

Justine Duquet 111 096 087  
Catherine Filion-Picard 906 204 671  
Stéphanie Fortier 111 100 410  
Stéphanie Laverdière 111 106 619  
Laurence Picard 111 069 447

Analyse conceptuelle du cours ENP-3003

Travail présenté à  
Mme Pier-Ann Boutin

Dans le cadre du cours Synthèse et intégration de fin d'études en éducation au préscolaire  
et en enseignement au primaire

ENP-3003

Université Laval  
Janvier 2018

## Intervention et gestion du groupe

### Comment gérer des conflits (quoi faire et ne pas faire)

- Ne pas accepter l'ingérence des élèves
- Identifier les personnes originaires des conflits
- Échanger avec le ou les élèves concernés
- Ignorer les comportements qui ne perturbent pas l'activité en cours
- Utiliser l'humour pour dédramatiser et détendre l'atmosphère
- Aider les élèves à gérer les conflits

### Exemple de démarche de résolution

1. Je me calme
2. Je dis correctement à l'Autre ce qui me dérange
3. Je cherche une solution avec l'autre

BESOIN d'aide? → Je vais voir un adulte.

## La leçon de groupe

**Définition :** Une leçon de groupe est un moment d'enseignement collectif vers un but commun.

### Cinq éléments qui influencent le comportement des élèves lors des leçons de groupe

- L'objet, c'est-à-dire le contenu à enseigner. En fait, l'enseignant doit s'assurer qu'il maîtrise le contenu qu'il devra transmettre à ses élèves. Il doit aussi s'assurer que tout son matériel soit prêt.
- L'espace, c'est-à-dire l'aménagement de la classe. L'enseignant doit disposer les bureaux de façon à ce que l'élève puisse bien travailler. Il ne faut pas non plus avoir peur du changement. On peut réaménager l'espace.
- Le groupe : il est important que l'enseignant entretienne une belle relation avec tous ses élèves.
- Le temps : il est important que l'enseignant offre aux élèves des moments de plaisir, des récompenses. Il doit aussi tenter de les surprendre dans le quotidien.
- La production : l'enseignant est responsable de la production des élèves et de la classe. Il doit avoir des attentes claires envers ses élèves. Il doit modéliser les comportements attendus et s'assurer d'avoir donné toutes les consignes nécessaires à la réalisation du travail.

## Le conseil de classe

**Définition :** Outils de groupe où on gère les conflits de classe

### **Les avantages d'un conseil de classe**

- Permet de parler de sujets en étant bien disposé
- Permet aux élèves de s'exprimer
- Permet aux élèves de reconnaître ce que les autres font de bien ou ce qu'ils font pour eux
- Permet une belle coopération
- Permet une belle cohésion du groupe
- Permet de responsabiliser et d'impliquer les élèves

### **Les Faux-pas à éviter :**

- Le conseil ne doit pas devenir un tribunal : on ne fait pas le procès d'un élève. Il s'agit de trouver des solutions plutôt que d'accuser ou de se plaindre.
- Ne pas oublier d'enseigner aux élèves comment voter puisqu'ils seront amenés à voter et à affirmer leurs idées. Il faut leur montrer comment voter de manière objective et non pas pour nos amis. Sinon, les votes vont être biaisés.
- Faire le conseil en fin de journée (préférable le matin puisque le conseil demande beaucoup de concentration et d'implication de la part des élèves.
- Dépasser ces temps :
  - ✓ Préscolaire et premier cycle : 20 minutes
  - ✓ 2e cycle : 30 minutes
  - ✓ 3e cycle : 45 minutes
- Ne pas se donner le droit de réfléchir : on peut prendre le temps de penser avant de donner une réponse aux élèves. On peut facilement dire : je vous reviens là-dessus. Cependant, il ne faut pas toujours le faire, car les enfants ne verront plus l'utilité du conseil.
- Croire que le conseil règle tout : il ne faut pas oublier qu'une intervention a une durée de vie très courte.

## La coopération

**Définition** : Groupe d'élèves qui travaillent ensemble à une tâche commune où les habiletés de chacun sont mobilisées dans l'atteinte d'un même but.

Ne pas tomber dans le piège : Permettre aux élèves de chuchoter entre eux n'est pas considéré comme étant du travail coopératif, au contraire.

Travail d'équipe versus travail coopératif

L'apprentissage coopératif présente une structure, tandis que le travail d'équipe n'en présente pratiquement aucune.

### **Comment enseigner aux élèves à coopérer? :**

- Apprendre à coopérer c'est apprendre à s'ouvrir aux autres.
- C'est d'apprendre à travailler avec tout le monde.

### **Canevas pour l'utilisation d'une activité coopérative**

Étape 1 : Choisir une structure (en combien de temps : 1, 2, 3)

Étape 2 : Déterminer les rôles (tous les élèves doivent avoir un rôle ou en partager un)

Étape 3 : Travailler une habileté

- Développer l'habileté de l'écoute active ;
- Modeler;
- Parler à voix basse;
- Choisir son rôle

Étape 4 : Expliquer la tâche

Étape 5 : Planifier la tâche

Étape 6 : Retour sur la tâche : l'enseignant pose des questions pour obtenir des rétroactions. Qu'est-ce qui a bien été? Qu'est-ce qui a été difficile? Les élèves arrivent à nommer les forces et les difficultés de leur travail en coopération.

Étape 7 : Retour sur l'habileté

## La coopération (suite)

### **Idées pour former les équipes**

- Tirage
- Courte paille
- Images collées au mur et les élèves choisissent celles qu'ils préfèrent.
- Distribuer des morceaux de casse-tête. Les élèves doivent trouver

les membres de leur équipe en reconstruisant le casse-tête.

- Proverbe ou expression à compléter : Les élèves partent

à la recherche de celui ou celle qui détient l'extrait qui complète son

expression (équipe de 2).

Rôle de l'enseignant : Supporteur, mais il doit aussi gérer les interventions avec les élèves (médiateur)

## Les ateliers et les centres d'apprentissage

### Étapes pour planifier des ateliers

1. Planification
2. Réalisation
3. Retour

#### Les avantages des ateliers :

- Autonomie : Les ateliers permettent aux élèves d'être autonomes.

Aussi, les ateliers peuvent permettre aux élèves de travailler la métacognition, l'autoévaluation et l'autorégulation.

Ils peuvent aussi développer la coopération, le vivre-ensemble ainsi que l'apprendre-ensemble.

- Disponibilité de l'enseignant : Pendant les ateliers, l'enseignant se rend disponible pour les élèves. Il peut aussi prendre du temps pour travailler certaines difficultés avec des élèves.

#### LES CENTRES D'APPRENTISSAGE :

Les centres restent présents jusqu'à la fin de l'année. Les notions peuvent changer, mais les centres restent toujours les mêmes. Dans les centres, il s'agit de mini-leçons.

\* Dans les centres d'apprentissage, le matériel utilisé pour enseigner un savoir se retrouve par la suite dans les ateliers. La stratégie qui est enseignée, les élèves la mettent en application par la suite. Les centres ne devraient pas nous demander de préparation de matériel.

**LES ATELIERS :** Dans les ateliers, le matériel est ajouté sans s'en servir lors de l'enseignement. Le matériel change au fil des semaines. Il doit y avoir du temps de prévu pour créer le matériel. Les ateliers demandent davantage de préparation avant de les réaliser.

## Ateliers

## Centre d'apprentissage

**Matériel ajouté aux ateliers sans s'en servir lors de l'enseignement** **Matériel utilisé pour enseigner** et placé ensuite dans les centres

**Les ateliers et le matériel changent au fil des semaines ou des thèmes.** Les centres **demeurent**, mais le matériel évolue en fonction des besoins des élèves.

**Les ateliers sont liés à l'enseignement, mais l'enseignement n'est pas simultané.** Les centres font **partie intégrante** de l'enseignement.

**L'enseignant gère les ateliers marche à suivre, genre d'atelier, matériel.** L'enseignant écrit **avec les élèves la démarche** à suivre afin qu'ils s'approprient le fonctionnement.

**L'enseignant rencontre des petits groupes qui font la même chose.** L'enseignant rencontre des petits groupes et **différencie** son enseignement en fonction de ce dernier.

## Les ateliers et les centres d'apprentissage (suite)

### Types d'ateliers:

- Ateliers thématiques associés aux fêtes
- Ateliers thématiques associés au nom du groupe (sentiment d'appartenance)
- Ateliers disciplinaires
- Ateliers groupe d'experts
- Les ateliers de production : les élèves créent les ateliers en fonction de leurs besoins et intérêts.

### Les ateliers c'est...

- Un groupe d'élèves qui travaillent ensemble, sur un même sujet
- Espace dédié à un atelier à l'intérieur de la classe
- Il y a une rotation
- La tâche est mobilisatrice pour l'élève

**Rôle de l'enseignant pendant les ateliers** : Soutenir les élèves et les aider à s'organiser (motivateur et accompagnateur)

## La pédagogie par projet

### **Installer la pyramide du dépassement (inspiré de la pyramide de Maslow)**

- Sécurité : Les élèves ont besoin d'un cadre. Ils feront plus d'essais et d'erreurs s'il se sentent en sécurité et respectés (gestion de classe et règles de sécurité).
- Apprentissage : Apprendre de nouvelles choses, amener un aspect de nouveauté et donner des projets qui vont soulever des défis.
- Appartenance : Les enfants doivent se sentir bien, confortables avec le groupe. Ceux-ci doivent sentir qu'ils ont une place et une voix dans le groupe.
- Créativité : L'enfant aura le goût de vivre un projet, de le produire et de le communiquer.

### **Les 3 temps pédagogiques :**

1. Préparation : mise en situation, activation des connaissances antérieures (ce que je sais)
2. Réalisation : Engagement, exploitation des ressources, actualisation (ce que je veux savoir)
3. Intégration : Rétroaction, évaluation, transfert (ce que j'ai appris)

**Le projet personnel :** il est plus demandant pour l'enseignant (soutien, correction, présentation). Par contre, le projet personnel est un bon moyen d'enrichissement.

### **À ne pas oublier :**

- Viser l'autonomie des élèves : Cibler les élèves dans le temps en leur disant combien de périodes il reste, les amener vers une gestion autonome du temps. Trouver un équilibre entre le « trop » et le « pas assez » de temps. Aider des équipes à l'atteindre un peu, à garder leur motivation, à gérer des conflits, etc.

### **Comment choisir un projet :**

- On doit proposer un projet en lien avec les intérêts ou les besoins des élèves
- Le projet doit représenter un défi pour les élèves
- Il doit être signifiant

## La différenciation

### **La différenciation**

Le contenu doit être adapté à chacun par :

- o Nos exigences
- o La quantité à réaliser
- o La matière à enseigner

### **Avantages du travail individualisé : Pourquoi je devrais individualiser le travail pour mes élèves?**

- o Répond aux besoins réels de l'élève
- o Lui permet de mieux se connaître comme apprenant (forces et défis)
- o Peut progresser à son rythme
- o Coopération entre les pairs
- o Développe davantage l'autonomie de l'élève et la gestion du travail
- o Plus forts : Défi à leur niveau, peut servir sa communauté
- o Plus faibles : possibilité de réussite (estime), goût du succès, donne le goût de l'école
- o Augmentation de la motivation

### **Comment individualiser ?**

Pour que ce soit gérable, agréable pour tous et efficace :

- o Connaissance du programme et progression des apprentissages
- o Connaissance de soi (valeur éducative)
- o Connaissance de ses élèves

## La différenciation (suite)

### **POUR INDIVIDUALISER, IL EST ESSENTIEL**

D'accepter que tous ne fassent pas la même chose, en même temps, de la même façon.

D'accepter que la perte de temps soit possible et pas nécessairement négative.

D'accepter de réduire les exigences pour certains élèves.

#### ○ **Les impacts du travail individualisé**

##### **Chez l'élève :**

- ✓ Engagé, prend en charge ses apprentissages
- ✓ Motivé par un défi à sa hauteur
- ✓ Autonome
- ✓ Confiant
- ✓ Connaissance de lui-même
- ✓ Estime de soi augmente

Il peut travailler dans sa zone proximale de développement.

Ainsi il peut vivre davantage de défis

##### **Chez l'enseignant :**

- ✓ Enseignement réellement efficace
- ✓ Relation privilégiée avec chaque élève
- ✓ Valorisant : on voit la progression des élèves
- ✓ Plaisir
- ✓ Finir par gagner du temps
- ✓ Exige d'être organisé et de faire confiance aux élèves

## Les 5 au quotidien

**Les 5 au quotidien= Travail individualisé et tâches qui visent l'autonomie**

**Définition** : c'est un modèle de gestion de classe fondé sur diverses recherches sur la motivation et centré sur le développement de l'autonomie chez les élèves. Ce modèle a été développé par Gail Boushey et Joan Moser.

### **Les cinq composantes**

- o Lecture à soi
- o Travaux d'écriture
- o Étude de mots
- o Écouter la lecture
- o Lecture à un autre élève