
2. Luc aime dessiner.	Passage du verbe au nom	Luc aime faire du dessin.

Dans le premier exemple, Lenteur et lentement sont deux mots de la même famille.

Dans le cas de la première phrase, il s'agit d'une préposition suivie d'un nom, alors que dans la deuxième phrase, c'est plutôt un adverbe.

Utilise le mot cuisine et crée une phrase. Ensuite, effectue une modification pour créer une phrase différente mais qui a le même sens que la première. La démarche est la même que dans le tableau en haut.

Phrase de départ	Modification	Phrase finale
Maude est sportive,	Passage de l'adjectif au nom	Maude fait du sport.

Je réfléchis à mes apprentissages

Quels outils je peux utiliser pour varier ou préciser mon vocabulaire? _____

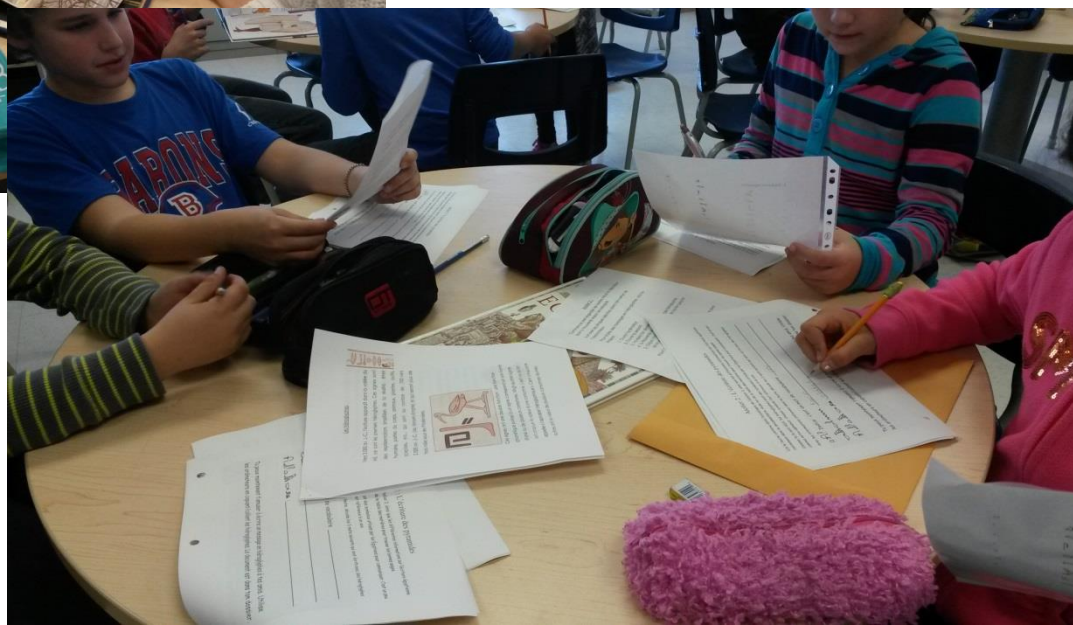
En quoi le dictionnaire peut-il m'aider à préciser mon vocabulaire?

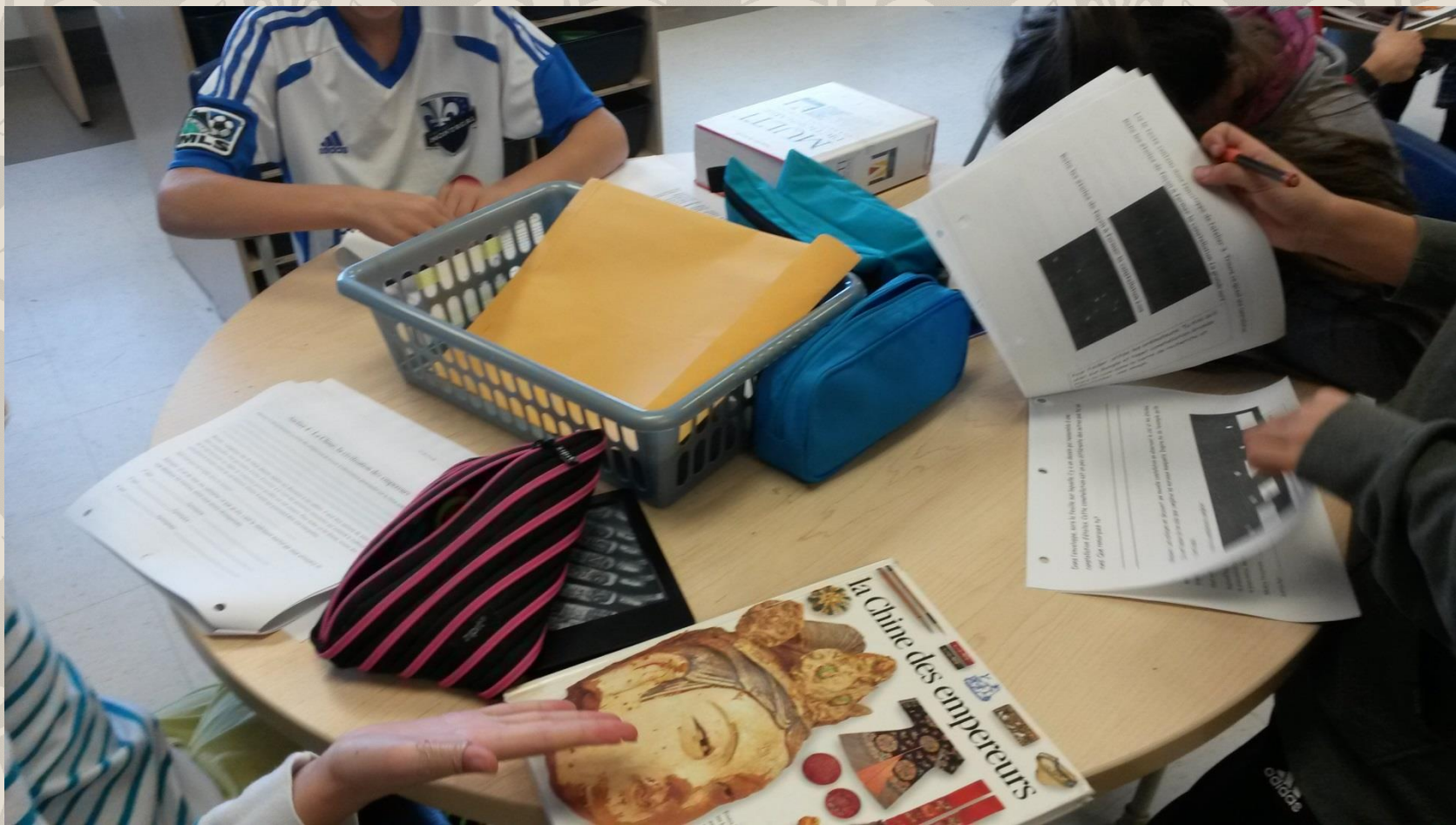
À quoi sert le Multi-dictionnaire ?

En quoi le dictionnaire des synonymes et des antonymes peut m'aider à préciser ou à varier mon vocabulaire ? _____

En quoi une constellation de sens peut m'aider à préciser mon vocabulaire?

LES ÉLÈVES EN ACTION





DIFFICULTÉS

- ❖ Le temps : beaucoup d'imprévus
- ❖ Ateliers pas tous la même longueur

POINTS POSITIFS

- ❖ Motivation des élèves
- ❖ Sujet intéressant
- ❖ Liens avec univers social
- ❖ Leçons de grammaire : plus de sens
- ❖ Élèves ont bien géré leur temps et ont travaillé efficacement

LES CHANGEMENTS

- ❖ Échéancier
- ❖ Tous les ateliers ont été réalisés en équipe

GRILLE D'OBSERVATION

1. Participation

- a. Échanges constructifs avec les autres élèves
- b. ~~Participe aux discussions~~
- c. ~~Participe à la recherche d'informations~~

Autonomie

2. Liens entre la mission et l'outil à utiliser

- a. L'élève est capable de trouver l'outil à utiliser.
- b. L'élève comprend la pertinence du choix de l'outil.

3. Utilisation adéquate des documentaires

- a. L'élève sait comment chercher dans le documentaire.
- b. L'élève prend le temps de regarder les documentaires et de lire certaines sections.

4. Carnet de l'explorateur

- a. Toutes les sections sont remplies
- b. Les sections sont bien remplies (l'élève ne s'est pas contenté de copier des informations sans les comprendre)

Cote :

1 : L'élève répond très bien aux exigences

2 : L'élève répond bien aux exigences

3 : L'élève répond de façon minimale aux exigences

4 : L'élève ne répond pas aux exigences

Grille d'observations PIC (Pendant les ateliers)

Élèves	Participation		Liens missions/outil		Utilisation adéquate des documentaires		Carnet de l'explorateur	
	a)	b)	a)	b)	a)	b)	a)	b)
Raphaëlle		Autonomie +	2	3	1	1	1	1
Daniko	4 -	4	Liens difficiles		Ne sait pas comment chercher		2	2
Élodie	Participe peu							
Étienne	1	1	1				Wow!	
Rose	Niaise bcp.		peu de liens	4				
Clara	Participe bien.		Liens + difficile (multi)					
Arielle					Ne sait pas comment chercher		1	2
Maxime	Travaille peu, niaise							
Guillaume			Mots famille → Difficile		Ne sait pas comment chercher			
Sarah	OK	OK						
Catherine		++	Beaux liens (Multi)		3			
Samuel	1	1	1		Utilise le Sommaire			
Simon	1	1	Mots famille/Multi/Synon. → T.B.					
William	Besoin bcp d'appui/aide				3 ne suit pas consignes			
Louis M.L.	Très autonome	1	Beaux liens (Multi, dict.)					
Maude	1	1	Constellation → + difficile					
Amélie P.	1	3			2	2	Très bien!	
Jean-Christophe	Travail bcp, motivé						Complet	
Maya	Bcp soutien	-	Liens dict., multi difficile				Complet	
Ariel		++	Liens multi → difficile	2				
Louis R.	2	2	Mots même famille → T.B.		Utilisation Sommaire			
Magalie	3	3	3	3				
Amélie S.	Travaille très bien				OK → Sommaire			
Fairres	++	+	Beaux liens → Dict syn.					
Sébastien	3	4	Difficile					
Frédéric	3	3						

LE RÉINVESTISSEMENT

Le sac des mots

Mot :

Nature :

Mots de la même famille :

Informations importantes du multi-dictionnaire :

Définition du dictionnaire :

Constellation de sens :

Synonymes :



FIN