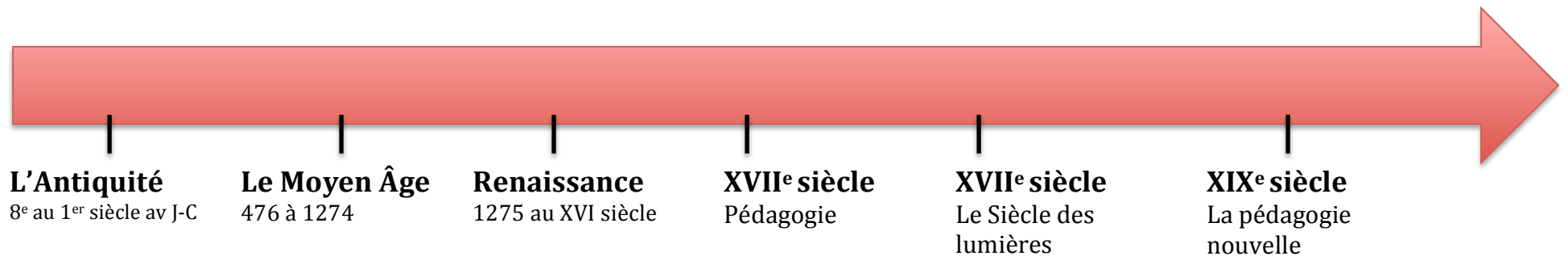


# Évolution des idées et des pratiques pédagogiques

*Les grands pédagogues nous ont grandement inspirés et ils ont influencé nos pratiques pédagogiques.*



## L'Antiquité

### Les Grecs anciens

#### Société fermée

- Règles rigides
- Des Tabous
- Des interdits
- Des coutumes et des traditions.
- Autoritaire

Le passage d'une société fermée à une société ouverte

#### Société ouverte

- Gouvernement tolérant et transparent.
- Non-autoritaire
- Liberté
- Les droits de l'homme
- Démocratie

### Les différences entre les sophistes et Socrate qui n'est pas un philosophe comme les autres

Les sophistes	Socrate
<ul style="list-style-type: none"><li>-Ils croient tout savoir</li><li>-Ils font payer les gens pour enseigner</li><li>-Méthode : rhétorique</li><li>-Dimension politique de leur enseignement</li><li>-Cherche à convaincre autrui par la parole dans le but pragmatique ou politique.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Il se dit ignorant</li><li>- Il enseigne gratuitement</li><li>-Méthode = maïeutique</li><li>-Dimension éthique de son enseignement</li><li>-Il ne cherche pas à convaincre autrui par la parole, mais à trouver la vérité par la science traditionnelle</li></ul>

## Le Moyen-Âge

- ❖ Naissance de l'Église sous l'influence de trois grandes cultures : Grecque, romaine et juive.
- ❖ Émergence du christianisme : l'Évangile doit être enseigné à tous, non seulement aux mieux nantis.
- ❖ L'éducation est redéfinie : on y enseigne également les bases pour accéder à la connaissance des textes sacrés.
- ❖ Le lieu "école" prend vie : il y a un milieu moral organisé où différents maîtres poursuivent le même objectif.
- ❖ Enseignement de la scolastique : l'art de penser et de raisonner (Charlemagne, 742-814).

## La renaissance et l'éducation humaniste

*Période de grandes découvertes et de l'élargissement des connaissances sur le globe*

### Les grands courants de pensée :

- ❖ La Réforme et la Contre-Réforme (religion)
- ❖ L'humanisme (prise de conscience de l'homme par lui-même)
- ❖ L'essor de la science et de la technique

### Grands penseurs de cette époque :

- ❖ Érasme et Rabelais ont contribué à la diffusion du savoir et au progrès des connaissances

La formation de l'orateur (enseignant) est au fondement de la pédagogie humaniste.

Aujourd'hui, en tant qu'enseignant, cette période nous rappelle que la formation des maîtres est un élément fondamental en éducation et que notre rôle est, encore et avant tout, la transmission d'un héritage culturel.

## Le XVIIe siècle

- ❖ Apparition de la pédagogie
- ❖ La pédagogie est une réflexion consciente et ordonnée sur la manière de faire et **d'organiser la classe.**
- ❖ Au XVIIe siècle, la pédagogie découle principalement de l'apparition d'un souci moral de l'enfance et d'une augmentation du nombre d'élève et d'école. On développe des méthodes de travail (temps, espace, enfants, savoirs).
- ❖ On remarque une augmentation du nombre d'élève et d'école. Cela suscite une réflexion consciente et approfondie sur l'organisation complète de la classe.
- ❖ On remarque également une apparition de nouveaux savoirs méthodique (méthode inspirée de la nature).

## XVIIIe siècle

### Le Siècle des lumières

- ❖ Le triomphe de la raison et de la rationalité dans 3 champs de l'activité humaine : science, arts, techniques
- ❖ Le progrès et le bonheur peuvent être littéralement construits grâce à la raison (réalité objective indépendante de l'homme)
- ❖ Toute réalité matérielle ou morale, est analysable
- ❖ La raison = faculté critique et réalité positive

### La pensée pédagogique de Jean-Jacques Rousseau

- ❖ Redécouvrir l'homme au naturel : l'enfant doit développer naturellement
- ❖ L'homme n'est pas un moyen, mais une fin
- ❖ L'individualisme, la liberté et la bonté du cœur
- ❖ L'éducation est un moyen de sortir de l'histoire et de reprendre l'être humain à son état naturel. Ainsi, la nature humaine est par essence un état de perfection
- ❖ La société est nuisible pour l'être humain

## Le XIXe siècle

### La pédagogie nouvelle

- ❖ Se centrer sur l'enfant et non sur les connaissances à transmettre
- ❖ Prôner le développement intégral de l'enfant et non seulement l'intelligence
- ❖ L'école est un milieu de vie et non un milieu artificiel
- ❖ L'enfant est au centre de l'action et non le maître
- ❖ «Transmettre» la culture à partir des forces vives de l'enfant
- ❖ Discipline qui vient de l'intérieur
- ❖ Pédagogie de l'ordre spontané (naturel)