

#### Contexte

- Élèves de deuxième année
- École primaire de l'Escabelle
- Grand intérêt pour la lecture, moins pour l'écriture

## 1- Problématique

→La lecture est une habileté nécessaire à l'apprentissage de plusieurs disciplines.

→La lecture et l'écriture sont deux compétences interdépendantes. Elles se supportent l'une et l'autre.

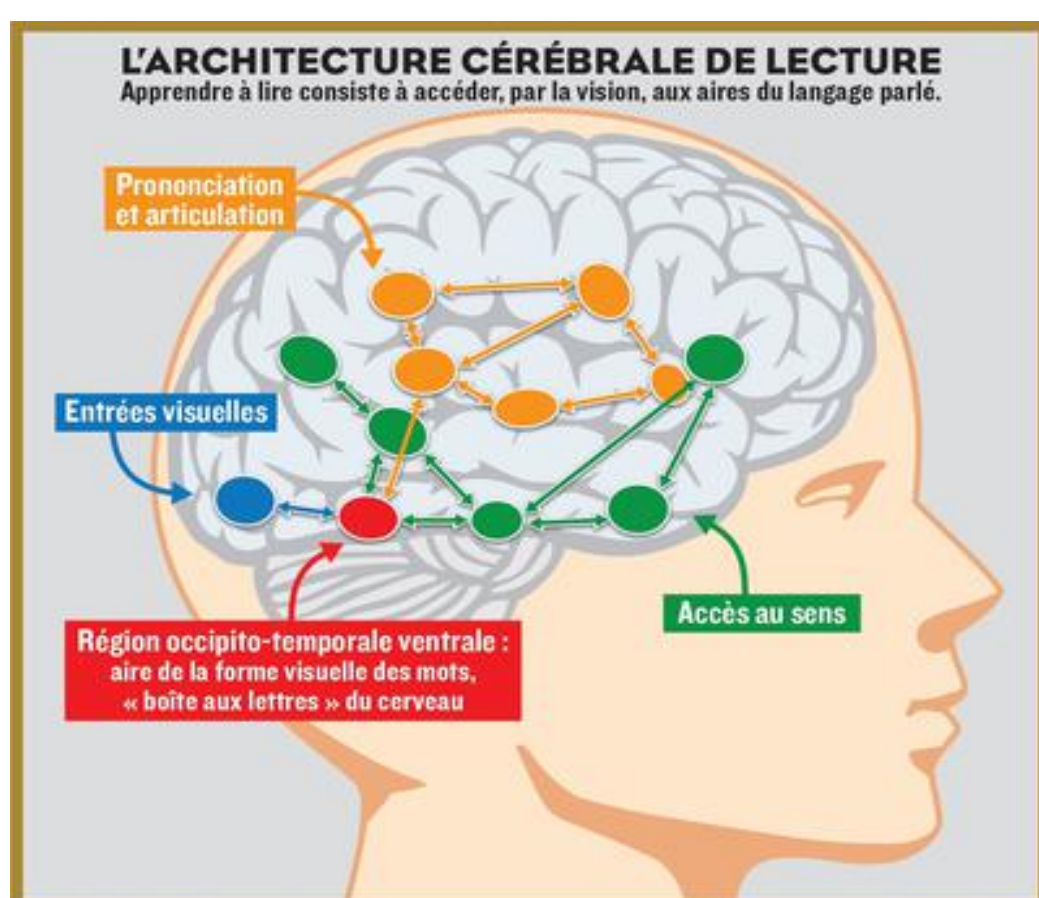
→Mais que se passe-t-il dans le cerveau de nos enfants ?

## 2- Neuroéducation

→Apprendre est un processus qui se déroule dans le cerveau. C'est grâce au cerveau que l'élève apprend à lire, puis, écrire.

→Notre cerveau, à la naissance, n'a pas de zones ou de circuits neuronaux spécifiques pour la lecture.

→Apprendre modifie l'architecture du cerveau et génère de nouvelles connexions dans des domaines.



(Doré, C. 2018)

## 3. Comment la lecture nourrit l'écriture ?

## 4- Synthèse des écrits

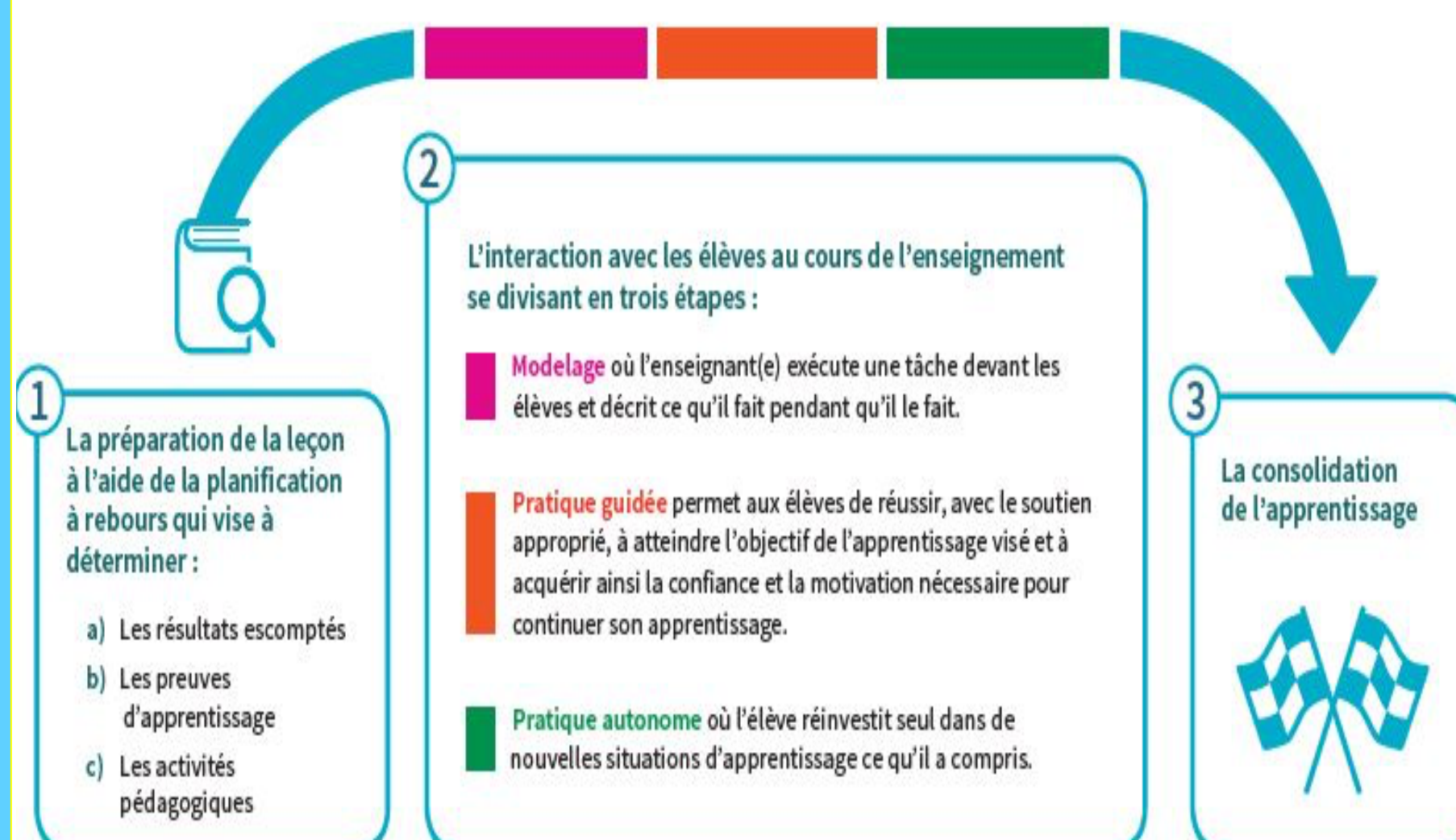
### Enseignement

→L'enseignement explicite est la formalisation d'une stratégie d'enseignement structurée en étapes séquencées et intégrées.

✓Modélage : Montrer aux élèves à chercher les différents éléments du schéma du récit dans un livre.

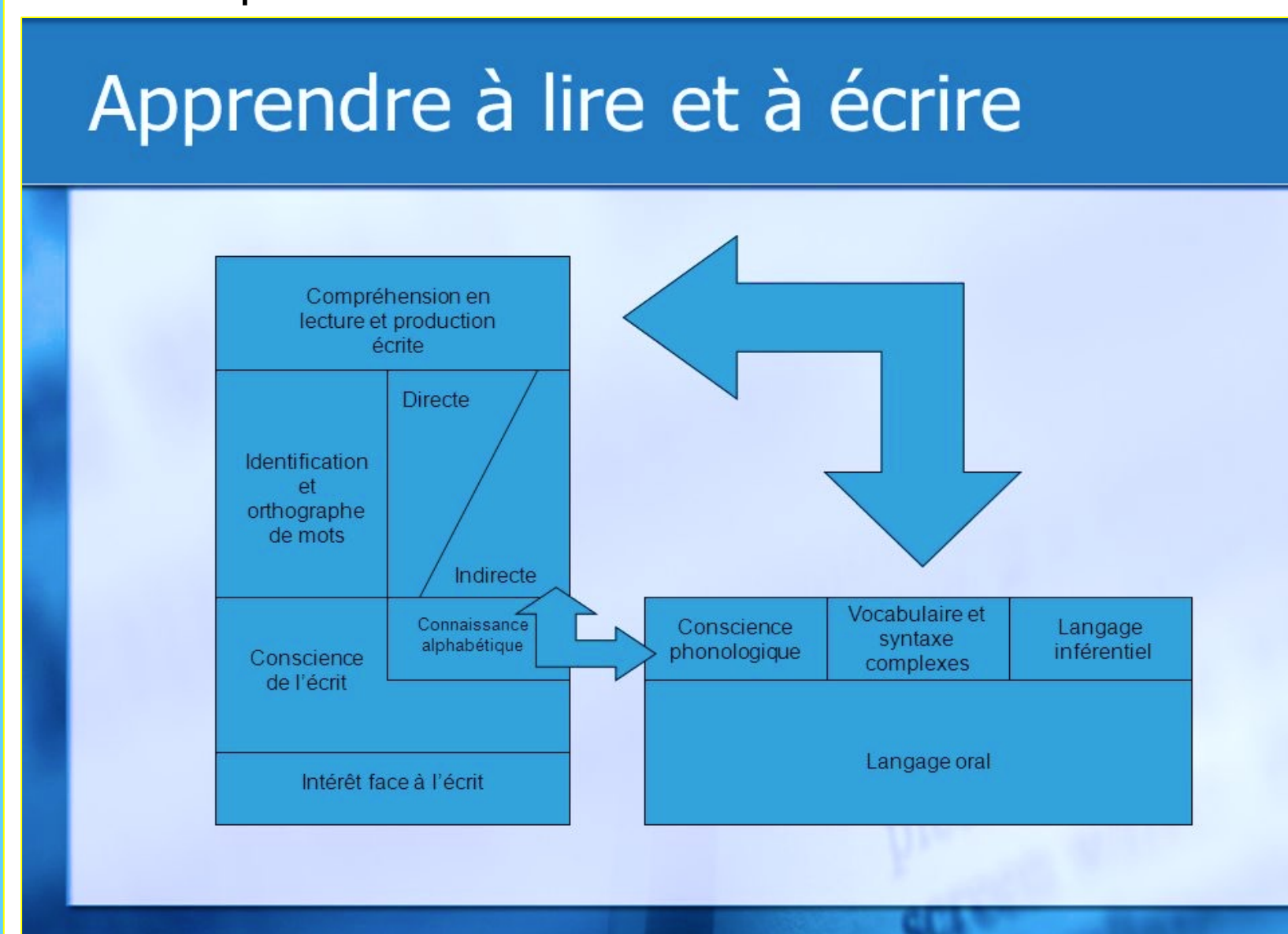
✓Pratique guidée: En équipe de deux, les élèves trouvent les différents éléments du récit dans un livre donné par l'enseignant + retour collectif en groupe.

✓Pratique autonome: Les élèves doivent créer leur propre livre (personnages, histoire, contexte).



### Apprentissage(cerveau)

→Selon l'approche psychocognitive: l'élève apprend à utiliser des stratégies cognitives et métacognitives en lien avec différents processus de lecture.



→Les études le démontrent: l'enfant a la capacité de segmenter les mots prononcés en unités plus petites, que l'on peut manipuler. C'est ce qu'on appelle la conscience phonologique.

→ Le développement de la conscience phonologique:

1. Détection des mots
2. Développement de la conscience syllabique
3. Conscience des rimes et syllabes
4. Conscience phonémique

→Plus le vocabulaire d'un enfant est développé par la lecture, plus ses capacités de composition de texte seront bonnes. (Fayol, M. 2018)

## 5. Résultats

« Yes! Nous avons une période PIC aujourd'hui ».

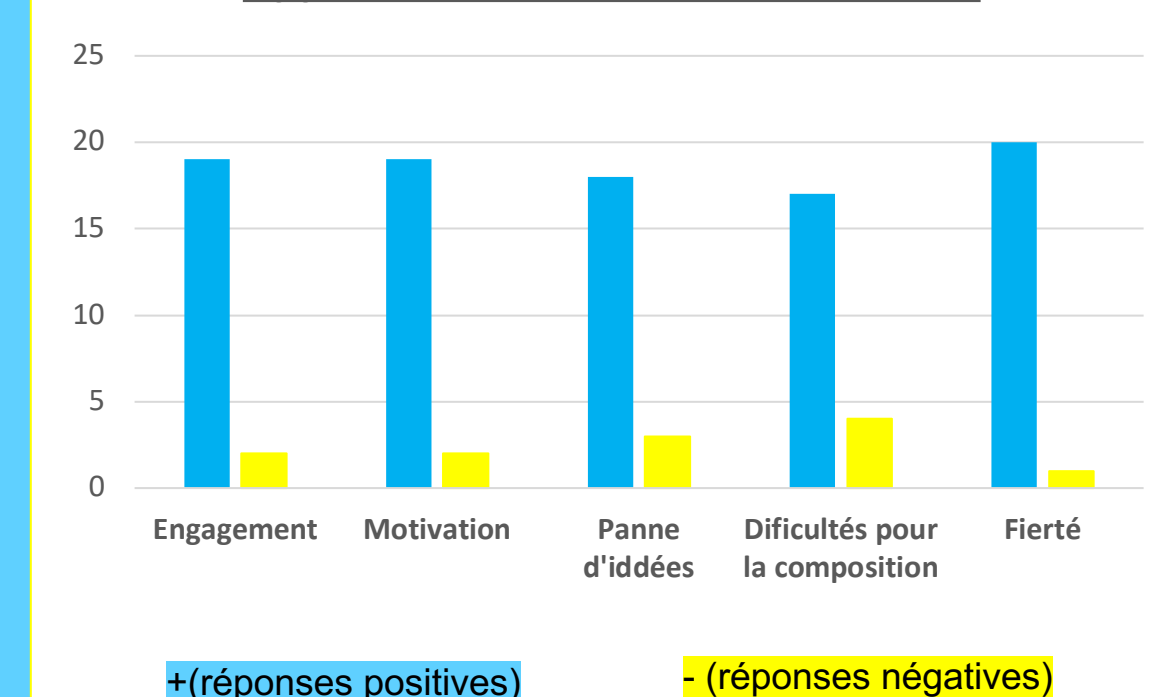
→Les enfants étaient motivés lors de l'écriture.

→Les élèves n'étaient pas, ou presque, en « panne » d'idées.

→Les enfants étaient engagés dans la tâche.

→Les élèves étaient fiers de leurs efforts et du résultat final.

Appréciation du PIC selon les élèves



\*En général, d'après mes résultats, les élèves qui ont répondu négativement aux questionnaires sont ceux qui ont éprouvé des difficultés tout au long du projet. Ce sont aussi ceux qui éprouvent des difficultés en général en écriture.

## 6. Résultats

En comparaison avec d'anciennes productions d'élèves, je remarque:

→des phrases plus complètes (sujet, verbe, complément)

« Est-ce que je pourrais écrire le mot 'éclatant', je l'ai lu dans un livre? »

→mots concrets et pertinents

→Bémol: Il m'a été difficile d'obtenir des résultats selon cette approche, car le développement de l'enfant est en constante évolution. Il aurait fallu que j'évalue les élèves sur une année complète par exemple.

## 7. Conclusion

• Bien d'autres méthodes que l'enseignement explicite existent en enseignement pour la lecture et l'écriture.

• D'autres recherches sont nécessaires afin d'approfondir nos connaissances à ce sujet.

• Intéressé ?

<https://ecolebranchee.com/deux-strategies-pour-ameliorer-la-lecture-chez-les-eleves-du-primaire/>

## 8. Références

1. Alphonse, J.-R. (2014). *L'enseignement explicite une stratégie efficace en lecture, écriture et mathématiques*. Repéré à <https://www.taalecole.ca/enseignement-explicite/>
2. Fayol, M. (2018). *Psychologie cognitive des apprentissages scolaires*. Repéré à [https://www.dunod.com/sites/default/files/atoms/files/Feuilletage\\_165.pdf](https://www.dunod.com/sites/default/files/atoms/files/Feuilletage_165.pdf)
3. Doré, C. (2018). *Les incroyables bienfaits des livres sur notre cerveau*. Repéré à <https://www.envoludia.org/entraide/effets-de-lecture-cerveau/>