

La lecture...quel plaisir!

Camille Duquet

Contexte:

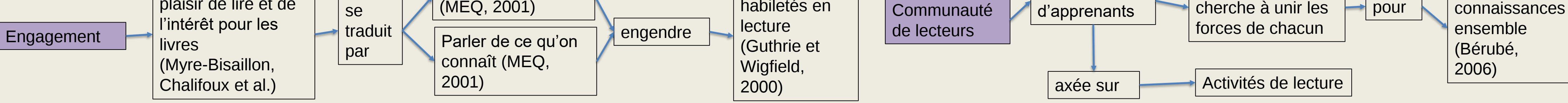
- Groupe de deuxième année
- Milieu défavorisé (rangé décile 9)
- 14 élèves issus de l'immigration
- 3 élèves en francisation intensive
- Horaire chargé

Problématique:

La lecture contribue à un développement harmonieux des individus. Notamment, cette activité engendre une meilleure compréhension de soi et du monde, un développement cognitif et académique accru, le maintien de saines relations interpersonnelles et une plus grande disposition à s'impliquer en société (Murphy, 2017). Nous savons aussi que les enfants qui se développent dans un environnement qui encourage la lecture et qui stimule leur curiosité sont plus susceptibles de s'investir personnellement dans leur parcours scolaire (PREL, 2018). De surcroît, les résultats de l'enquête PISA démontrent une forte corrélation entre le temps passé à lire pour le plaisir et les performances en compréhension de textes (OCDE, 2011). Enfin, les études indiquent que les élèves ayant une attitude positive envers la lecture réussissent mieux à l'école, toutes matières confondues (RRM, 2018). Ainsi, il est impératif de faire vivre aux jeunes élèves des activités qui leur permettront d'associer la lecture à un sentiment agréable. En effet, les experts notent qu'« on assiste à un déclin net du plaisir de lire à mesure que les enfants avancent dans leur scolarité » (Levesque, 2013). Selon Yves Nadon, ce phénomène découlerait du fait que l'école n'encourage pas les enfants à lire pour le plaisir. Habituellement, dès qu'un jeune lit, son enseignant cherche à l'évaluer (Nadon, 2011). Ce besoin de développer le plaisir de lire est encore plus criant dans les milieux défavorisés, où les enfants ne côtoient généralement pas de modèle de lecteur passionné (D'amours, 2011). D'ailleurs, selon les données recueillies dans le cadre de la recherche PIRLS, seulement 20% des Canadiens étudiés en 2012 lisaient durant une heure et plus par jour, contre 23% pour l'ensemble des sujets étudiés (Murphy, 2017).

Comment la mise sur pieds d'une communauté de lecteurs en classe peut-elle favoriser l'engagement des enfants en lecture?

Concepts:



Méthodologie:

✓ Échéancier

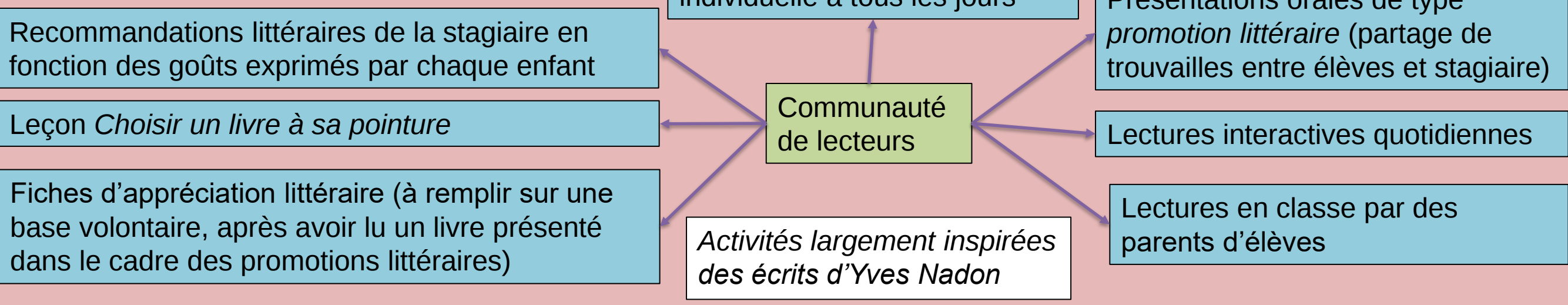
-Début du PIC: 16 septembre -Fin du PIC: 13 décembre

Le rythme des activités a été maintenu tout au long du stage, sauf au mois d'octobre, où de nombreuses histoires effrayantes ont été promues en classe. Ainsi, les promotions littéraires ont été plus fréquentes en octobre.

✓ Sujets étudiés

sept élèves qui, au début de l'année, ne lisaient pas ou très rarement durant les périodes de retour au calme

✓ Activités mises sur pieds



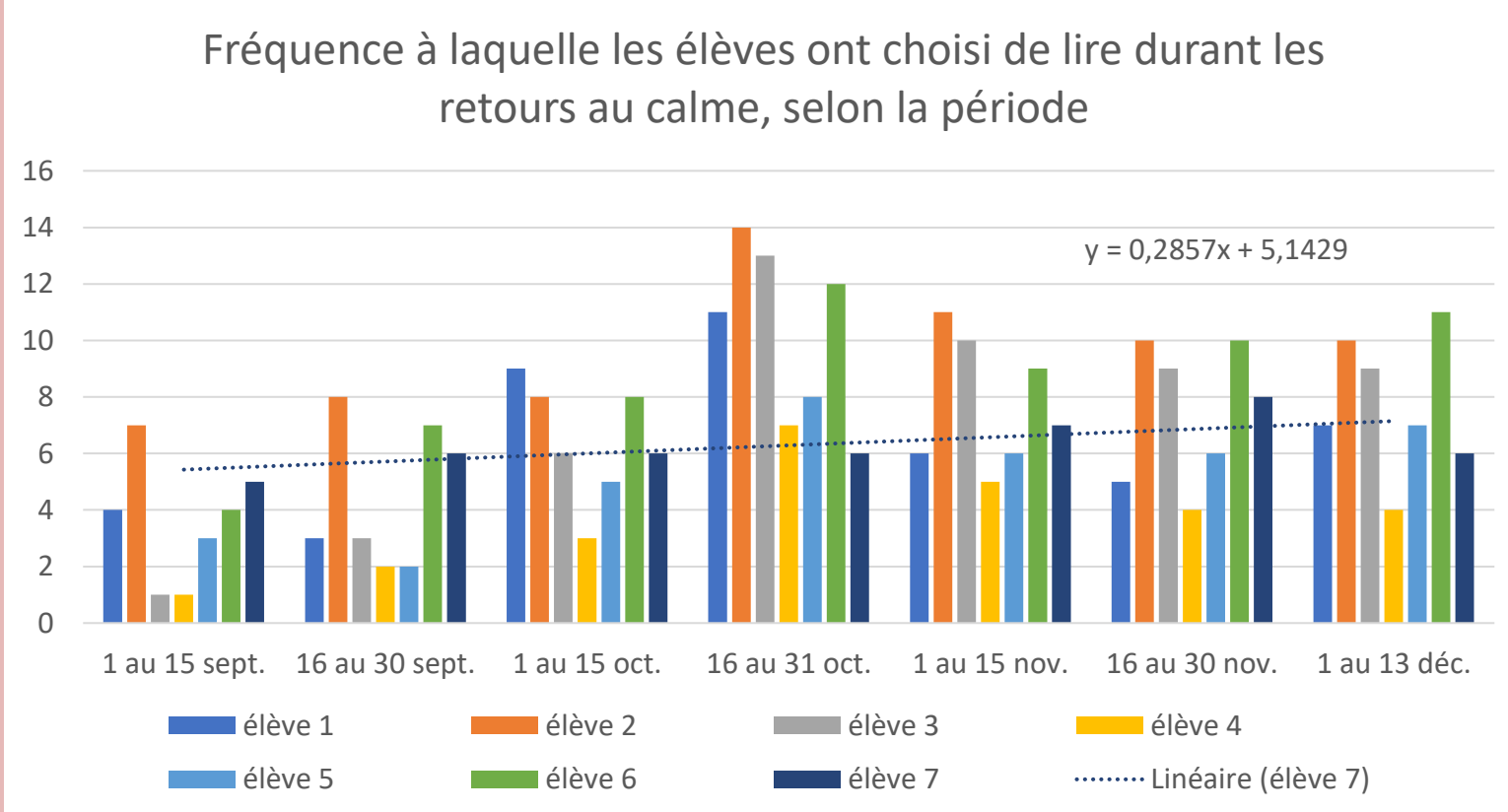
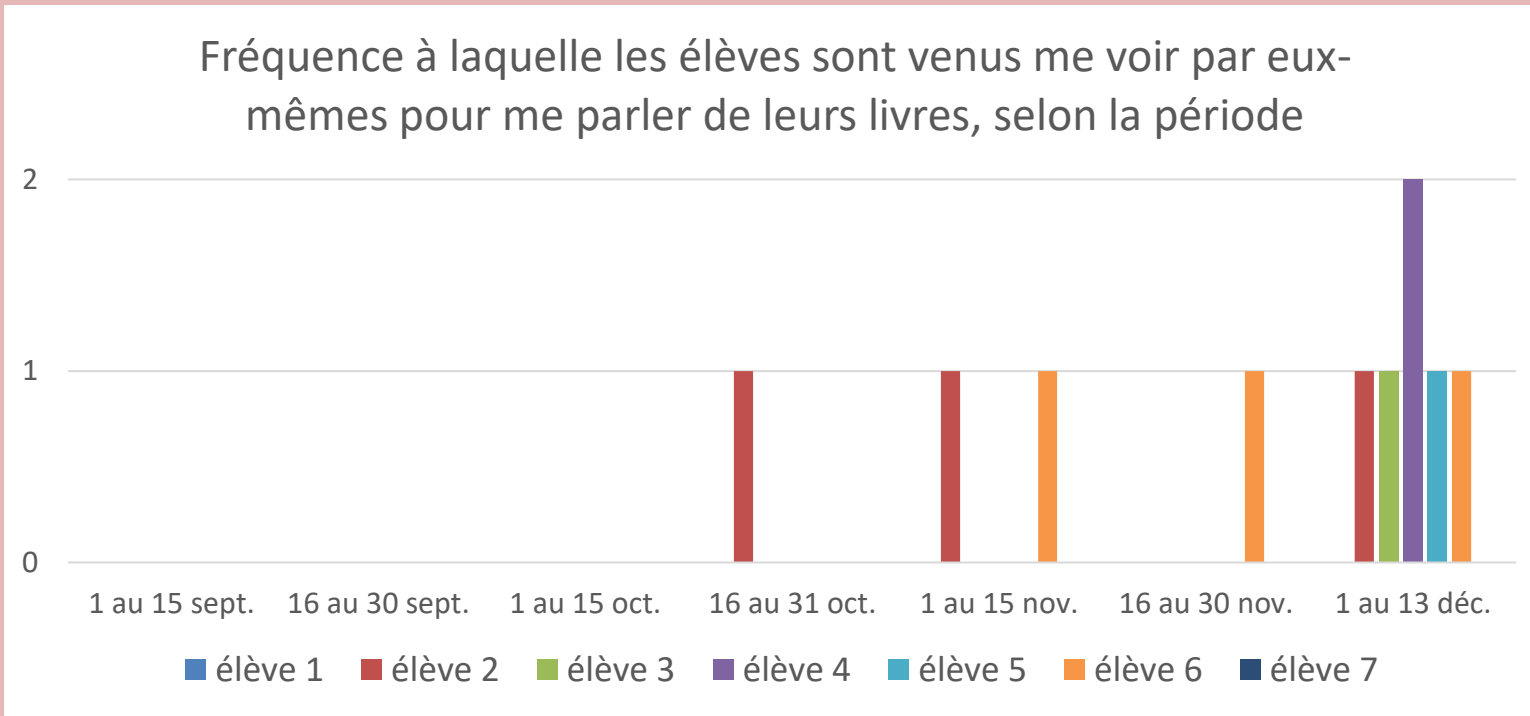
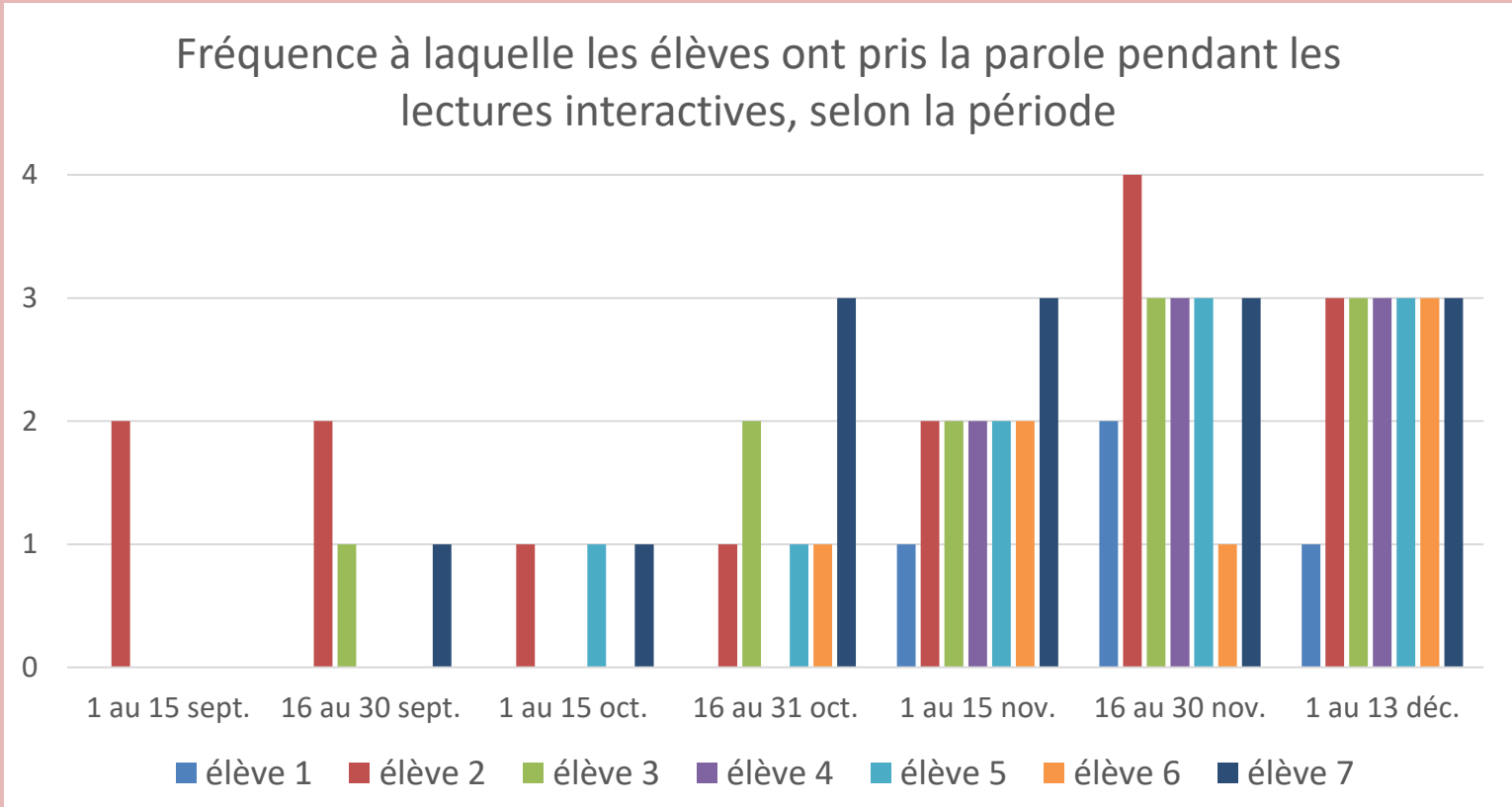
Analyse des résultats:

Dans le cadre de mes lectures interactives, j'invitais régulièrement mes élèves à répondre à différentes questions de compréhension, d'interprétation et d'appréciation. Le premier diagramme indique une croissance du taux de participation des élèves à ces discussions à mesure que le stage progressait. Effectivement, au début du mois de septembre, seulement un élève du groupe expérimental a pris la parole durant les lectures interactives, alors qu'au mois de décembre, l'ensemble du groupe l'a fait au moins une fois. Cette trace démontre bien que les enfants ont manifesté de plus en plus d'intérêt pour les activités de lecture, puisque lorsqu'ils prenaient la parole, c'était pour répondre à mes questions, pour poser leurs propres questions, pour émettre des commentaires à propos des livres, ou pour effectuer des rapprochements entre le contenu des œuvres et leurs connaissances ou expériences personnelles. On peut conclure que les élèves cherchaient à échanger autour des livres, ce qui correspond à la définition de l'engagement selon le Ministère de l'éducation (MEQ, 2001).

Tout au long de mon stage, j'ai mis sur pieds des activités (énumérées ci-haut) qui reflétaient l'enthousiasme que je porte aux livres. À la fin de mon stage, les élèves avaient développé le réflexe de venir me voir, pendant les périodes de routine, pour me présenter leurs plus récentes découvertes littéraires. Le deuxième diagramme à bandes montre que plus mon stage avançait, et plus les enfants s'adressaient à moi pour discuter littérature. Les comportements de mes élèves concordaient donc de plus en plus avec la définition de l'engagement fournie par le Ministère de l'éducation (MEQ, 2001).

À chaque jour, l'horaire prévoyait quatre périodes de *retour au calme*. Celle de l'entrée du matin avait une durée de 20 minutes, alors que les suivantes n'en duraient que cinq. Durant ces périodes, les élèves pouvaient compléter des ateliers de mathématique, ou encore s'adonner à la lecture, au dessin ou à l'écriture libre. Le troisième diagramme indique que tous les élèves étudiés choisissaient la lecture plus souvent à la fin de mon stage qu'au début de celui-ci. En effet, même l'élève 7, qui présente la plus petite progression, obtient un coefficient de corrélation linéaire positif. On voudra aussi remarquer que la fréquence à laquelle les élèves ont choisi de lire en classe est plus élevée du 16 au 31 octobre, période durant laquelle j'ai effectué plus de promotions littéraires qu'à l'habitude. Force est de constater que plus je parlais en bien de littérature, plus les enfants avaient tendance à lire pendant leur temps libre. Comme mes élèves ont manifesté plus régulièrement leur intérêt pour la lecture en décembre qu'en septembre, on peut dire que leur niveau d'engagement a augmenté (MEQ, 2001).

Présentation des résultats:



Constats:

- Les élèves ont développé leur intérêt et leur sentiment de compétence face aux activités de lecture, de sorte qu'ils ont
- lu davantage dans leur temps libre
- participé plus souvent aux discussions portant sur la littérature
- pris plus souvent l'initiative de me parler de littérature

Recommandations pour les enseignants:

- Les périodes de lecture individuelle et celles de lecture interactive doivent faire partie d'un rituel en classe. Elles doivent être quotidiennes, puisqu'elles sont essentielles (Nadon, 2011).
- Les élèves doivent avoir l'occasion d'échanger pendant les lectures interactives (Nadon, 2011).
- Il faut aider les enfants à identifier leurs intérêts en lecture et leur montrer comment choisir des livres qui leur plairont (pensons à la leçon *Choisir un livre à sa peinture*) (Gervais, 1996).
- Il faut inviter les élèves à partager leurs trouvailles littéraires et à parler de leurs expériences de lecture (par exemple, grâce aux promotions littéraires) (Nadon, 2011).
- Les enseignants doivent être eux-mêmes des lecteurs passionnés, et cette passion doit transparaître dans leur enseignement (promotions littéraires, recommandations littéraires, valorisation de l'acte de lire).
- Il faut proposer des modèles de lecteur enthousiaste aux élèves (parents qui viennent lire en classe, enseignants qui discutent de livres avec enthousiasme, etc.) (Nadon, 2011).

Et nous offrons aux élèves des mini-leçons, une bibliothèque diversifiée et bien garnie, du temps chaque jour pour lire calmement, le choix de leurs lectures¹², des recommandations de la part des amis et de l'enseignant, un endroit confortable pour lire, des conversations sur nos lectures et sur les livres qu'ils voudront lire plus tard.

La meilleure façon de partager le bonheur de lire est de faire la lecture aux élèves. Non pas comme récompense à la fin de la semaine, mais bien comme un rituel régulier de la classe. Cela exige que nous, enseignants de la lecture, soyons des lecteurs qui éprouvent du bonheur à lire.

Nous discutons des livres primés, de la manière de choisir un livre juste parfait. (Nadon, 2011)



Une maman d'élève qui raconte son histoire jeunesse préférée aux enfants

Bibliographie:

Bérubé, Patricia (2006). Un dispositif de mentorat et la construction d'une communauté d'apprentissage : expériences provenant de sept commissions scolaires québécoises. Repéré à <https://corpus.ulaval.ca/ispu/handle/20.500.11794/18209>

D'amours, Véronique (2011). *Compte-rendu de la conférence « Réconcilier les élèves avec la lecture et l'écriture »*. Repéré à <http://rire.ctreq.qc.ca/2011/06/compte-rendu-de-la-conference-%c2%ab-reconcilier-les-eleves-avec-la-lecture-et-l%e2%80%99écriture-%c2%bb/>

Gervais, F. (1996). Didactique du plaisir de lire : didactique de la littérature-jeunesse. *Québec français*, (100), 48–50.

Guthrie, J.T. et Wigfield, A. (2000). Engagement and motivation in reading. In M.L. Kamil, P.B. Mosenthal, P.O. Pearson et R. Barr (dirs.), *Handbook of Reading Research* (p. 403-422). New York: Erlbaum.

Levesque, Brigitte (2013). *Urgence d'encourager la lecture au Canada*. Repéré à <http://rire.ctreq.qc.ca/2013/09/lecture/>

Ministère de l'éducation du Québec (2001). *Programme de formation de l'école québécoise*. Repéré à http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/PFEQ/prform2001-051.pdf

Murphy, Sharon (2017). TOWARDS SUSTAINING AND ENCOURAGING READING IN CANADIAN SOCIETY. Repéré à <http://nationalreadingcampaign.ca/wp-content/uploads/2013/09/TowardsSustainingAndEncouragingReading.pdf>

Nadon, Y. (2002). *Lire et écrire en première année et pour le reste de sa vie*. Montréal: Les Éditions de la Chenelière.

OCDE (2011). « Les élèves qui prennent plaisir à lire sont-ils de meilleurs lecteurs ? », dans *Regards sur l'éducation 2011 : Les indicateurs de l'OCDE*, Éditions OCDE, Paris, <https://doi.org/10.1787/eqa-2011-10-fr>.

Partenaires pour la réussite éducative dans les Laurentides (2018). Faire équipe avec les parents: toute une communauté pour former les lecteurs de demain! Repéré à http://www.ctreq.qc.ca/wp-content/uploads/2018/11/Faire-%C3%A9quipe-avec-les-parents_Synth%C3%A8se_VF.pdf

Réseau réussite Montréal (2018). Lecture et persévérance scolaire. Repéré à https://www.reseautreussitemontreal.ca/dossiers-thematiques/lecture-et-perserverance-scolaire/#lecture_facteur_reussite.