

A vibrant illustration of a diverse group of cartoon children of various ethnicities and ages, holding hands in a circle around a central globe of the Earth. The globe shows green continents and blue oceans. The children are wearing colorful clothing, and the overall scene conveys a sense of global unity and social interaction.

Didactique de l'univers social 4-7 ans

Alexandrine Blouin, Pier-Maude
Pelletier Boutet, Laurie Gaumond-
Labrie et Laurie Maguire

Composantes de la compétence

Évoquer des faits de la vie quotidienne d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui

Reconnaître des caractéristiques d'un groupe en tant qu'organisation sociale

**CONSTRUIRE SA
REPRÉSENTATION DE
L'ESPACE, DU TEMPS
ET DE LA SOCIÉTÉ**

Se repérer dans l'espace et dans le temps

Explorer des paysages d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui

Comparer des paysages et des réalités sociales d'ici et d'ailleurs, d'hier et d'aujourd'hui

Savoirs essentiels

CONNAISSANCES

- Faits
 - de la vie de l'élève
 - de celle de ses proches
- Personnes
 - traits physiques à différents moments de la vie
 - activités à différents âges de la vie
 - objets utilisés couramment
- Groupes
 - membres (nombre, rôles)
 - besoins
 - interdépendance dans la satisfaction des besoins
 - règles communes de fonctionnement
- Paysages
 - éléments naturels
 - éléments humains

⇒ auxquels l'élève appartient

- ◆ ici
- ◆ ailleurs
- ◆ hier
- ◆ aujourd'hui

⇒ ressemblances
⇒ différences
⇒ changements

TECHNIQUES

- Techniques relatives au temps :

⇒ ligne du temps
⇒ calendrier

- construction
- lecture
- utilisation de repères
- calcul de durée
- situation de faits de la vie de l'élève et de celle de ses proches

- Techniques relatives à l'espace :

⇒ plan simple
⇒ illustration
⇒ maquette
⇒ terrain

- lecture
- localisation
- utilisation de repères
- utilisation des points cardinaux
- orientation

Concepts

Techniques

Outils

TEMPS

Lire

- ⇒ Frise du temps
- ⇒ ligne du temps
- ⇒ calendrier
- ⇒ horloge

ESPACE

Construire

Illustrer

Calculer

Localiser - Situer

Utiliser des repères

S'orienter

- ⇒ croquis
- ⇒ dessin
- ⇒ carte
- ⇒ plan simple
- ⇒ illustration
- ⇒ maquette
- ⇒ terrain
- ⇒ trajet, itinéraire

SOCIÉTÉ

- ⇒ arbre généalogique
- ⇒ patrimoine
- ⇒ testament
- ⇒ recensement
- ⇒ image, photo
- ⇒ graphique

Le concept du temps

- Les 4 dimensions disciplinaires du temps

1. Le temps vécu

2. Le temps conçu

3. Le temps représenté

4. Le temps raisonné



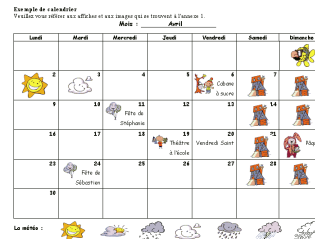
Le concept du temps

Les outils

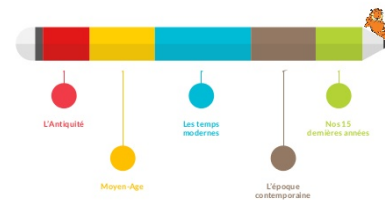
- L'horloge



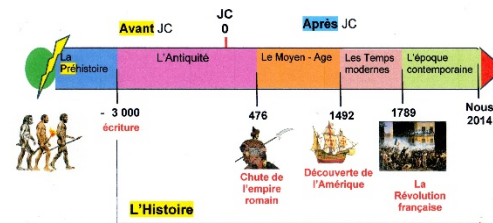
- Le calendrier



- La ligne du temps



- La frise chronologique



Les sous-concepts du temps

- Le recul
- L'évocation
- La chronologie
- La durée
- La continuité
- Le changement
- La récurrence
- L'évolution



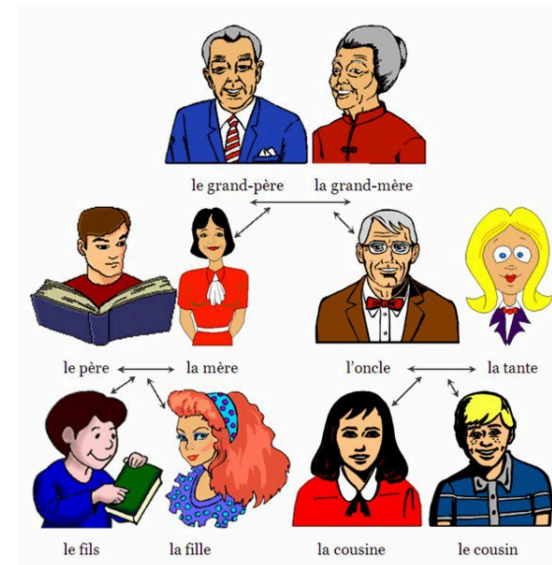
Le concept de société

- Les 4 dimensions disciplinaires de la société:
 1. La société expérimentée : le groupe d'appartenance
 2. La société conçue
 3. La société représentée (outils)
 4. La société raisonnée

Le concept du temps

Les outils

- L'arbre généalogique
- Le recensement et l'enquête
- Le patrimoine et le testament
- L'illustration :
 - Photos
 - Dessins
 - Descriptions picturales et visuelles d'un élément de la société.



Les sous-concepts de la société

- La société concerne: la sociologie, l'anthropologie, l'ethnologie et l'économie et la politique.
- On s'intéresse à la culture, aux valeurs, aux institutions, à la citoyenneté et à la démocratie
- On décrit une société selon:
 - Le mode de vie: l'habitat, la nourriture, les vêtements, la langue, les croyances, les comportements, les habitudes et les instruments.
 - Les activités économiques et les activités humaines.
 - Les institutions, les individus et les organisations.
 - Les services, les biens et les besoins.

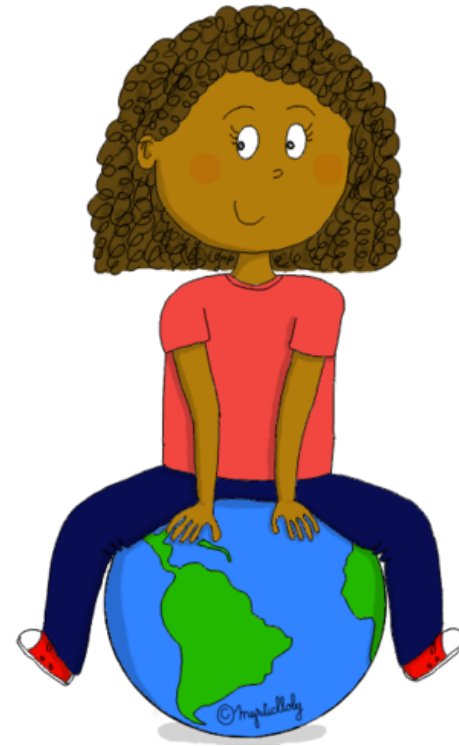
Le concept de l'espace

- Les 4 dimensions disciplinaires de l'espace
 - 1- L'espace expérimenté: celui que l'on connaît
 - 2- L'espace conçu: celui que l'on imagine
 - 3- L'espace représenté: celui que l'on dessine
 - 4- L'espace raisonné: celui que l'on questionne

Le concept de l'espace

Les outils

- Le croquis
- Le plan
- La carte
- Le chorème
- Le globe terrestre



Les sous-concepts de l'espace

- La représentation spatiale
- La localisation spatiale
- L'exploitation spatiale
- La distance
- La distribution spatiale
- Le flux
- La migration
- L'association spatiale
- La relation spatiale
- L'influence



Les notions révisées durant le cours

Le Canada

- 3 territoires et 10 provinces
- Les capitales et les grandes villes

Le relief

- Les plaines côtières
- Les Appalaches
- Le bouclier canadien
- Plaine du St-Laurent et des Grands Lacs
- Basses-terres de l'Hudson
- Montagnes inuitiennes
- Plainnes intérieures
- Cordillères de l'ouest
- Les Rocheuses
- Chaîne Côtière

Le Québec

- Le climat
- La végétation
- Le sol
- Les régions administratives

Les notions révisées durant le cours

Le climat

- Arctique
- Subarctique
- Continental humide
- Maritime

Le sol

- Gley Sol (riche)
- Brun Sol (riche)
- Podzol (acide et pauvre)
- Pergélisol (gelé)

La végétation

- Forêt de feuillus
- Forêt mixte
- Forêt boréale
- Taïga: forêt subarctique
- Toundra

Le cheminement didactique

Les étapes 1, 2 et 3 du cheminement didactique

C6.23

Enseignant

1. Sélectionner les savoirs disciplinaires

- Sélectionner
- une compétence disciplinaire
 - un savoir essentiel

- Choisir
- une composante de la compétence
 - une connaissance, un outil ou une technique

2. Préparer les savoirs pour les rendre accessibles

- Définir le savoir
- Déterminer le champ lexical de ce savoir essentiel

- Utiliser le dictionnaire
- Faire un remue-méninge
- Faire une recherche documentaire

3. Développer les savoirs

- Réaliser
la carte conceptuelle
avec les termes du
champ lexical du savoir
essentiel

- Classer, regrouper
- Hiérarchiser les termes du champ lexical

Les étapes 4, 5 et 6 du cheminement didactique

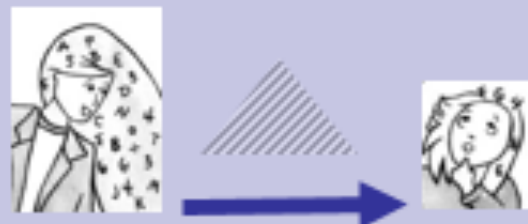
Enseignant

4. Planifier
les situations
d'apprentissage
évaluation (SAÉ)

- Ordonner et mettre en séquence: thèmes des types de thème, connaissances, etc.

Prévoir
un projet complexe
comprenant plusieurs SAÉ

5. Concevoir une SAÉ



Choisir une démarche

- Exploratoire
- Résolution de problème
- Expérimentale

Stratégies pédagogiques
et prise en compte des

- conceptions initiales
- acquis scolaires
- DGF, etc.

6. Anticiper
les difficultés
des élèves
et ajuster la SAÉ

Analyser la SAÉ

Prévoir
les comportements
cognitifs

Déterminer

- écueils, obstacles
- voies de solution