# Grille de planification d’une situation d’apprentissage et d’évaluation

**LES PERSONNAGES**

|  |  |
| --- | --- |
| **INFORMATIONS GÉNÉRALES** | |
| **Discipline et objet d’apprentissage**  Français (lecture) | **Intention d’apprentissage**  Trouver du vocabulaire pour parler des personnages d'un livre.  Se pratiquer à parler de l'histoire d'un livre. |
| **Compétences visées**  Apprécier des œuvres littéraires   * Porter un jugement critique et esthétique sur une œuvre * Explorer des œuvres variées en prenant appui sur ses goûts, ses intérêts et ses connaissances. | |

|  |
| --- |
| **DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE** |
| **Préparation des apprentissages**  Si nous voulons parler des personnages d'un livre qu'on aime, quels mots pourrions-nous utiliser? (penser aux personnages du livre du rassemblement)  Nous devons créer ensemble une affiche comme celle de l'histoire. Grounch veut nous aider. Il a écrit en monstre différents mots. Nous devons les traduire en français. |
| **Réalisation des apprentissages :**  Distribuer un mot par équipe de 2.  Lorsqu'une équipe a terminé, je leur en distribue un deuxième...  Je prends les mots un à un de tous et je les écris sur l'affiche «personnages». |
| **Intégration des apprentissages par les élèves**  La lecture monstrueusement amusante  Nous devons parler des personnages du livre lu au rassemblement et dire pourquoi nous les avons aimés.  Nous pouvons utiliser les mots de l'affiche pour nous aider et appuyer nos mots par un exemple du livre. |