



Rôle de l'enseignement des arts ART-1900

Savoirs essentiels abordés dans le cours

Comprendre la contribution de l'éducation artistique dans la formation de la personne.

Reconnaitre la fonction sociale et éducative de l'art et son rôle dans la transmission des valeurs culturelles.

Savoir comment s'exerce la formation aux différentes disciplines artistiques à l'école

Buts du cours

Artistes vus

Jean-Paul Riopelle

Paul Émile Borduas

Auteur - Retin global

Compétences liées au domaine des arts PFEQ (2006)

Arts dramatiques

1. Inventer des séquences dramatiques

2. Interpréter des séquences dramatiques

3. Apprécier des œuvres théâtrales, ses réalisations et celles de ses camarades

Arts plastiques

1. Réaliser des créations plastiques personnelles

2. Réaliser des créations plastiques médiatiques

3. Apprécier des œuvres d'art, des objets culturels du patrimoine artistique, des images médiatiques, ses réalisations et celles de ses camarades

Ce qui a été réalisé dans le cadre du cours

Critique et appréciation d'une oeuvre d'art (travail écrit)

Visite au musée des beaux-arts du Québec

Visite au musée de la civilisation

Analyse comparative des deux musées visités

Critique et appréciation d'une pièce de théâtre ou d'une comédie musicale

Création d'une marionnette

Création d'un masque (représentant une émotion particulière)

Création et interprétation d'une pièce de théâtre (à l'aide du masque réalisé)

Création et interprétation d'une saynète (à l'aide de la marionnette réalisée)

Réalisation et présentation d'une oeuvre médiatique

Réinvestissement