

Devenir un mini-auteur, un pas vers la motivation en français!

Andréanne Gelly

Baccalauréat en éducation préscolaire et en enseignement primaire



Contexte de stage

Classe de 4e
année, 25 élèves:
13 filles et 12
garçons

Classe profil
numérique

Peu d'élèves en
difficulté
d'apprentissage

Problématique

Mes observations initiales

- ✓ Manque d'intérêt pour la lecture et l'écriture
- ✓ Écriture du strict minimum lors des évaluations
- ✓ Évitement de la tâche lors de la routine de lecture du matin
- ✓ Peu d'écriture personnelle pendant les temps libres

Selon la recherche de Gauron (2010), les élèves associent la lecture et l'écriture...

Au premier cycle

À la nouveauté
À une ouverture sur un nouvel univers

Au deuxième cycle

Aux stratégies À l'orthographe
À la grammaire À l'évaluation

Une recherche sur le rapport à l'écrit (Gauron, 2010) démontre que:

Plus un élève démontre une motivation scolaire, plus leur rapport à l'écrit sera positif.

Plus le rapport à la lecture est positif, plus le rapport à l'écriture sera positif.

La motivation est une condition importante pour développer un rapport à l'écrit positif.

Le plaisir de lire et
d'écrire a-t-il sa place
dans le programme?

Pistes de solutions

Mon objectif était donc d'améliorer le rapport des élèves à l'écriture et de leur offrir une source de motivation pour écrire. Comment?

- Utiliser une matière scolaire qu'ils affectionnent, la science.
- Orienter les lectures vers un univers apprécié des élèves, les animaux.
- Intégrer l'univers numérique qui les motive en utilisant la technologie.

J'ai donc décidé de proposer aux élèves d'écrire leur propre version d'un petit livre **Savais-tu?** sur un animal de leur choix.

Question

Comment une bibliothèque virtuelle permet de favoriser un rapport positif à l'écriture chez les élèves?

Analyses et résultats

Afin d'accroître leur intérêt pour le français, il était important pour moi de changer de perspective d'enseignement pour plusieurs raisons. Quelques recherches ont orienté mon choix de projet et ont démontré les bienfaits d'une bibliothèque virtuelle.

La bibliothèque virtuelle offre l'opportunité de réaliser des projets qui intègrent différentes compétences en français. En effet, les études proposent plusieurs pistes d'intervention.

L'adoption d'une approche intégrée de la lecture et de l'écriture favorise plusieurs formes de différenciation dans l'enseignement, et ce, en fonction des besoins des élèves (Hall, 2003).

L'importance de donner du sens à l'acte d'écrire pour les élèves (Laroui, Morel & Leblanc, 2014). Il est possible d'accroître leur motivation à apprendre en rendant ces apprentissages plus significatifs à leurs yeux.

L'intégration de la lecture et de l'écriture avec d'autres matières permet d'offrir une plus grande variété de tâches aux élèves et ainsi de diversifier les contextes d'apprentissage (Hall, 2003).

Le projet de *Savais-tu?* proposé aux élèves permet dans le cadre des recherches effectuées par les élèves de travailler leur compétence en lecture. Il s'avère essentiel qu'ils comprennent bien ce qu'ils lisent afin d'écrire leur livre.

Il va de soi que les élèves travaillent également leur compétence en écriture dans un contexte de publication où les élèves ont bien compris l'importance de ne pas laisser d'erreurs dans leur texte.

L'intégration des sciences a également permis aux élèves de comprendre que le français avait un impact dans plusieurs sphères de leur vie.

La bibliothèque virtuelle offre également l'opportunité d'utiliser les TIC, ce qui a un effet positif sur les apprentissages des élèves.

Les TIC permettent d'avoir recours à une quantité impressionnante d'informations, et ce de façon très rapide (Paquet, 2003).

Lorsque l'utilisation de TIC dépasse la consommation passive, elle permet de développer la créativité ainsi que la capacité de collaboration (Romero & Laferrière, 2015).

Plusieurs études ont démontré que l'exploitation des TIC, dans un contexte qui engage les apprenants, a des effets positifs sur la motivation des élèves (Paquet, 2013).

L'écriture d'un livre sur BookCreator créant une bibliothèque virtuelle, permet de développer l'esprit créatif des élèves en plus de favoriser leur motivation.

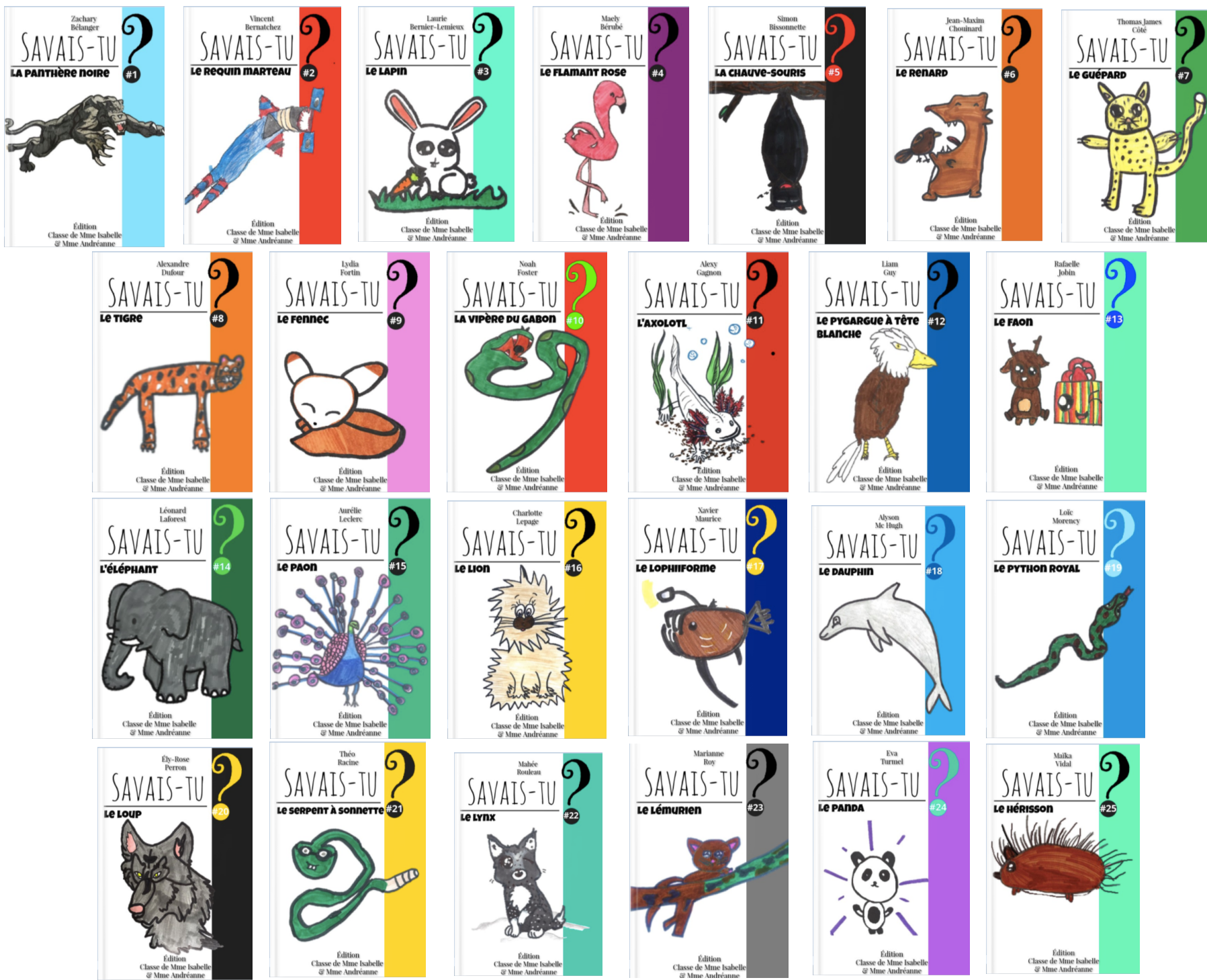
Tout au long de la réalisation de ce projet, la motivation et l'engagement des élèves étaient impressionnantes. Ils ont mis beaucoup d'énergie dans leur composition ainsi que dans la correction de leur livre.

Étapes du projet

- 1 Mise en contexte avec une activité de la boîte à science
- 2 Activités en science pour découvrir plusieurs caractéristiques (alimentation, système de reproduction, camouflage, déplacement...)
- 3 Recherche sur leur animal en lien avec les caractéristiques dans les livres et les sites web.
- 4 Écriture de chaque page du livre et autocorrection.
- 5 Retranscription sur un Google Doc partagé avec l'enseignante du texte au propre
- 6 Commentaires et correction de l'enseignante sur le Google Doc.
- 7 Montage du livre sur BookCreator et réalisation des illustrations.



BOOK CREATOR



<https://read.bookcreator.com/library/-LnJxeShh0i-TWfiilWw>

Conclusion

Rappelons que la problématique de départ est le manque d'intérêt et de motivation des élèves pour l'écriture. Le Covid-19 pousse actuellement les élèves de tous les niveaux à rester chez soi. J'ai observé récemment la création de nouveaux livres dans notre bibliothèque virtuelle de classe. Certains élèves ont écrit des nouveaux *Savais-tu?* tandis que d'autres ont écrit et illustré une nouvelle histoire. Je vois ici une preuve tangible que les élèves ont développé un intérêt davantage marqué pour l'écriture. Le simple fait d'écrire sur une base régulière, permet à l'élève de développer ces compétences en écriture. L'utilisation d'une bibliothèque virtuelle en classe permet de répondre à un besoin de nouveauté dans les classes du Québec.

Hall, K. (2003). Effective literacy teaching in the early years of school. Dans N. Hall, J. Larson & J. Marsh (dir.), Handbook of Early Childhood literacy (315-326). London : Sage.

Laroui, R., Morel, M. & Leblanc, S. (2014). Des pratiques pédagogiques de l'enseignement du lire/écrire, déclarées par des enseignantes du primaire. Phronesis, 3 (1-2), 11-120. Repéré à : <https://www.erudit.org/fr/revues/phro/2014-v3-n1-2-phro01353/1024594ar.pdf>

Paquet, Celine, «Réflexion sur la réalisation d'un projet intégrant les TIC au primaire », mémoire de M.A., Université de Montréal, Science de l'éducation, 2003, p.116 Repéré à : https://papyrus.bib.umontreal.ca/xmlui/bitstream/handle/1866/15098/Paquet_Celine_2003_memoire.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Romero, M., & Laferrière, T. (2015). Usages pédagogiques des TIC: de la consommation à la cocréation participative. Vitrine Technologie Éducation. Repéré à : <https://www.vteducation.org/fr/articles/collaboration-avec-les-technologies/usages-pedagogiques-des-tic-de-la-consommation-a-la>