

Problématique

Ce que j'ai observé dans ma classe de stage :

Activités de lecture peu variées:

- **Lecture individuelle** : routine du matin et bibliothèque.
- **Périodes de lecture** : lecture d'un texte et réponse à un questionnaire (cahier Zig Zag, 3^e année).

Ce que l'on sait :

- ✓ Encore aujourd'hui, les **difficultés en compréhension de lecture sont notables chez les élèves québécois** (PIRLS, 2001, 2006, cité dans Aubin-Hort, Lévesque & Martel, 2012) ;
- ✓ **Les pratiques des enseignants** : l'une des causes à ce problème :
 - Enseignement de la compréhension de lecture par l'utilisation de **méthodes conventionnelles** (utilisation du questionnement et de l'évaluation question-réponse) (Grunderbeeck et al., 2003, cité dans Aubin-Hort, Lévesque & Martel, 2012) ;
 - Les **contextes de lecture** proposés sont **moins signifiants et laissent moins de place aux stratégies de lecture explicites et à l'autonomie** des enfants (Grunderbeeck et al., 2003, cité dans Aubin-Hort, Lévesque & Martel, 2012).

Question de recherche

Comment développer la compétence *Lire des textes variés* chez les élèves du 2^e cycle du primaire à l'aide d'un cercle de lecture ?

Cadre de référence

Compréhension de lecture

- Cherche à **dégager le sens du texte** et sur les **obstacles** qu'il présente ;
- Le lecteur **dégage le sens par le texte**, mais aussi **par ses connaissances** ;
- Besoin de **plus que des connaissances syntaxiques** pour avoir une compréhension globale ;
- **L'inférence** a un rôle important dans la compréhension de lecture : elle permet de découvrir les éléments implicites du texte (Falardeau, 2003).

Compétence *Lire des textes variés*

Attentes fin de cycle:

- Avoir recours à la lecture pour accomplir des **tâches significatives** dans des **contextes variés** ;
- Faire appel à diverses **stratégies associées à la lecture** ;
- Faire des **liens** avec ses **expériences personnelles** et **établir des relations** avec **d'autres œuvres littéraires** (MELS, 2001).

Cercle de lecture

Activité pédagogique où les élèves sont **rassemblés en petits groupes hétérogènes**.

- **But**: apprendre tous ensemble à **construire des connaissances** et à **interpréter des textes littéraires** provenant de différentes œuvres littéraires (Lafontaine, Terwagne & Vanhulle, 2013).
- Le cercle de lecture permet des échanges entre les participants en vue de **construire collectivement du sens aux textes lus** (Lafontaine, Terwagne & Vanhulle, 2013).

Carnet de lecteur

Carnet dans lequel les élèves **rédigent des notes** en lien avec leur lecture. Il permet de **soutenir une discussion** lors du cercle littéraire. L'enseignant peut donner des pistes de réflexion pour soutenir l'interprétation et la recherche d'idées ➔ peut devenir un espace de dialogue entre l'élève et l'enseignant (Lafontaine, Terwagne & Vanhulle, 2013).

Composantes de la compétence



Analyse des traces

Étape 1 : lecture

Étape 2 : préparation

Étape 3 : réactions

Étape 4 : discussion

Étape 5 : mise en commun

Étape 6 : schématisation et prolongements éventuels

Étapes du schéma didactique de base du cercle de lecture littéraire (Vanhulle, 1999)

Lecture d'un même livre (au complet ou par séquences) par les élèves d'une classe. Aide peut être proposée par l'enseignant(e) et les élèves plus rapides.

Explication du **but du cercle de lecture**.
Élaboration d'un référentiel de lecture et de discussion par les élèves et l'enseignant(e).

Rédaction et sélection de notes au cours de la lecture en vue d'en discuter lors des séances de discussion.

Discussion soit après la lecture du livre en entier ou par séquences définies par l'enseignant.

Discussion **par sous-groupes** choisis par l'enseignant ou de façon autonome.

Durée : 15 à 30 minutes.

Des **porte-paroles rapportent** les principaux éléments tenus lors de leur discussion.

Évaluation de la séance.

Prolongements : retour au carnet de lecteur après une discussion et autoévaluation.

Schéma : Les étapes peuvent s'enrichir par des sujets abordés/contextes à travers plusieurs activités pédagogiques (ateliers d'écriture, forum, correspondance littéraire).

Les étapes vécues en classe

- Période 1**
- Lecture de l'album *Un livre, ça sert à quoi?* ;
 - Présentation **but du cercle de lecture** ;
 - **Création du carnet de lecteur** ;
 - **Explication et modélisation des rôles** du cercle de lecture.

- Période 2**
- **Présentation** de 11 romans jeunesse.
 - **Dégustation littéraire** à la bibliothèque.
 - **Choix du livre** (un livre différent par élève) ;
 - **Début de la lecture**.

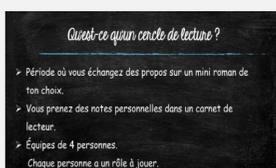
Temps donné (environ une semaine) pour la **lecture et la rédaction des notes** selon le rôle attribué pour le premier cercle de lecture (animateur, navigateur, illustrateur ou relationniste) (Frigon & Lafond, 2008).

- Période 3**
- **Rappel objectif** du cercle de lecture ;
 - **Modélisation de la discussion** avec des élèves ;
- Périodes 3-4-5-6**
- **Cercle de lecture** (discussion) ;
 - **Durée** : environ 15-20 minutes.

- Périodes 3-4-5**
- **Retour** sur la séance ;
 - **Défis** pour les prochains cercles de lecture.

- Période 6**
- **Dernier cercle de lecture** ;
 - **Retour expérience** ;
 - **Fiche d'appréciation littéraire** (but : les compiler dans un carnet et le laisser visible dans la bibliothèque de la classe).

Extraits de mon journal de bord



Les élèves étaient intéressés et ils ont choisi minutieusement leur livre.



C'est la partie où j'ai rencontré le plus d'incertitudes et d'incompréhensions chez les élèves. Ils ne sont pas habitués de travailler sans contraintes, alors ils étaient insécures par rapport à ce qu'ils écrivaient.



J'ai pris le rôle de l'animateur pour que les élèves voient comment il faut animer une discussion et l'importance de se préparer plusieurs questions.

J'ai circulé et écouté les propos des élèves. J'ai soutenu ceux dont c'était un peu plus difficile.



Après le cercle de lecture, nous avons soulevé les points à améliorer pour les prochains cercles. Les points sont les suivants : éviter de lire dans son carnet de lecteur, avoir une écoute attentive, parler moins fort et davantage se préparer dans son carnet de lecteur.



Résultats

J'ai pu développer la compétence *Lire des textes variés* chez les élèves du 2^e cycle en **instaurant un cercle de lecture** et en respectant essentiellement les étapes du schéma didactique du cercle de lecture littéraire tout en **considérant les composantes** de la compétence. Ces dernières ont été **développées** tout au long de l'activité :

- ✓ **Construire du sens à l'aide de son bagage** (lecture, rédaction et discussion) ;
- ✓ **Utiliser les stratégies de lecture** (lecture, rédaction et discussion) ;
- ✓ **Réagir à une variété de textes lus** (rédaction, discussion et fiche d'appréciation littéraire) ;
- ✓ **Évaluer sa démarche** (évaluation des séances, défis).

Conclusion

Les étapes proposées par Vanhulle (1999) ne sont pas entièrement respectées et dans le même ordre que mon expérience. Pour un premier cercle de lecture, il est normal de faire certains ajustements. Une fois le concept compris, il serait alors plus facile de suivre les étapes du schéma didactique du cercle de lecture littéraire. De plus, selon Vanhulle, il est préférable que les élèves disposent du même ouvrage. Je n'ai pas vu d'inconvénients à utiliser différents romans, la discussion se faisait aisément et les élèves ont lu un livre non imposé. En plus, avoir accès à 26 exemplaires d'un même roman était pour moi, une limite. Par ailleurs, je crois qu'il serait pertinent de laisser les élèves écrire ce qu'ils veulent dans leur carnet sans avoir de rôles définis (laisser place à l'autonomie). Il est aussi possible de recueillir les carnets de lecture pour donner des pistes de réflexion précises aux élèves, plutôt qu'à l'oral. Ce serait donc des pistes d'amélioration à apporter dans cette activité. En somme, l'expérience fut positive et peut se réaliser facilement dans une classe du 2^e cycle du primaire.

Références

- Aubin-Horth, S., Martel, V. et Lévesque, J. (2012). Compréhension en lecture au primaire : actualisation des pratiques enseignantes. *Nouveaux cahiers de la recherche en éducation*, 15(1), 87-106. <https://doi.org/10.7202/1013381ar>.
- Falardeau, É. (2003). Compréhension et interprétation : deux composantes complémentaires de la lecture littéraire. *Revue des sciences de l'éducation*, 29, (3), 673-694. <https://doi.org/10.7202/011409ar>.
- Frigon, G. & Lafond, M. (2008). Cercle de lecture : six récits différents sur le thème des sorcières. *Québec français*, (148), 85-87.
- Lafontaine, A., Terwagne, S. et Vanhulle, S. (2013). Les cercles de lecture : interagir pour développer ensemble des compétences de lecteur. Bruxelles, Belgique : De Boeck. Legeay, C. (2010). *Un livre, ça sert à quoi ?*. Bruxelles, Belgique : Alice Jeunesse.
- Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport. (2001). *Programme de formation de l'école québécoise*. Repéré à http://www.education.gouv.qc.ca/fileadmin/site_web/documents/PFEQ/prform2001-051.pdf.
- Vanhulle, S. (1999). Concevoir des communautés de lecteurs : la gestion de la classe dans une didactique interactionniste. *Revue des sciences de l'éducation*, 25, (3), 651-674. <https://doi.org/10.7202/032017ar>.