

LITTÉRATURE POUR LE PRÉSCOLAIRE/PRIMAIRE

FRN-1908

1. Littérature jeunesse

La littérature jeunesse est un moyen de s'évader, de s'instruire, de découvrir, mais elle procure également du plaisir. En effet, dépendamment du type de lecteur, chacun peut profiter de la lecture pour se divertir à sa façon. Pour certains, la lecture sera un moyen pour voyager, pour apprécier, pour réfléchir tandis que pour d'autres cela sera uniquement un moment de détente et de pur plaisir. En effet, plus un enfant est en contact avec les livres, plus il a de chance d'enrichir son vocabulaire et de développer ses connaissances. De ce fait, il est important d'avoir recours quotidiennement aux livres pour enseigner. À l'aide de nombreux albums de littérature jeunesse, il est plus facile de favoriser la lecture chez les élèves, et ce, en raison du caractère ludique de ceux-ci.



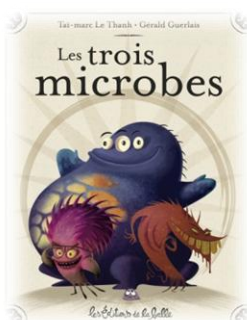
Dès le préscolaire, les enfants sont familiarisés avec les livres et peuvent, par le fait même, comprendre graduellement certaines conventions de la lecture, par exemple qu'elle s'effectue de gauche à droite et de haut en bas. Dans le même sens, ils peuvent aussi regarder les images d'un livre pour tenter de deviner l'histoire ce qui développe leur imagination et leur créativité. Pour ce qui est des élèves du primaire, ceux-ci sont souvent amenés à faire des inférences tout au long de leur lecture. En effet, il est possible que tout ne soit pas dit explicitement dans le texte et que les élèves aient à mettre en lien différentes informations écrites et imagées. De ce fait, ils améliorent leurs habiletés en compréhension de texte. Les albums jeunesse représentent également un bon outil pour l'enseignant afin d'effectuer des lectures interactives. Par celles-ci, les élèves peuvent élargir leur bagage de connaissances et développer une multitude de stratégies en lecture. Elles permettent aussi aux élèves de réfléchir à propos de certaines questions et, par le fait même, de s'exprimer par rapport aux quatre critères de la lecture, soit *Comprendre, Interpréter, Réagir* et *Apprécier*.

2. Objectifs du cours

- Étudier des principaux genres littéraires propres à la littérature jeunesse;
- Analyser la place et le rôle de la littérature à l'école et dans le développement des enfants;
- S'approprier la compétence à apprécier des oeuvres littéraires telle qu'abordée dans le programme du primaire;
- Découvrir et définir la littérature jeunesse;
- Survoler l'historique de la littérature jeunesse depuis ses origines jusqu'à aujourd'hui;
- Étudier les éléments théoriques se rapportant à l'étude des éléments constitutifs du contenu du texte, de l'illustration et de la présentation matérielle de chacun des principaux genres étudiés;
- Acquérir les connaissances appropriées se rapportant aux activités d'échange et de discussion, de promotion, d'exploitation et à l'art de raconter;
- Favoriser la connaissance de l'œuvre de nombreux auteurs et illustrateurs québécois et étrangers, mais aussi des collections d'ouvrages, des tendances actuelles de la littérature d'enfance;
- Établir des liens entre des contenus d'ouvrages, d'œuvres destinés aux enfants et des contenus disciplinaires du *Programme de formation de l'école québécoise*.

3. Les genres littéraires

- Les magazines;
- Les documentaires;
- Les contes;
- L'album;
- La bande dessinée;
- La poésie;
- Le roman;
- Mythes, légendes et fables;
- Abécédaire;
- Théâtre.



4. La place des albums et de La Littérature jeunesse en éducation

- Donner le goût à la lecture;
- Transmettre une première culture littéraire aux enfants du primaire;
- Apprivoiser peu à peu les conventions de l'écriture et de la lecture (manipulation, observation, analyse, découverte, etc.);
- Travailler le français écrit et oral à travers les textes lus quotidiennement par l'enseignant ou par l'élève ou encore à travers les différents échanges autour d'un bouquin (acquisition de connaissances: vocabulaire, formulation, rime, figure de style, schéma du récit, inférence, procédés littéraires, etc.);
- Proposer des projets interdisciplinaires aux élèves;
- Favoriser les échanges entre les enfants: discussion, argumentation, justification autour d'un livre, d'un thème, etc.
- Construire et enrichir les connaissances des enfants, leurs valeurs. Se forger une personnalité. Avoir des opinions.

5. Promotion de La Lecture

- Varier les livres dans la bibliothèque de classe;
- Lecture quotidienne de l'enseignant (modèle de lecteur);
- Coin lecture attrayant dans la classe;
- Faire la promotion de ses livres coup de coeur en tant qu'enseignant;
- Inviter les élèves à partager leurs lectures;
- Choisir un livre à sa peinture
- Routine de lecture.

6. Diverses façons de Lire

- Lecture à soi;
- Lecture à deux;
- Lecture en groupe;
- Lecture interactive;
- Lecture jumelée;
- Lecture avec les technologies;
- Lectures thématiques;
- Méthode des cinq au quotidien / Méthode CAFÉ .

