

## Adaptation scolaire

### **5 principes de l'adaptation (notes cours 1)**

1. Adapter seulement quand nécessaire.
2. Adapter sur des bases individuelles.
3. Voir les adaptations comme temporaires.
4. Adapter vers la normalité.
5. Adapter pour la disponibilité pour tous.

### **Caractéristiques d'une collaboration efficace (notes cours 2)**

1. Participation volontaire
2. Égalité
3. Buts communs
4. Responsabilité partagée
5. Partage des expertises
6. Imputabilité partagée

### **Profils d'autorité (notes de l'enseignant cours 3) (manuel p.101)**

1. Permissif
2. Démocratique
3. Autoritaire

### **Gestion de classe (notes cours 3) (manuel p.80 à 87)**

- Règles
- Conséquences
- Transitions
- Réunions de classe
- Moyens d'action simples pour la discipline

### **Catégories du trouble de comportement (notes cours 4) (manuel p.102-103)**

- Sur-réactif
- Sous-réactif

### **Caractéristiques des TDA/H (notes cours 4) (manuel p.105 et 109)**

- Difficultés d'attention
- Impulsivité (cognitive et comportementale)
- Approches éducatives

### **Caractéristiques liées à l'estime de soi (notes cours 6) (manuel p.78)**

### **Caractéristiques de la dyslexie et de la dysorthographe (notes cours 7)**

### **Stratégies de lecture (notes cours 8)**

- Survoler la page couverture
- Formuler l'intention de lecture
- Inviter l'enfant à réagir
- Préciser l'intention
- Poser des questions pendant la lecture

### **Difficultés en mathématiques (notes cours 9)**

### **Activités pour améliorer la fluidité en lecture (cours 8)**

- Relecture
- Partenaire de lecture
- Histoires enregistrées
- Lecture en écho

### **Compétences sociales (manuel p.79-80)**



## Grilles des deux hémisphères

Je fais communiquer mes deux hémisphères

étapes

- 
- 
- 
- 

Styles d'apprentissage :

gauche (verbal, auditif)	droit (non-verbal, visuel)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- séquentiel/en étapes</li> <li>- traite en détails</li> <li>- classement</li> <li>- logique</li> <li>- analyse un à un</li> <li>- rationnel</li> <li>- il organise</li> <li>- traite surtout en mots</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- simultané/global</li> <li>- fait la synthèse</li> <li>- créateur</li> <li>- voit tout en même temps</li> <li>- émotionnel</li> <li>- il fait des liens</li> <li>- traite surtout en images</li> </ul>

Par Anick Pelletier, orthopédagogue

équilibre

*Handwritten notes:*  
 - "ABCDEF GHIJK LMNOP QRSTU" (with a pencil icon)  
 - "les chiffres dans les rangées" (with an arrow pointing to the 'étapes' list)  
 - "à la base d'un plan" (next to 'classement')  
 - "besoin d'avoir une vue d'ensemble, en savoir où on s'en va" (next to 'simultané/global')

\*Manuel du cours d'adaptation scolaire : Enseigner aux élèves à risque en en difficulté au primaire.

\*\*Notes de cours de la chargée de cours d'adaptation scolaire, Mélanie Villeneuve.