Le carnet de lecture : place à la découverte !

UNIVERSITÉ LAVAL

Charlie Parent, finissante
Baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement primaire
Synthèse et intégration de fin d'études (ENP-3003), Hiver 2020

Contexte

- 25 élèves du 2e cycle du primaire (3e année)
- École d'éducation internationale
- Milieu multiculturel
- Aiment la lecture (selon un questionnaire effectué avant le début du projet)
- Bibliothèque de classe et d'école bien remplie (romans, bandes dessinées, albums, magazines, etc.)
- Interventions déjà mises en place en classe : Lecture interactive d'albums ou de romans, lecture partagées (deux élèves ensemble), période de lecture à l'entrée le matin (environ 20 minutes)

Problématique

- Les élèves ne semblent pas avoir envie d'explorer les différents types et genres de livres qui s'offrent à eux dans leur environnement immédiat.
- Faire découvrir différents livres et différents auteurs. Il est important de développer la curiosité et l'envie d'explorer tout ce que la littérature jeunesse peut offrir.

Interventions en classe

- Mini-leçons, discussions sur les types de livres et présentation de mes coups de cœur
- Exploration des livres à la bibliothèque et sélection de 5 coups de cœur (3 romans et 2 au choix) dans le carnet de découvertes littéraires

Question de recherche

Est-ce qu'un carnet de découverte littéraire est un bon moyen de développer le goût de la lecture ?

Cadre de référence

Tout d'abord, la première compétence du **PFÉQ (2006)** en français, langue d'enseignement est « Lire des textes variés » et une de ses composantes est « Réagir à une variété de textes lus ». L'objectif principal des interventions faites en classe était de développer cette compétence et d'amener les élèves à lire une plus grande variété de textes.

Ensuite, les **interventions en classe** ont été grandement inspirées du cours *Littérature au préscolaire et au primaire* (FRN-1908). Dans ce cours, les différents types de livres et genres littéraires étaient présentés, la chargée de cours présentait ses coups de cœur et les étudiants avaient à sélectionner 15 découvertes dans un carnet de lecture.

Selon **Giasson (1999)**, les caractéristiques des classes où les élèves aiment la lecture seraient :

- Avoir des livres en quantité suffisante et du niveau des élèves dans la classe;
- Proposer des périodes régulières de lecture individuelle;
- Être un enseignant modèle qui lit en classe, partage ses lectures et propose des livres qu'il aime aux élèves.

Selon **Nadon (1992)**, les vrais lecteurs font les actions suivantes :

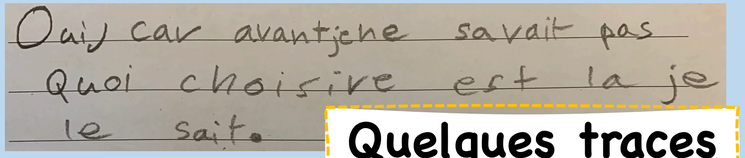
- Choisir les titres qu'ils veulent lire;
- Lire beaucoup de livres et trouver du temps pour lire;
- Proposer des livres aux autres, être à l'affût de nouveaux titres, discuter (parfois intensément) de leurs lectures et défendre leur point de vue en utilisant certains extraits de livres;
- Bouquiner, faire parfois signer leurs livres et s'informer sur des aspects du livre ou de l'auteur (origine de l'idée, habitudes d'écriture, etc.).

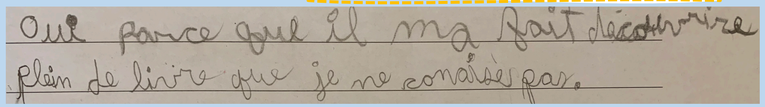
Résultats et analyse

À la fin du projet, les élèves devaient écrire leur appréciation de celui-ci. Sur les 17 questionnaires remplis au complet, **12 élèves ont aimé l'activité**. Leurs raisons étaient la **découverte de nouveaux livres, de la façon de choisir un livre ou du roman**. Pour les autres, la raison principale était qu'ils ont dû lire beaucoup de livres pour remplir le carnet.

Donc, la majorité a aimé découvrir des livres variés, ce qui me laisse croire que le carnet de lecture permet de **développer le goût de la lecture**. Ceux qui n'ont pas aimé se sont peut-être sentis brusqués par le temps qu'ils avaient pour découvrir des livres (environ 1 mois) ou auraient besoin d'un cadre plus souple que le carnet de lecture.

Quelques traces





Conclusion

En général, les élèves ont aimé l'activité du carnet de lecture. Ils ont aimé **découvrir** de nouveaux livres et **apprendre** comment choisir un bon livre. En bref, laisser les élèves choisir les livres qu'ils veulent lire semble permettre de rendre la lecture **agréable** et de former de **vrais lecteurs**. Dans un monde idéal, il serait intéressant que les élèves soient toujours évalués sur la lecture de textes qu'ils ont choisis et qu'ils aiment. L'évaluation aurait alors plus de **sens** pour eux.

Références

- Giasson, J. (1999). « Lire en classe : résultats d'une enquête au primaire ». *Revue canadienne de l'éducation,* 24(2), pp.197-211. Repéré à : https://www-jstor-org.acces.bibl.ulaval.ca/stable/1585928?sid=primo&origin=crossref&seq=15#metadata_info_tab_contents
- Gouvernement du Québec. (2006). « Français, langue d'enseignement ». *Programme de formation de l'école québécoise*, pp.71-95. Repéré à : http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/education/jeunes/pfeq/PFEQ_francais-langue-enseignement-primaire.pdf
- Nadon, Y. (1992). « En bonne voie… vers la lecture ». *Québec français*, (86), pp. 53-55. Repéré à : https://www-erudit-org.acces.bibl.ulaval.ca/fr/revues/qf/1992-n86-qf1227717/44824ac/