

LES BASES DU PROJET

Principal besoin des élèves :

améliorer l'écriture (structure, syntaxe, cohérence, ponctuation, etc.)

Intention d'apprentissage :

écrire un récit en 3 temps

Compétences travaillées

lire et écrire des textes variés

- Récit en 3 temps
- Marqueurs de relation
- Idées rattachées au sujet

réaliser des créations plastiques personnelles

Compétence évaluée

écrire des textes variés

- adaptation à la situation d'écriture
- cohérence du texte *
- utilisation d'un vocabulaire approprié *
- construction des phrases et ponctuation appropriées
- orthographe d'usage et grammaticale
- stratégies, écriture et présentation *

* critères non évalués : commentaires

Si ce projet était à refaire...

J'aborderais davantage le thème des héros (recherches, lectures, discussions, etc.)

J'utiliserais plus de livres afin de consolider les éléments appris.

Ainsi, la culture littéraire des élèves serait bonifiée.

Dépliant réalisé par Vanessa Crépeault, étudiante en éducation au préscolaire et en enseignement au primaire

Pour plus d'informations sur ce projet, vous pouvez me contacter par courriel à l'adresse suivante :

vanessa.crepeault.1@ulaval.ca ou par téléphone au (581) 990-2329

Les super-héros
créateurs d'histoires



Récits créés par des élèves de 2^e année de l'école des Cimes à l'occasion d'un projet d'intervention en contexte (PIC)

Description

Le projet *Les super-héros créateurs d'histoires* consiste en la création d'un récit en 3 temps (début, milieu et fin) dans lequel chaque élève est le propre héros de son histoire. Pour ce faire, une photo du visage de l'élève est insérée à chaque page de son livre. Le volet principal est la littérature (thématique des héros) et le volet secondaire est l'art plastique (illustrations). Ainsi, le projet rejoint le thème de l'année *À l'école des Cimes, je découvre la culture*.

Échéancier

Phase de préparation

Mise en situation : lecture du livret *Le collier magique*



Activation des connaissances antérieures : discussions sur les parties d'un livre narratif, le contenu de ces parties, la structure du récit et la définition d'un héros.

Intention d'apprentissage : écrire et illustrer une histoire en 3 temps dont tu es le héros

40 minutes

Phase de réalisation

Enseignement du récit en 3 temps à l'aide du livret *Le collier magique*

2

* Affiches sur le babillard

30 minutes

Enseignement des mots-liens à l'aide de mon propre récit

3

* Post-it sur le babillard

20 minutes

Planification de l'histoire

60 minutes

- concept du héros

(période divisée

& récit en 3 temps

en 3 : début,

- tempête d'idées

milieu et fin)

4

Écriture de l'histoire au brouillon et révision

120 minutes (période divisée en 3)

5

Écriture de l'histoire au propre et traçage des lettres à l'encre noire

120 minutes (période divisée en 4 : début, élément déclencheur, action et solution & fin)

6



Collage des photos (visages)

7

Illustration de l'histoire

180 minutes (période divisée en 4 : début, élément déclencheur, action et solution & fin)

Création de la page couverture : écriture du titre et illustration

60 minutes

8



Application du pastel sur la page couverture

30 minutes

Écriture de la biographie au brouillon

50 minutes

10

11

Écriture de la biographie au propre et traçage des lettres à l'encre noire

40 minutes

12

Application du pastel sur la quatrième de couverture

20 minutes



Reliure avec le raphia

Phase d'intégration

Objectivation

- lecture des récits des élèves (à la fin)
- lecture de récits suivie de questions sur la structure, les mots-liens, etc. (plusieurs périodes à divers moments de l'année)

Transferts possibles

- lecture d'autres récits avec identification des éléments appris
- écriture d'autres récits avec considération des éléments appris (exemple : conte de Noël)

