

Problématique

- La maîtrise de l'écriture du français est primordiale pour l'apprentissage des diverses matières scolaires en plus d'être au cœur de la réussite des élèves (Guay, Falardeau et Valois, 2014).
- L'apprentissage de l'écriture est influencé par la motivation à écrire (Deci, Ryan et Guay, sous presse).
- La motivation à écrire diminue à partir de la 2^e année du primaire (Guay et Talbot, 2010).
- Il est donc pertinent de se pencher sur la question de la motivation à écrire pour favoriser la réussite scolaire des enfants.

Question de recherche

Comment favoriser la motivation de l'élève à écrire à travers la réalisation de projets d'écriture ?

Cadre théorique

Projet d'écriture

Définition :

- « Se caractérise par l'articulation entre moments d'écriture individuelle et collective, et par l'étroite association de l'écriture et de la lecture. »
 - « Est conduit sur le long terme »
 - « Fédère les élèves autour d'un produit final »
- (Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, 2016).

Motivation à écrire

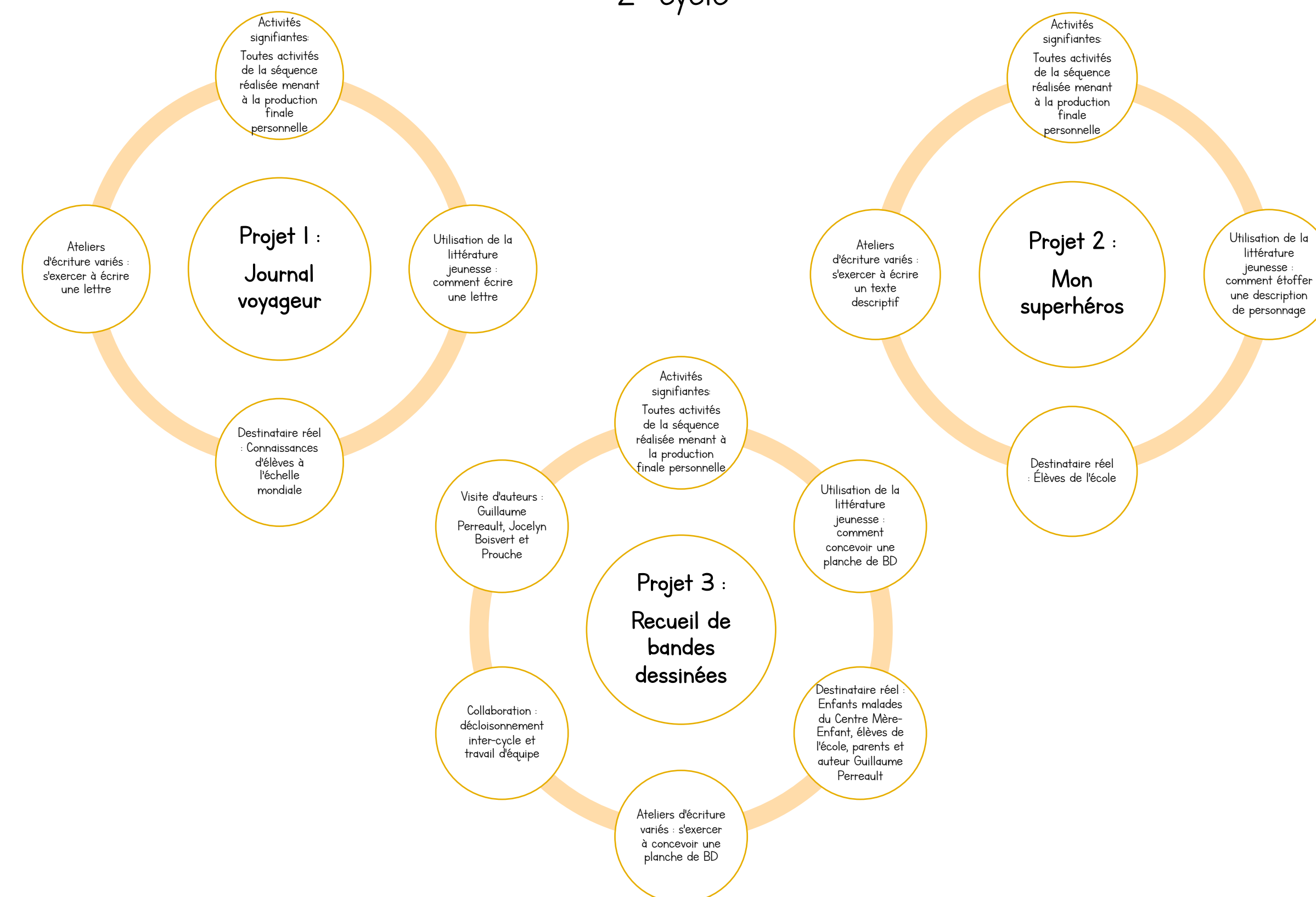
Définition : « Phénomène dynamique qui est animé par l'interaction entre [les] perceptions [de l'élève] et des facteurs liés à son environnement scolaire, familial et sociétal. » (Viau, 2004).

Indicateurs : (Viau, 2004. ; Guillemette, 2004).

- Engagement
- Participation
- Persévérance

Interventions

2^e cycle



Résultats

Motivation en écriture

- Engagement**
 - Contestation lors de la fin des périodes d'écriture
 - Augmentation marquée du temps d'investissement dans l'acte d'écrire
- Participation**
 - Manifestation d'un intérêt à partager les textes écrits
 - Réclamation d'ateliers d'écriture au quotidien
 - Partage des activités vécues en classe avec les autres élèves de l'école et avec les parents
 - Volonté de partager leur textes à leurs parents et amis
- Persévérance**
 - Volonté à retravailler les textes à la suite des rétroactions données

Bibliographie

Deci, E. L., Ryan, R. M., & Guay, F. (sous presse). Self-Determination Theory and Actualization of Human Potential. In D. McInerney, R. Craven, H. Marsh, and F. Guay (Eds.), The centrality of self-theory and research for enabling human potential. Information Age Press. Guay, F., Falardeau, E., & Valois, P. (2014). *Évaluer l'efficacité et l'impact du programme d'intervention "CASIS-écriture" pour augmenter la motivation d'élèves du primaire envers l'écriture*. Rapport de recherche déposé au FRQSC. Québec : Université Laval. Guay, F. et Talbot, D. (2010). La motivation en première et deuxième année du primaire : une analyse en fonction du genre et du statut socioéconomique, In Héliane Desrosiers et Claudine Giguère, *Étude longitudinale du développement des enfants du Québec (ELDEQ 1998-2010) – De la naissance à 8 ans, Québec, Institut de la statistique du Québec*, vol. 5, fascicule 3. Guillemette, F. (2004). Enseignement stratégique et autonomisation. Dans A. Presseau (Dir.), *Intégrer l'enseignement stratégique dans sa classe* (pp. 141-162). Montréal : La Chenelière.) Ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. (2016). *Qu'est-ce qu'un projet d'écriture ?* Éduscol [En ligne] http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Ecriture/09/3/13_RA_C3_Francais_Ecriture_PROJET_591093.pdf Viau, R. (2004). La motivation: condition au plaisir d'apprendre et d'enseigner en contexte scolaire. Québec: Université de Sherbrooke.



Conclusion

- Le projet d'écriture suscite la motivation des élèves quand il implique un destinataire réel, des activités significatives, la collaboration, les ateliers d'écriture variés, l'utilisation de la littérature jeunesse et la visite d'auteurs en milieu scolaire.
- Lors de futures recherches, il serait intéressant de se pencher sur le développement des compétences en français lors de projets d'écriture.