

Monstres en vrac 2

Déroulement du projet

Étape 1 : Présentation du projet.

Étape 2 : Dessiner le monstre.

Étape 3 : Composer le texte, phrase par phrase.

Étape 4 : Création du livre.

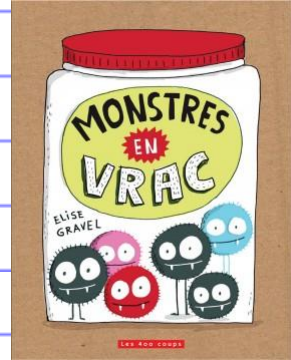
Étape 5 : Présentation du livre
aux élèves.



Étape 1 : Présentation du projet

Durée de l'activité : une période

A) Présenter le livre *Monstres en vrac* d'Élise Gravel aux élèves. En faire la lecture complète ou partielle en ne sélectionnant que quelques monstres.



B) Avec les élèves, faire ressortir les principales caractéristiques retrouvées dans chacun des textes.

C) À ce stade, les élèves devraient déjà faire preuve d'un grand intérêt.

D) Une fois cet intérêt soulevé, dire aux élèves qu'on a une idée : on souhaiterait créer le tome 2 du livre. Chacun devra donc créer son propre monstre et tous ces monstres seront mis ensemble afin de confectionner un tout nouveau livre : NOTRE LIVRE.

Étape 2 : Dessiner son monstre

À cette étape, les élèves sont amenés à créer leur monstre, c'est-à-dire à le dessiner.

En créant d'abord leur visuel, il est plus facile pour eux de mettre des mots sur leur création que de faire le contraire.

Pour ce faire, il est possible d'utiliser n'importe quel matériel et n'importe quels outils. Dans mon cas, j'ai utilisé les crayons de bois et les feuilles en annexes (rappelant les pages du livre : feuilles lignées et quadrillées).

Cependant, rien ne vous empêche de profiter de cette occasion pour jumeler les arts plastiques au projet d'écriture et d'utiliser des ressources différentes.



Étape 3 : écriture du texte

Nous voici maintenant à la partie cruciale : l'écriture du texte. L'écriture se fait phrase par phrase et une à la fois. Chaque phrase constitue une « petite » situation d'écriture en soi et demande donc du temps. Ainsi, pour chacune des phrases, environ 30 à 45 minutes sont nécessaires (amorce, réalisation et intégration).

Déroulement (semblable pour les six phrases) :

Amorce : L'enseignante présente aux élèves la question du jour (phrase). Par exemple, quel est le nom de ton monstre? L'enseignante projette au tableau un document donnant des exemples de noms, de phrases possibles, etc. Elle les lit aux élèves. Ensuite, elle demande aux élèves de trouver d'autres exemples afin de faire ressortir les idées de chacun, ce qui facilitera leur écriture.

Réalisation : Dans le petit cahier conçu à cet effet, les élèves écrivent leur phrase. Les élèves ayant fait ressortir leurs idées au cours de l'amorce seront, pour la plupart, déjà prêts à écrire. Pendant ce temps, l'enseignante circule et apporte support et soutien à ses élèves.

Intégration : Dans cette partie, les élèves peuvent lire leur phrase aux autres élèves de la classe.

Étape 4 : création du livre

Nous voici maintenant à la partie finale : la création du livre. Maintenant que la production est terminée, il est grand temps de faire ce livre tant attendu. Il faut trouver un titre à notre livre, une page couverture ainsi qu'une introduction. Pour ce faire, il est possible de solliciter l'aide des élèves ou de simplement le faire seule. C'est selon les goûts de chacun et du temps qu'on dispose surtout!

Dans mon cas, il avait déjà été convenu que le titre serait Monstres en vrac 2. Pour ce qui est de l'introduction et de la page couverture, je l'ai réalisée afin de faire une surprise aux élèves. Évidemment, il aurait été possible que tous les élèves participent à la création de ces parties.

Il faut également prévoir du temps pour réécrire le texte de nos élèves à l'informatique. Encore une fois, il est possible de le faire seule ou d'intégrer l'informatique au projet afin que les élèves transcrivent eux-mêmes leur texte. Évidemment, cela demande davantage de temps, car les petits ne sont pas encore familiers avec le clavier.

Une fois cela fait, on imprime et on fait l'assemblage du livre. Dans mon cas, j'ai utilisé un cartable d'un pouce d'épaisseur et j'y ai inséré des acétates dans lesquels j'ai glissé les pages de texte et les illustrations. À peu de frais, rapide, simple et efficace!

Étape 5 : Présentation du livre

La toute dernière étape : la présentation du livre aux élèves.

Il existe certainement une foule de façons de faire pour présenter le livre et vous trouverez certainement la meilleure manière de le faire. Évidemment, la lecture entière de l'oeuvre est importante pour nos élèves.

La seule chose qu'on doit retenir, c'est que tout le monde soit présent et que cela se fasse dans le plaisir!

Les élèves seront très fiers de cette superbe création et sauront profiter pleinement du moment.

P.S. N'oubliez pas de les féliciter tout au long du processus.

Phrase 1

Quel est le nom de ton monstre ?

- Ce monstre s'appelle Oofa.
- Voici Oofa le monstre.
- Le monstre se nomme Oofa.



Phrase 2

Quelle est sa principale qualité?

- Il est serviable quand il ramasse ma chambre.
- Il est gentil avec tout le monde.
- Il est drôle parce qu'il fait toujours des blagues.
- Il est généreux quand il partage ses bonbons.



Phrase 3

Quel est son principal défaut?

Ou ce que je n'aime pas chez mon monstre.

- Il est méchant avec les autres monstres.
- Il pue des pieds.
- Il mange toujours mes bonbons.
- Il chatouille nos pieds.
- Il fait toujours le bordel.
- Il rote et pète.

MÉCHANTS
ET
BÊTES!



Phrase 4

Quelle est son activité préférée?

- Il aime faire de la bicyclette.
 - Son activité préférée est de manger des gâteaux.
 - Il pratique le saut à la corde à danser.
 - Il adore faire le ménage.
 - Elle aime jouer au hockey.
 - Il aime faire de la musique.
- 



Phrase 5

Quel est son repas préféré?

- Le monstre adore manger des raviolis au vers de terre.
- Son repas préféré est un gros bol de légumes verts.
- Il dévorera tous vos crayons lorsqu'il aura faim.
- Il aime manger de vieilles chaussettes puantes.



Phrase 6

Pourquoi devrait-on choisir ton monstre?

On devrait choisir mon monstre parce
que...

Il sera votre ami pour la vie.

Il fera toujours
votre ménage de chambre.

Il vous fera rire
avec ses blagues.

Il vous protégera des
méchants.

Il vous jouera de la
musique.



