

## Évolution des idées et des pratiques pédagogiques

### L'Antiquité – « les Grecs anciens »

#### 1. Passage de d'une société fermée vers une société ouverte

- ✓ Société fermée – règles relativement rigides, des tabous, des interdits, des coutumes et des rituelles qui déterminent à l'avance les modèles de constructions à suivre. Ceci dit, elle était basée sur la tradition, sur la religion ainsi que sur l'autorité.
- ✓ Société ouverte – Une société ouverte se définit par un gouvernement tolérant et transparent. C'est une société non-autoritaire, à la base de laquelle se trouvent la liberté et les droits de l'homme et la démocratie.

#### 2. Sophistes versus Socrate

Les sophistes	Socrate
✓ Ils croient tout savoir.	✓ Il se déclare ignorant.
✓ Ils font payer les gens pour leur enseigner.	✓ Il ne fait pas payer pour enseigner.
✓ Méthode = rhétorique.	✓ Méthode = maïeutique.
✓ Dimension politique de leur enseignement.	✓ Dimension étique de son enseignement.
✓ Cherche à convaincre autrui par la parole dans le bus pragmatique ou politique dans le contexte de démocratie naissante.	✓ Ne cherche pas à convaincre autrui par la parole mais à trouver la vérité par la science traditionnelle.

### Le Moyen Âge

#### 1. Unification des Grecs et des Romains

L'alliance des deux sociétés a eu comme conséquence l'émergence du Christianisme.

- ✓ Christianisme = religion idéaliste.

#### 2. Naissance de l'école par le Christianisme

L'école est :

- ✓ Milieu moral.
- ✓ Apprentissages en latin – langue officielle de la religion.
- ✓ Obligatoire.

#### 3. Établissement du système scolaire de Charlemagne

Système scolaire à 3 degrés :

- ✓ École du palais – *universités*
- ✓ École cathédrale – *imitation de l'école du palais*
- ✓ École de paroisse – *premiers éléments*

### La Renaissance

#### 1. Éducation humaniste

Éduquer, c'est commencé par définir un modèle humain possible, c'est-à-dire proposer un but idéal à l'action éducative.

#### 2. Pédagogues humanistes :

Rabelais	Érasme
✓ Se soumettre à toutes les expériences, se mettre en contact directe avec les choses de la nature, connaître tous les livres qui parlent des choses.	✓ Apprendre principalement auprès des grands auteurs classique, apprendre les langues anciennes : le grec et le latin, apprendre auprès de ceux qui ont un langage châtié.
✓ L'érudition est une fin en soi.	✓ L'érudition n'est pas une fin en soi : un moyen d'explication littéraire.
✓ Le maître doit tout savoir afin de tout apprendre à ses élèves.	✓ Le maître doit tout savoir pour épargner à ses élèves.

### Le XVIIe siècle

#### 1. Pédagogie

- ✓ L'établissement d'une méthode et de procédés détaillés et précis pour faire la classe régissant la totalité de la vie scolaire.
- ✓ Un discours et une pratique d'ordre qui visent à contrer toute forme de désordre dans la classe où l'enseignement – mis sur papier – sera transmis de génération en génération.

### Le XIXe siècle - La pédagogie nouvelle

- ✓ Se centre sur l'enfant et non sur les connaissances à transmettre.
- ✓ Prône le développement intégral de l'enfant et non seulement l'intelligence.
- ✓ L'école est un milieu de vie et non un milieu artificiel.
- ✓ L'enfant est au centre de l'action et non le maître.
- ✓ Privilégie une motivation intrinsèque plutôt qu'une motivation extrinsèque.

### Le XVIIIe siècle – « le siècle des lumières »

= le triomphe de la raison et de la rationalité dans trois champs de l'activité humaine, soit la science, les arts et la technique.

#### 1. Pensée pédagogique de Jean-Jacques Rousseau

- ✓ L'homme n'est pas un moyen mais une fin. Ne pas former un produit, mais une personne, un individu.
- ✓ Redécouvrir l'homme naturel : laisser l'enfant se développer naturellement.