

LITTÉRATURE POUR LE PRÉSCOLAIRE ET LE PRIMAIRE

« La littérature permet de mieux comprendre la condition humaine et elle transforme de l'intérieur l'être de chacun de ses lecteurs. »

T.Todorov

Pourquoi lire aux élèves ?

- Offrir un bon modèle de lecteur
- Partager de beaux et bons textes avec tous
- Développer leurs stratégies d'appréciation littéraire
- Démontrer notre intérêt envers la littérature
- Développer leur imaginaire
- Développer une connivence, un plaisir avec eux
- Leur faire connaître des mots et expressions qui ont de l'effet
- Réfléchir et discuter avec eux à propos de multiples réalités, problèmes, thèmes

APPROUVÉ PAR LE PFÉQ !

- APPRÉCIER DES ŒUVRES
LITTÉRAIRES
(VOIR PROGRAMME MELS
P.94)

Comment lire aux élèves ?

- Préparation nécessaire, lire l'oeuvre au complet
- Choix de livre justifié, intention d'apprentissage précise
- Bien présenter le cadre du récit, l'intrigue, les personnages, l'auteur, etc.
- S'installer confortablement et exiger des élèves une position d'écoute
- Lire au moins 3 fois par semaine
- Commencer avec de courts romans, des albums
- Travailler le résumé oralement avec les élèves
- Ne pas évaluer les élèves avec cette activité
- Commentez l'oeuvre, questionnez-la devant les élèves, modélisez les attitudes du lecteur habile

- Choisissez des catégories variées de romans (aventure, psychologique, etc.)
- Prévoyez environ 20 minutes pour une séance de lecture
- Déterminez vos arrêts à des moments forts de l'histoire
- Présentez et exploitez des éléments constitutifs de la littérature : procédés littéraires, styles, illustrations, etc.

à éviter :

- LIRE LORSQUE VOUS AVEZ LE TEMPS, LORSQU'IL Y A UN MOMENT À COMBLER
- LIRE N'IMPORTE QUELLE ŒUVRE OU UNE ŒUVRE PROPOSÉE PAR LES ÉLÈVES
- LIRE MALGRÉ LA FATIGUE OU UNE AMBIANCE

Quoi lire aux élèves ?

- Contes, mythes, légendes, fables
- Poésie
- Documentaires
- Romans et nouvelles
- Bandes dessinées
- Albums

Quelques suggestions !

- *Yakouba*, Thierry Dedieu
- *Chester*, Mélanie Watt
- *Bienvenue à la monstrierie*, Élise Gravel
- *Max et les Maximonstres*, Maurice Sendak
- *Le balai magique*, Chris Van Allsburg
- *C'est moi le plus fort*, Mario Ramos

Et plus encore :

Voir le site Internet
Sentiers littéraires

Félix Désautels

Claudine Gauthier

Anne-Sophie Vallée-Desbiens