Les défis de la posture enseignante

- Objectivité (recherche, réflexion, travail)
- Impartialité
- Création d'un climat propice au dialogue
- Construire une distance
 - o Être conscient de sa partialité, se méfier de soi-même
- Développer une pratique empathique et critique

Manifester une compréhension du phénomène religieux

- Les religions comprennent des croyances, des récits, des pratiques, des symboles et des normes.
- Prendre appui sur des éléments de l'environnement afin de mieux comprendre la dynamique, la fonction et la portée de la religion en tant que composante des sociétés et de leur identité culturelle.
- Trois grandes religions monothéistes → judaïsme, christianisme, islam
- Traditions de l'Orient \rightarrow hindouisme, bouddhisme
- Les spiritualités autochtones

La réflexion éthique

- La réflexion éthique est basée sur des valeurs et sur des idées comme le bonheur, le bien, le mal, la justice, etc.
- Une bonne question éthique reste neutre et explore diverses opinions (ex. : Quels sont les points de vue favorables et défavorables à la peine de mort?)
- Elle doit mettre en jeu des valeurs ou des normes importantes.
- Elle fait partie intégrante du programme en étant elle-même une compétence : Réfléchir sur des questions éthiques.

Éthique et culture religieuse

Plusieurs formes de dialogues et plusieurs moyens pour le favoriser sont possibles (description, comparaison, synthèse, justification, etc.)

Le programme de formation de l'école québécoise

C1: Réfléchir sur des questions éthiques.

- > Cerner une situation d'un point de vue éthique.
- Évaluer des options ou des actions possibles.
- Examiner quelques repères d'ordre culturel, moral, religieux, scientifique ou social.

C2 : Manifester une compréhension du phénomène religieux

- > Explorer des expressions du religieux.
- Considérer une diversité de façons de penser, d'être et d'agir.
- Établir des liens entre des expressions du religieux et l'environnement social et culturel.

C3: Pratiquer le dialogue

- Organiser sa pensée.
- Élaborer un point de vue.
- > Interagir avec les autres.