

Et si écrire était plaisant

Sophie Vallée

Baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement primaire, Québec, Canada

Problématique

Au fil des années, la motivation des élèves diminue lorsqu'ils doivent faire une tâche d'écriture. Toutefois, la motivation lors de l'écriture joue un rôle important dans la réussite des élèves (Guay, 2014).

Question de recherche

Comment favoriser la motivation lors de l'émergence de l'écrit ?

Émergence de l'écriture

« Toutes les acquisitions en lecture et en écriture (les connaissances, les habiletés et les attitudes) que l'enfant réalise, sans enseignement formel avant de lire de manière conventionnelle » (Giasson 1995). Elle est favorable jusqu'à l'âge de 6 ans. La famille et l'environnement jouent un rôle dans cet apprentissage.

Analyse et résultats

Motivation

« La motivation scolaire est un état qui prend son origine dans les perceptions et les conceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à s'engager, à participer et à persister dans une tâche scolaire. » (Barbeau 1993)

Engagement

- «Le déclenchement de l'action, la quantité d'effort et la qualité de la persistance face aux tâches scolaires, tout autant que l'état émotif de l'élève » (Cornell, 1990 cité par Bernet, 2010)
 - «L'engagement, la participation et la persistance de l'élève dans la tâche.»(Tardif, 1992)
- Voici des observations en lien avec l'engagement des élèves durant le projet.

Pour motiver les élèves durant leur apprentissage, il faut que ce soit (Viau, 2000):

Les activités doivent être **SIGNIFICATIVES** pour les élèves. Elles doivent être en lien avec leur intérêt. Les activités doivent également être **DIVERSIFIÉES**. Ainsi, l'élève a l'impression d'avoir un contrôle sur son apprentissage.

Bla Bla Bla: Les élèves devaient piger 3 cartes et inventer une histoire.

Lecture interactive: Lecture de différents livres afin de comparer les histoires et voir le récit en 3 temps.

Élève 1: «Une famille visite un château de princesse. Le garçon est triste.»

Élève 2: «Un monsieur et une madame se déguisent pour aller au château. Il y a un arbre.»

Lecture individuelle: Les élèves lisent pendant 10 minutes chaque matin.

Élève 1: «Je suis à lé au pomme»

Élève 2: «Je joue dans fer »

Les activités doivent être **AUTHENTIQUES**. Les apprentissages doivent pouvoir se transférer dans le quotidien.

Écriture d'un livre

Soirée de dédicace pour les familles

« La possibilité de **FAIRE DES CHOIX** favorise la perception que l'élève a de sa capacité à contrôler ses apprentissages. » (Viau, 2000)

Écriture spontanée: Les élèves peuvent écrire ce qu'ils veulent dans leur cahier d'écriture.

Les activités en **COLLABORATION** jouent un rôle sur la motivation. En effet, «...un apprenant apprend plus et mieux si l'activité d'apprentissage revêt un caractère social et collaboratif. » (Vellut, 2011)

Tempête d'idées: Une tempête d'idées a été faite pour trouver des personnages et des lieux où l'histoire des élèves pourraient avoir lieu.

Lecture de son histoire aux grands de 6^e année.

Les élèves se partagent leurs idées lors de l'écriture de leur livre.

Écriture d'un livre Les élèves ont la possibilité d'écrire ce qu'ils souhaitent.

Engagement comportemental

On observe cet engagement par l'implication des élèves et le respect des consignes.

Élève 1: «Je ne suis pas dans les trottoirs. Je veux recommencer.»

Lorsque nous avons commencé à écrire notre histoire, un élève était parti en vacances avec sa famille. Il a donc manqué une semaine d'école. Les élèves ont tous demandé s'ils pouvaient l'aider à faire son livre étant donné qu'eux avaient terminé.

Engagement affectif

On observe cet engagement lorsque l'élève démontre de l'intérêt ou de l'enthousiasme vis-à-vis ses apprentissages.

Est-ce qu'on peut continuer notre histoire?

Je ne veux pas aller en éducation physique. Je veux terminer mon histoire.

Engagement cognitif

On observe cet engagement par le désir de comprendre, par l'investissement que l'enfant met ainsi que par l'effort qu'il fait.

Enseignante: «Qu'est-ce que ton histoire raconte ? »

Élève 2: « C'est un ballon rouge et une grand-maman mange une pomme. »

Enseignante: « Est-ce qu'il y a un problème ? »

Élève 2: « Non... Je dois recommencer, mais je ne suis pas capable de faire une histoire. Est-ce que tu peux m'aider ? »

Synthèse/Conclusion

En somme, plusieurs facteurs tels que la signification, la diversité, l'authenticité, la collaboration et l'autonomie permettent de motiver les élèves lors de l'émergence de l'écrit. En effet, les élèves n'avaient pas l'impression de travailler lors des différentes activités. Ils ont été motivés tout au long de leur apprentissage. Ils voulaient constamment en apprendre davantage. Le fait que l'apprentissage a été fait en tenant compte des élèves a eu un impact majeur. Encore aujourd'hui, ils aiment écrire. Faute de temps, je n'ai pas pu exploiter davantage les différents jeux de société.

Bibliographie

Archambault, Isabelle et Elizabeth Oliver (2017) 3 astuces pour aider les élèves à s'engager à l'école. Repéré à <https://passetemps.com/blogue/3-astuces-pour-aider-les-%C3%A9l%C3%A8ves-%C3%A0-sengager-%C3%A0-%C3%A9cole-n3946> (Consulté le 19 mars 2020); Barbeau, Denise et al. (1997) Comment favoriser la motivation scolaire. Repéré à https://cdc.gc.ca/ped_coll/pdf/barbeau_et_autres_11_1.pdf (Consulté le 27 février 2020); Chabot, Isabelle et André Dagenais (2016) Motivation scolaire. Repéré à <https://www.capes.ca/wp-content/uploads/2016/12/bulletin-cdc-17-decembre-2016-fr.pdf> (Consulté le 18 mars 2020); Fredericks, J.-A., Blumenfeld, P.C. et Paris, A.H. (2004) School engagement: Patential of the concept. State of evidence. Review of Educational Research, vol. 74, No. 1, 60p; Guay, Frédéric (2014) Évaluer l'efficacité et l'impact du programme d'intervention "CASIS-écriture" pour augmenter la motivation d'élèves du primaire envers l'écriture. Repéré à <http://www.frsc.gov.gc.ca/fr/partenaire/nos-resultats-de-recherche/histoire/evaluer-l-eficacite-et-l-impact-du-programme-d-intervention-casis-ecriture-pour-augmenter-la-motivation-d-élèves-du-primaire-envers-l-écriture-ptwu831q1425326754946> (Consulté le 27 février 2020); Parent, Séverine (2014) De la motivation à l'engagement. Repéré à http://aapc.gc.ca/sites/default/files/revue/Parent-Vol_27-3.pdf (Consulté le 24 février 2020); Perras, Cindy (2014) La différenciation pédagogique. Repéré à <https://www.taalecole.ca/la-differenciation-pedagogique/> (Consulté le 18 mars 2020); Tomlinson, Carol Ann (2000) What Is Differentiated Instruction? Repéré à <https://www.readingrockets.org/article/what-differentiated-instruction> (Consulté le 18 mars 2020); Vellut, David (2011) Motiver vos apprenants: 10 conditions essentielles pour réussir une activité d'apprentissage motivante. Repéré à <https://www.davidvellut.com/active-d-apprentissage-motivante/> (Consulté le 18 mars 2020); Viau, Roland (2000) Des conditions à respecter pour susciter la motivation des élèves. Repéré à <http://correspo.ccdmd.qc.ca/index.php/document/connaitre-les-regles-grammaticales-necessaire-mais-insuffisant-des-conditions-a-respecter-pour-susciter-la-motivation-des-élèves/> (Consulté le 18 mars 2020); Viau, Roland (2004) La motivation: condition au plaisir d'apprendre et d'enseigner en contexte scolaire. Repéré à https://projetadef.files.wordpress.com/2011/12/la_motivation.pdf (Consulté le 19 mars 2020)